الاعلانات يراجع بشائها قسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٣٦٣ ٤ اسعار الجريدة في الخارج

■ بريطانيا 20 P صبانيا 300 PTZ ( و اليونان 15 Dl = فرنسا 2F.F و ايطانيا 300 LIT 

■ الرئيس القائد صدام حسين يقلد نخبة من المتبرعات والمتبرعين شارة المتبرعات والمتبرعين من الدرجة الاولى

■ الموقف العربي الطيب الى جانب العراق كان بمثابة افواج والوية وفرق اضافية

ا العراقيون كلهم يتفاعلون مع اي عطاء عربي في رفد جبهة القتال

الاعتبارات المعنوية

## تتقدم اي اعتبار آخر

🗷 مغداد/واع : أكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان كل عراقي من أقصى العراق الى أقصاه يشعر بالتفاعل الصميم وبالاعتزاز تجاه اي جهد عربي واي عطاء عربي سواء بالعوامل

وقيل سيادته خلال مراسم تقليده نخبة من المتبرعات والمتبرعين شارة المتبرعات والمتبرعين من الدرجة الاولى .. كان في تصور العراقيين دوما وفي معاني القيم التي يعتمدون عليها ويستندون النها ويقاتلون دفاعا عنها ان الاعتبارات المعنوية تتقدم على أي اعتبار أض .

واضاف السيد الرئيس القنائد أن المراة في العراق قدمت اسنادا معنويا وماديا حقيقيا وفعالا للرجال وشحنتهم بطاقات اضافية في المعتويات من خلال موقفها النبيل وصمودها الراثع موجه المحنة القاسية التي واجهتها .

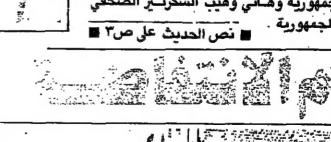
واكد السيد الرئيس القائد أن أطفال العراق كانوا متفاعلين ومتضامتين مع المقاتلين اكثر من تفاعل وتضامن اطفال ايران ، وكان موقفهم ينطوي على التصميم وجانب من الوعي اضافة الى كل ما يتطلب الموقف من عواطف انسائية مشحونة بمواجهة العدو الذي كان يريد بأهلنا وبأرضنا سوءاً .

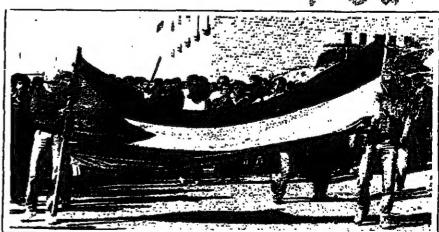
وحضر مراسم التقليد السيد عزة ابراهيم ناثب رئيس مجلس قسادة الثورة والسادة احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة وسكرتير رئيس الجمهورية وهاني وهيب السكرتير الصحفي والإعلامي لرئيس الجمهورية .

ليميط قول

وصندرة

ير موسق ا





اليوم الخميس يكمل ابتاء شعبنا العبربي الفلسطيني داخيل الارض المحتلة عاما من الصمود البطولي والتضحيات على طريق الانتفاضة الشعبية العارمة على الاحتلال الصهيوني الغاشم

ويهده المناسبة العظيمة تقرر رفع العلم الفلسطيني فوق المنازل والمباني والدوائر الحكومية في العراق.

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

🗷 التفاصيل على ص ٢ و ٤ 🗷

امير دولة قطر استقبل مبعوث السيد الرئيس

### رسالة السيد الرئيس يتسلمها امير دولة البحرين

■ المنامة/واع سلم مبعوث السيد الرنيس القائد صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة التورة النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة من سيادته ال أخيه أمير

البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة جاء ذلك خلال استقبال امير البحرين للسيد طه ياسين رمضان هذا امس . وتتناول الرسالة العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين والقضايا العربية وسبل تعزين الموقف العربي في مواجهة التحديات التي تعترض الامة العربية .

ونقل السيد النائب الاول لرئيس الوزراء خلال المقابلة تحيات السيد الرئيس صدام حسين الى سمو السيخ عيسى بن سلمان ال خليفة وارتياح سيادته للعلاقات المتازة بسين العراق والبحرين واهمية الارتقاء بمستوى العلاقات القائمة بينهما بما يخدم مصلحة القطرين الشقيقين في المجالات كافة وحمل الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة السيد طه ياسين رمضان تحياته الى السيد الرئيس صدام حسين مشيدا بانتصارات العراقيين وتضحياتهم وشجاعتهم التي هنرمت المعتدين الابرانيين وحققت النصر وفتحت ابواب السلام وقال از انتصارات ابناء العراق رفعت رؤوس كل العرب وهى نصر وقوة لكل العرب مؤكدا دعم البحرين لسيناسة العراق الملمية وجهوده من أجل أحملال السلاء الشامل

الاسرى كورقة سياسية

## لبنان مازال قوياً

🗷 الكويت/واع . دعا الدكتور عبدالمجيد

الوافعي امين سر العيادة القطرية لحسرب البعث العربي الاشتراكي في لبناز عضو مجلس النواب

اللبناني الى عقد قمة عربية عاجلة لمعالجة الأزمة

وقبال في هنوار منع صحيفة . السيناسة ،

الكويتية نشر امس ، اننا نرى في عقد مؤتمر على

مستوى القمة العربية ليس فقط اختصارا للزمن

الذي لم يعد يحتمل التاخير . بل لأننا ضرى في

مسلاحيات هذا المؤتمر والامتصام الأرقى من

الاشقاء العرب ما يمكز ان يجعل القرارات التي

ودعا النائب الرافعي الى عوقف قومي يرتقي الى

واقترح على الفادة العرب احتضان الحواربين

اللبنانيين وحماية امن لبنان بقوات عربية تنتشر

روحيسة الموقف العبراقي القومي والشزيه الذي

مدعو الى العمل الجاد لتحرير لبنان ووحدته

🗷 مطلوب موقف عربي يرتقي الى روحية الموقف العراقي 🗷

■ الدكتور عبدالمجيد الرافعي ■

وقال ان خطورة الوضع في لبنان تكمن في انتقال . التلوث التقسيمي ، الى المؤسسات التي كانت البقية على ص ١١

■ بغالبية الاصوات ■ مصر تعود الى مجلس

الوحدة الاقتصادية العربية

■ عمان/ا فب اكد وزير الصناعة والتجارة الاردنى حمدي الطباع لوكالة الصحافة الفرنسية ان مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قرر بغالبية الإصوات امس في عمان اعدد مصر الي

واضاف الطباع ان سورية وليبيا ابدتا ( تحفظات ) على هذا الاقتراح الذي قدمه الاردن خلال جلسة مغلقة عقدت بعيد افتتاح اعسال الدورة الخمسين للمجلس في عمال .

﴿ جميع المناطق الحساسة ، ريثما تستعيد السلطة اللبنانية وحدد قواها الامنية .. مؤكدا على ضرورة انسحاب القوات السورية من لبنان .

تصدر عنه قرارات فعالة ،

# ايران تستخدم الاسرى

■ بغداد/واع . ناشدت اللجنة الدائمة لضحابا الحرب في العراق اللجنة الدونية للصليب الاحمر والأمم المتحدة والمجتمع الدوني لممارسة الضغط على ايران من لجل الالتزام بالاتفاق الذي وقعته في جنيف في الحادي عشر من الشهر الماضي .

ودعت ايسران الى المبسسسرة فسورأ الدعثور اكرم الوترى رثيس اللجنة الى السيد كورنيلو سوما روكا رثيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر ايران بالتوثف عن التعامل مع هذه القضية الإنسانية

اللجنة الدائمة لضحايا الحرب

# كورقة سياسية

الخاص بتبادل اسرى الحرب المرضى والجرحى . وطالت اللحنة في رسالة بعث بها

بالتعادل الشنامل والكامل لاسرى الحرب جميعا واعادتهم الى أوطانهم ووضع حد لمعلناتهم وقلق عوائلهم طبقا لاتفاقية حننف الثالثة الخاصة بأسرى الحرب لعام ( ۱۹۶۹ ) . تعاملا احتياقيا بقصد استخدام

نص الرسالة على ص ١١ =

اول اتصال رسمی ≥ نيقوسيا/ا.ف.ب: تم امس اول اتصال رسمی ( على شكل رسالة ) بين الرئيس التشادي حسين هبسري والرئيس اللببي معمسر القذاق ، وذبك بعد شهرين من استئناف العلاقات الدبلوماسية

﴿ النبأ أن الرسالة ، وهي موجهة من

بين البلدين المتنازعين منذ سنوات

وقبالت وكالة الإنساء الليبيية ً الملتقطة في نيقوسيا التي اوردت الرئيس حبري الى الرئيس الليبى تقلها امس الى العقيد القذافي وزير أ الاعلام التشادي ادم موسى سيف الذي يزور طرابلس منذ الاثنين

### ■ تفاقم الصراع على السلطة في ايران ■ محاولات لتبديل خليفة خميني

البقية على ص ١١

اليوم انهت الانتفاضة الشعبية الباسلة لشعبنا العربي الفلسطيني في الوطن المحتل

عامها الاول. وهي تتصاعد بهمة منقطعة

النظير ، برغم كل اساليب البطش والارهاب

واليوم تؤكد الامة العسربية احتضسانها

وإذا كبائت الإنتفاضية الفلسطينيية

الساسلة قيد فساحيات الأعبداء ، واربكت

مخططاتهم التصفوية والتدميرية . فانها

جاءت تعبيرا ساطعا عن حالة النهوض

العزبى النى توجت بانتصار العراق على

الهجمية الصهبونية والخمينية الشرسة

التى استهدفت النضال القومي عامة

وقلعته العراقية العظيمية . ومن هنا كيان

مدلول القرار القومى الذي اتخذه القائد

المنتصر صدام حسين باعتبار شهداء الانتفاضة شهداء عراقيسين متميزا في وقفة

تاريخية عبرت عن وحدة المعركة من ، غزة

الى البصيرة ، . ومن هذا ، كذلك استمدت الانتفاضة البطولية عزيمة على عزيمة ، وهي

تستند الى العمق التاريخي والنضالي لأمة

واليوم . والانتفاضة تدخل بوابة عامها

الثاني . فان مجدا عربيا جديدا يصنعه

الابطال ، صغبارا وكبيارا ، ببالحجبارة

و بالايمان ، مبرهنين بالتضحية و بالفداء على

قدرة هذا الجيس العسربي اللامصدودة في

مجالات الابداع ، والتصميم . والابتكار ،

والمجابهة . على طريق التحريس والنهوض

والمتعاظمة في الأرض المحتلة ، تستدعي

وقفة عربية جماعية معاضدة ، ترفدها

بعوامل الديمومة والاستمرار ، ولا تكتفى

بالتفرج او بالهتاف ، ذلك ان هذا الشبعب

العربي الباسل انما يدفع الغائلة عن امة.

العرب ، بوسائله المتاهلة وهي الصدور

العارية إلا من الايمان . والأيدى التي تحمل

الحجر لتقذفه في وجود الغزاة الغاصيين.

ولعل المساندة الملموسة المنطلقة من الإيمان

القومي بوحدة المصير تكون عونا للجماهير

في الوطن المحتل ، ولقيادتها ممثلة بمنظمة

التحرير الفلسطينية ، على مواصلة المسرة

ان الانتفاضة الشعيبة العامة .

المشروع للانتفاضة كحالة متقدمة وخطوة تاريخية على طريق تحقيق الطموح القومي

التي يمارسها الاحتلال الصهيوني .

على ارض فلسطين العربية .

■ باريس/واع ذكرت مصادر المعارضة الإيرانية في باريس ان عدة لقاءات عقدت في مدينة قم مؤخرا بمشاركة عدد كبير من ملالي ايران لبحث مرحلة ما بعد حميني ، وقد عكست هذه اللقاءات حدة الصراع داخل المؤسسة الحاكمة في ايران حبول بديل

واضافت ان عددا من ائمة الجمعة ويبعض الملالي المحسبوبين عبإ اللؤسسة الدينية ، طرهوا خلال هذه اللقاءات اسم كلبيكائى لتولي الزعاسة بعد موت حُميني .. غيير انهم واجهوا معارضة واضحة من الملالي في اصفهان النين طالبوا بوقف مناقشة هنذا الموضوع ومنع عقد مثل هذه اللقاءات

و اشارت هذد المصادر الى ان خيارات اخرى طرحت خلال هددد اللقاءات من بينها تشكيل مجلس يضم من ثلاثة 11. خمسة من الملالي ليخلف حَميني بدلا من شخص واحد وهو منتظري . على ان يكون المذكور احد اعضاء هذا المجلس وقالت انه في الوقت الذي تبرز فيه مثل هذه الطروحات عمق الخلافات داخل المؤسسة الحاكمة في أيران فانها في

البقية على ص ١١ هـ

وضارته

بنازير بوتو تحكم باكستان :

لا أدري ما الذي يجعلنا نقرح لان بنازيس

هل لانها تحيي مجد والدها دوالفقار على

بوتو وتؤكد القولة الشعبية ، من خلف ما

مات ... ، وهي مقولة فرندها كعرب كل بلهجته

الله هل لان الذي قاسيناه كعرب وبالذات في

مستوات الحرب العزاقية . الإيرانية من موقف

الحكم السابق في باكستان كان مرهقا الى الدرجة

التي تختلف عن لهجة الأحّر ؟:

بوتو بانت رعيمة بالمستان للسنوات المقبلة ؟

12 1 12 13 13 13

🗷 فؤاد مطر 🖪

رئيس تحرير مجلة ( التضامن ) - لندن التي جعلتنا نشعر بالارتياح لان حكما جديدا امسك بدفة القيادة في البلد الذي تحوّل من بلد صلحب دور ، أو هكذا يجب أن يكون ، ألى بلد يلتف على قضايانا بدل ان يلتف حولها ؟

ان مشاعر كثيرة من الارتياح والفرح والتفاؤل غمرتنا لان بنازير بوتو باتت الزعيمة

البقية على ص ١١

صورة

وحدث

THE REST OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

المؤتمر الدواي للسلام في الشرق الاوسطائحات

رعاية الامم المتحدة . محيث تشارك فيه الدول

الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن

وجميع اطراف النزاع . بمنا فيهنا منتظمة

التحرير الفلسطينية . على قدم المسلواة .

وبحيث يكون المؤتسر فعالا وله صلاحيات

كاملة وذلك من اجل التوصل الى حـل عادل

وشامل يقوم على اساس انسحاب ،اسرائيل،

من الاراضي الفلسطينية المحتلة . بما فيها

القدس ومن جميع الاراضي العربية الاخرى

المحتلة . وضمان الحقوق الثابتة وغير القابلة

للتصىرف للشعب الظسطيني وفق قىرارات

كصا ايدت الجمعية العامة الدعوة الى

انشاء لجنة تحضيرية في اطار مجلس الامن

يشترك فيها الاعضاء الدائدون في المجلس

لاتخاذ الاجراءات الضرورية لعقد المؤتسر

وصادقت الجمعية العامة للامم المتحدة

على قرارات عدة تدين النعاون العسكري بين

الولايات المتحدة و «اسرائيل، وتطلب بخاصة

من الدول الإعضاء قطع علاقاتها مع هذا البلد

بعد مناقشات استمرت يومين حبول الوضع

ويدعو القبرار الثاني الذي صبودق عليه

بغالبية (٨٣) صوتا مقابل (٢١) صوتا

وامتناع ( ٥٥ ) بلدا عن التصويت البلدان

الاعضاء في الاهم المتحدة الى قطع علاقاتها

الدبلومياسية والاقتصيادية والمتقيانيية سع

اسرائيل، وجاء في قرار اخر للجمعية العامة

ان استمرار احتلال اسرائيل، شرتفعات

الجولان السورية التي احتلت ايضا عالم

١٩٦٧ وضنهما لهنده السرتفعمات في عملم

ر ١٩٨٢ ) خطر على السلام والامن الدوليين

وصادقت الجنبعية العامة مزجهة اخرى على

عشرة فرارات تتعلق بنشساطات وكالة الامم

المتحدة لغوث اللاجنين الفاسطينيين بعد

اقترارها عبل مستوى آللجنان خلال الشهير

الامم المتحدة بشان قضية فلسطن

الدول للسلام في الشرق الاوسط .

الراهر في الشرق الاوسط

مع الأحداث

حقوق الانسان

بين التشريع والتنفيذ

فرات الجواهري

يحتفل العالم يوم السبت القادم بذكري

مرور اربعين سنة على صدور الاعلان العالمي

لحقوق الانسان بقرار من الجمعية العامة

ولم يأت الاعلان بشيء جديد ، خبارج

نطلق ماهو معروف ومتداول في تاريح

البشرية المدون ، بل كان الجديد فيه ، هـ و

اجماع دول العالم المعاصر على تبنيه في

محفل دو لي كبيرٌ ، وفقاً لاسلوبه العصيري

الحديث ، وشمولية بنوده ، وجمعته

ان حقوق الانسان المثبتة في الاعلان

العالى كانت مدونة في نصوص تشريعية ،

توالت عبر عشرات القرون ، منذ عهد

حمورابي في العراق ، وفي الشرائع السماوية

التي اختتمت بالرسالة المحضدية ، وفي

تشريعات الاغريق والرومان ، ومسادىء

الثورة الفرنسية ، وفي دعوات العديد من

وكان من أثر الاجماع العللي المعاصر على

اقرار حقوق الانسان ان تفاصيل تلك الحقوق

قد دمجت في دساتير دول العالم المستقلة

حديثا كنصوص تشريعية دستورية ،

بصرف النظر عن توفر النية الصادقية على

وق اعقاب صدور الاعلان العالمي لحقوق

الانسان تشكلت اللجنة العيالية التابعة

لهيئة الامم المتحدة ، وعدة لجان مختصة

وقد تفاوت مدى الالتزام يتنفيذ بنود

الإعلان العالى لحقوق الإنسان وفقا للبنية

السياسية والعقائدية لنظم الحكم في دول

العالم ، بحيث جرى انتهاك تلك الحقوق

كلها عبر الاربعين سنة الماضية بنملذج

متنوعة كان من بين ابرزها منذ ذلك الحين ،

وحتى السوم ، ماانتهك منها في الكيان

الصهيبوني ، وفي العهدين الشباهنشباهي

والخديني بايران ، وفي نظام حكومة جنوب

افريقيًا ، وفي عدة بلدان امريكية لاتينية ،

ضمن الاف الاجتراءات المنافية لحتريبات

ان تلك الانتهاكات المتكررة والمتواصلة لم

تزعزع ثقة الانسان المعساصر بعدالة بنبود الاعلان العالى الصادر قبل اربعين عاميا ،

ولم تضعف من تشبث شعوب العالم بحقوق

الانسان المثبتة في ذلك الاعلان ، بل كان اي

انتهاك لتلك الحقوق في اي جزء من العالم ،

باعثاً لحركة جديدة فعالة في عدة اجزاء من

العالم ، او في العالم كله ، تنادي بترسيخ

المفهوم الانساني النبيل لأي تشريع علىل ،

وحقوق الانسان .

اقليمياً ، وعدد كبير من اللحان الوطنية

لخلاصة التجارب الإنسانية .

الفلاسفة والمفكرين .

بهيئة الأمم المتحدة .

■ الجمعية العامة للامم المتحدة اختتمت مناقشاتها للوضع في الشرق الاوسط ■

من جميع الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧

## مطالبة «اسرائيل» بالانسماب الفوري

## ■ دعوة العالم الى قطع علاقاته مع الكيان الصهيوني

ضمان ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية

■ الأمم المتحدة/واع . ادانت الجمعية العامة للامم المتحدة ،اسرائيل، لاستمرار احتلالها للاراضى الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس والاراضي العربية المحتلة الاخرى ووصفته بانه انتهاك لميثلق الامم المتحدة ومبسلايء القسانسون الدولي وقرارات الامم المتحدة المتصلة الموضوع

وطلبت الجمعية العامة للامم المتحدة في ختام مناقشاتها الليلة قبل الماضية للوضع في الشرق الاوسط ( استرائيل ) بالانستناب الفوري من جميع الاراضي المحتلة منذ عام

وبصوجب القرار السياسي الذي اتضذ مِاعْلَبِيةَ ( ١٠٣ ) اصوات ضد ( ١٨ ) صوتا وامتناع ( ٣٠ ) دولة عن التصويت اعلنت الجمعية العامة ان السلم في الشرق الاوسط كل لايتجز إ ويجب ان يقوم على اساس حل شلعل وعسل وداتم لشكلة الشرق الاوسيط تحت رعاية الامم المتحدة وعلى اسلس قراراتها ذات الصلة بصا يكفل انسحىاب ،اسرانيـل، الكلمل وغير المشروط من الاراضى الفلسطينية المحتلة منـذ عـام ١٩٦٧ بمـا قيهـا القـدس والاراضي العربية المحظة الاضرى وتمكين الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التصرير الفلسطينية من ممارسة حقوقه غير القابلة للتصرف ، بما في ذلك حقه بالعودة والحق في تقرير المصير والاستقلال الوطني واقناسة دولته المستقلة ذات السيادة في فلسطين وفقا القسوارات الامم المتحسدة المتصطة بقضيسة

ورفضت الجمعية العامة جميع الاتفاقات والتسرتيبات التي تنتهك حقوق الشعب الفلسطيني غير القبابلة للتصوف وتنباق مبادىء الحل العابل والشامل لمشكلة الشرق الاوسط دن اجل ضمان اقلمة سلم علال في

ولدانت عدوان اسرانيل، وسياساتها ومصارساتها ضد الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية المحتلة وخارجها بما في ذلك نزع ملكية الاراضى وبناء المستوطنات وضم الاراضي وغيرها من التدابير الارهلبية والعدوانية والقمعية التي تتبكل انتهلكا

· جريدة الزمان .

الاعارات الخارجية

تجاورت اعبارات الكثب في

المجمع العلمى لاساتنذة المعاهد

العبآنية ولإعضناء المجمع

وللبلحثين خمسمانة اعبارة خلال

هذا الشهر فقط وبثلك يكون

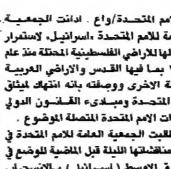
المجمع قد مد الباحثين بعون ثقائي

مدينة للعمال

في المعقل

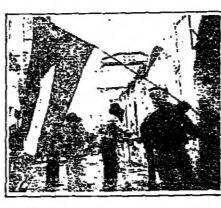
وافق مجلس ادارة السكك

، جريدة الاثبار ،





لميثلق الامم المنحدة ومبلدىء القانون الدولي والاتفاقات الدولية ذات الصلة بالموضوع واكنت الجمعية العامة للامم المتحدد ان الاتضاقات المعقودة بين الولايات المتصدة و-اسرائيل، بشان التعاون الستراتيجي واستمرار تزويد اسرائيل بالاسلمة والمعدات الحديثة بالاضافة الى المعوشة الاقتصادية الكبيرة بنا في ذلك الانفاق على اقلعة منطقة تجارية حرة بينهما قد سجعت واسراتيل على مواصلة سياساتها وممارساتها العدوانية والتوسعية في الاراضي الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ . بعا فيها القنس والاراضى العربية للحقلة الاخبرى واضرت بالجهود التي تستهدف اقامة سلام شادل



وطلبت الجمعية العامة من جميع الدول وقف معونتها العسكرية والاقتصادية والمالية والتقنية ، لاسرائيل، بالاضعافة الى الموارد البشرية لانها تشجعها على مواصلة سياساتها العدوانية ضد البلدان العربية والشعم الفلسطيني كما ادانت الجمعيية العامية التعاون المستعر والمشرايد بسين اسرانيس. ونظام جنوب افريقيا العنصري ولاسيداق الميادين الاقتصادية والعسكرية والنووية الذي يشكل عملا عدانيا ضد الدول الافزيقية والعربية ويمكنها مز تعزيم قدراتها النووية . منا يجعلها تغرض على دول المنطقة

وعادل ودائم في الشرق الاوسط

وفي خمساء القرار الاول اكسنت الجمعية العامة للامم المتحدد عن جديد دعوتها ال عقد



انتصارات الخنادق المشتركة

عربي يتصل بعنفوان النصر العراقي تـؤشر حقيقة تداخل الخنادق النضالية المشتركة في عموم ساحــة الوطن العربي دفـاعا عن الحقّ والحرية والتاريخ ان استصرار تصاعد الانتفاضة في الارض المحتلة لهي خير رد على اولئك المزايدين المزيفين تجار السياسة الرخيصة الذين ارادوا الكيد لقضية فلسطين فكانت المجارة بيد الاطفال والصبية والنساء جوابا ليس على الاحتلال وزفضنه فحسب بل

■ الصورة بالراديو خاصة بواع ■

عظمة انجاز جماهير الارض المحتلة في مقاومة قوى الاحتلال و ألتها العسكرية اسقط في ايديهم كل ماكانوا يبيتونه للقضية الفلسطينية وبذات الوقت فان انتفاضة الحجارة حملت بين طياتها ازدهارا لمعان نضالية اراد المستسلمون

وعلى اولنك النجار الذين كانوا اقزاما بجانب

والمتشائمون ان يعتموا عليها وخلقت بعثا في النفوس يتطلع الى تبواصل النضيال لانتزاع الحق العربي والرد على كسل ممارسسات العدو الصهيوني في تزييف حقيقة الاوضاع لتصرير وتكريس احتلاله .

ان انتفاضة اهلنا في الارض المحتلة فجرت القا متوهجا بالاعتزاز والثقة بمستقبل عربي زاهر ولاشك أن الاجواء التي خلقها العراق في انتزاع نصره المبين على اعداء العرب وسعيسه الحثيث يصنع تعاملا قوميا توحد التضامن العربي وتعزز فاعليته وتلغي كل الحساسيات

والثغرات داخل الصف العبربي سيكون لها اثسرها الفعسال في استمرار جسنوة النضسال الفلسطيني داخل وخارج الارض المحتلة باتجاد انتراع الحق العربي في فلسطين.



في ذكرى الانتفاضة:

المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طه يلسين رمضان عضو مجلس

قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الورراء خلال اجتماعه بالشيخ عيسي بن سلمان أل خليفة ثمير

السمات المميزة لانتفاضة اهلنا في فلسطين وقدرة التحدي الكبيرة الني برهنتها في مواجهة بغى الاحتىلال فيان الحجم الكياميل لمسورة الانتفاضة لايتكامل بابعاده الحقيقية بمعزل عن المتغيرات العربية في ساحة النضال وفي المقدمة

دولة البحرين بالمنامة اليوم

منها النصر العراقي الناجز الذي الحق هزيمة مرة بحلفاء الصهيونية . وأوجد مناخات جديدة الغت حبالة الاستبلاب والشعبور ببالعجيز

وسحقت روح اليأس في الواقع العربي وجعلته

بتطلع بثقة نحسو خبطوات الفهم المشتبرك والتضامن الواعي وتشكيل معادلات النهضة

على واقع الانتفاضة وتوفر لها قدرات الديمومة

والتطور بما يخدم النضال الفلسطيني خاصة

لقد احدثت الانتفاضة هنزة في الوجدان

والنضال العربي عامة

التنلس ببلجواء الهزيمية واليباس وقبطعت الطريق امام محاولات المشاجرة والابشراز كما احدث الصمود والانتصار العراقي يقظة عربية عارمة جعلت العبرب يتلمسون حجم المضاطر ويدركون اهمية المصلحة القبومية ومنا يحيق

ان الانتفاضة ادخلت المحتل في نفق مسدود وجعلته يتخبط في اجراءات قمعية يعبر بها عن

عجز فاضح في مواجهة فعل اصيل يمتك رغم بساطة وسائله اقتدارا ارعب المحتل ومرغ

سمعته في الوحل ونزع عنه تلك الإوهام التي يشيعها ريفا للتعتيم على طبيعته الإرهابية ..

كان ياما كان

قبل ٤٠ عاما

1921/17/1

٦ صفر ١٣٦٨

اعداد:

ندی شوکت

مدرس في

الكلية التوجيهية

قررت وزارة المعارف تعيين الاستناذ جبرا ابراهيم جبرا القلسطيني الجنسية مدرسا في الكليث التوجيهية براتب ( ٤٧٠٥٠٠ ) دينسارا لمدة سنسة

• جريدة الزمان ،

المطرفي بغداد

حنث يوم اعس منظر متقطع هطل في الصباح البلكر . كما هطل ظهرا . ومع انه لم يكن غزيرا فقد

كلارك كيبل وديوره كير.

سينما دار السلام تقدم (القلم)

استبشر الناس وسالوا اله ان يجعله فاتحة خير لموسم زراعي

سينمها النصر تقهدم ( قبلبي

دور السينما

الغرامي الكبير (جسر واتسراو)

• جريدة الاخبار ،

سينمأ روكسي الشتوي تقدم لاول مرة الرواية الغرامية لهذا الموسم ( تلجر الاوهام ) تمثيل

تمثيل فيفيان في ورويرت نايلر .

وسيفي ) تعثيل المطريث صباح ومحمد البكار وبشارة واكيم

الحديدية على قرار المديرية العامة بشان انساء مدينة للعمال في

، جريدة الحوادث ،

الغاء الفوارق بين المرأة والرجل

ابلغت سكرتيرية هيئة الامم المتحدة الحكومات المنضمة اليها ومن جملتها العراق منكرة تطلب فيها الغاء الفوارق التي مازالت تمنع المرأة عن حقوقها بقدم المساواة مع الرجال في الحياة الاقتصادية والسياسية

، جريدة صوت الإحرار ،

إعس ۱۹٤۸/۱۲/۸

صنع السمنت في العراق

تعمل مصاتع شفيلا البريطانية في صنع العدات اللايسة لبنياء مصنيع للاسمنت لشركة السنت العراقية عل شواطىء نهر دجلة ولقد تم الانُ بناء حصن من هذا المصنع والعمل عثيرال مستمرا

ء جريدة صوت الإحرار ء اعفاء ابناء التقاعدين من اتمان الكتب

قرر مجلس المعارف اعفاء اساء المتقاعدين الذين تقل روانيهم عن ١٨ دينيارا من دفع انسان الكند المنرسية والقرطاسية التى تعطى اليهم من ادارات مدارسهم . ١٠.١٠ ، جريدة صوت الإحرار ،

واليوم ٨/١٢/٨١

في اذهان الناس وضعائرهم .

لغة الأرقام

بلغت قبعة صادرات الاسمئت والوقورات التي حققتها المشاة العامة للأستنتيج العراقي نتيجة لاستحدام البدائل الخلية للافتاج وتصليع الادوات الاحتد الله خلال القصول الثلاثة الأولى من العلم الحالي ثمانية ملايين و ( ١٧٥ ) الف توالي

اعلن ذلك السيد فيدر علم المنشاة في حديث صحفي له مطلع الشهر العظام واوضح أن الفترة ذائها شهدت انتاج الاسمنت القابل التمند للفرة للاو في و العراق حيث تم توفير مبلغ مليون و ( ١٠٠٠ ) الف دولار تمثل القيمة القورة في حقة استقوال

مجانية التعليم

نتبجة لقرار مجلنية التعليم الذي يتمتع به التاؤنا في ظل الله ورة في تمتيد الطلبة وفي مُحْتِلُفُ الراحل البراسية تُورُعُ عَلَيهم الكتب المدرسية مجلًّا













■ نص حديث الرئيس القائد صدام حسين لدى منحه عدداً من المتبرعات والمتبرعين شارة المتبرعات والمتبرعين من الدرجة الاولى

# كل العراقيين عملوا من مواقعهم لينتصر العراق وتنتصر الامة تقدير وامتنان لأهل الكويت ولوقفة الكويت

ان عدد النساء المتكلمات اليوم اكثر من عدد الرجال .. كنتم تظهرون في الميادين دائما .. والمراة تريد هذا اليوم ايضا أن تنظهر وتعير عما في عقلها و في نفسها و في الوقت نفسه تأخذ استحقاقها ...

لقد قلنا الكثير اخواتي واخبواني عن الرجال وهم يستحقون ما قلناه واكثر بكثير مما وصفنا فتبقى حقيقتهم اسمى في موققهم البطول دفاعاً عن المبادىء التي كنا في كل كلام نكرر وصفها ، ويتربع في مقدمة من مازال الوصف لم يضل اليه الشهداء الابرار ... وكذلك تحدثنا عن دور النساء ودورُ أطفالُ العزاق في اكثر من مناسبة ايضا ، ولكن أجد في كل ما تحدثنا عنه ان الذي يسمع من بعيد قد لا يستطيع ان يعرف على وجه الدقة حقيقة موقف العزاقيات المناجدات ، ووقفة العراقيات الملجدات ، وحقيقة موقف بل ووقفة اطفال العراق ايضا .

قد يقول قائل بانه ليس من المعقول ان نصف موقف اطفال العراق .. بانه وقفة ، ولكني أقول بأنه وقفة ، أي أن موقفهم كأن موقفا ينطوى على التصميم وجانب من الوعى بالإضافة الى كل ما متطلب الموقف من عواطف انسانية مشحونة في مواجهة العدو الذي كان مربد باهلنا سوءا وبارضنا سوءا ، ولذلك يجب أن ياخذ الحديث اليوم ارجحية عن المرأة وعن أطفال العراق .

ان العراقيين كلهم يتفاعلون دوماً مع اي عطاء عربي في رفد جبهة القتال سواء بالعوامل المعنوية او بالعوامل المادية .. وكان في تصور العراقيين دوما وفي معاني القيم التي يعتمدون عليها ويستندون اليها ويقاتلون دفاعاً عنها .. ان الاعتبارات المعنوية تتقدم على اي اعتبار أخر .. وكل عراقي من أقصى العراق الى اقصاه يشعر بالتفاعل الصميم تجاه اي جهد عربي يقدم على هذا الطريق كما قلنا .. ويشعر بالاعتزاز .. ولكن لابد أن أنؤه بشيء مما استطيعه ألى فعل أي موقف عربي داخل نفسي .. حتى لو جاء بصيفة كلام حسن الى جانب العراق ... كان الموقف العربي الطيب يفعل فعله في نفسي ، وأتعامل معه وكانه عيارة عن افواج اضافية والوية اضافية وفرق اضافية من الرجال تسند جبهة القتال وتقاتل وتصطف الى جانب المقاتلين

وكان اى موقف عربي جيد حتى لو كان مقالًا في جريدة او تصريحا من مسلؤول رسمي باقصي المغرب العربي يبولد شحنة وطاقلة من الايمان والتفجّر لا حدود لها في داخل نفسي وايمانا بالنصر.

ان الدكتورة سعاد عربية من الكويت كتبت وقالت الشعر ويقينا انها تحملت ما تحملت جراء ما كتبت وما قالت من شعر انتخاء لعرويتها ولموقف كانت ومازالت مثلما عبّرت اليوم .. تعتقد بأنه يعبّر عن موقفها كعربية تجاه قضية عادلة .

وكان موقف الدكتورة سعاد وسط موقف كويتي من مستوى الشخص الاول والى المواطن الكويتي البسيط متضامن ومتعاطف ومتفاعل مع موقف العراق .

لها ولاهل الكويت التقدير والامتنان مني ومن القيادة ومن شعب العراق لوقفة الكويت بكل أهلها ولوقفتها في الشعر وفي القول وفي

في كثير من الحروب .. يحارب الرجال .. وهو واجبهم .. وقد أضرب مثلا وهو تشييبه مجازي يبدون الاستهانية بالعبراقيات وبالنساء العربيات والنساء بالعالم نرى دائما انه عندما تحصل معركة حتى على مستوى ديك ودجاجة نرى ان الديك هو الذي يقاتل .. اليس كذلك .. ولا أظن أنكن تزعلن أذا قلنا أن القتال هو عمل الرجال .. أذ عندما تحتدم المعارك ويشتد القتال فيفترض ان الذي يبرر الى سلحة الميدان هم الرجال .. يعاونهم النساء عند الضرورة وكل حال بحالها .. وكل حال خسب امكانياتها وطرفها .. والعربيات قاتلن عبر تاريخ الامة العربية ، وحتى النساء من غير العربيات في تاريخ الامم هنالك شواهد كثيرة على إن الراة عندما كانت الضرورة تستوجب ان تقاتل فانها

كانت تقاتل .. ولكن الواجب الإساس في القتال هو للرجال . - وفي الكثير من تجارب الامم كان الرجال بقاتلون ولم تكن النساء يتصرفن تضامنا وتفاعلا مثلما حصل في العراق .

. قد يتصور من يتصور إن العراقيين قاتلوا الايرانيين بـ ١٦ مليونا مقابل خمسين مليونا أو اكثر من خمسين مليونا بموجب احصائباتهم الإخبرة ، ولكننا قاتلناهم بإعداد أصافية .. فقاتلناهم ايضاً بكل النساء ويقينا أن عدد النساء العراقيات في فعاليتهن المعنوية والمادية في استقد طهور الرحال كان عددهن اكثر من عدد الإيرانيات الرسمي في كل الران من لأن المراة في العراق قدمت استادا معنويا وماديا حقيقيا

في الدولة وفي المجتمع وكان عندما يعود ابوها او اخوها او زوجها او ابنها من جبهة القتال تشحنه في العودة الثانية بطاقات اضافية من المعنويات ، من خلال موقفها النبيل وصمودها الرائع بوجه المحنة القاسية التي واجهتها .

وفعالاً للرجال فكانت تدير شؤون البيت وتوازن امورها وكانت تعمل

ويقينا أن أطفال العراق كانوا متفاعلين ومتضامنين مع المقاتلين اكثر من تفاعل وتضامن اطفال ايران .. فكانوا ايضاً يمدون أباءهم واخوتهم بطاقة معنوية غير اعتيادية لها شيء من طابع القدسية ، لانها تأتى من اطفال بانتشائهم بابائهم واخوانهم وبفخرهم ببطولاتهم ومواقفهم .. وبالحديث في كل هذا امام الرجال الذين يعودون في اجازاتهم من جبهات القتال او الرجال الذين لم يكونوا قد التحقوا أنذاك بعد في جبهات القتال بل ان الرجل الذي يؤجل التحاقه لينسب

### كلمة الدكتورة سعاد الصباح

وكسانست الدكتسورة سسعساد الصباح قد القت كلمة جاء فيها .. بسم الله الرحمن الرحيم

سيدى الرئيس القائـد صدام حسين المنتصر دائما باذن الله .. كل النساء في الدنيسا يشعرن يبالضعف امام الحبلي والقلائب والاحجار الكريمة .. هذه طبيعة النساء منذ ان كانت حواء حتى

ولكنني اشعر اليوم بانني استعد امراة في العبالم .. واغنى امراة في العالم .. لانني اضع في عنقى قلادة مصنوعية من سلاح الإبطال الذين اشتركوا في حرب القادسية ، ومن ذهب الماجدات العراقيات اللواتي تبرعن بكل ما لديهن من غال ونفيس ليكون في خدمة المعركة .

اذن .. فانا لا البس على جسدي حلبة علاية كيقية النساء .. وانسما البس على جسسدي التماريخ .. واتموشح بمالبطولة والرجولة واغتسل بضوء

ان هذه القلادة التي صنعتها اصابع التاريخ تدخلني في لحظة كبرياء لا قدرة في على وصفها .. فكبرياء المرأة لا يصنعه اللؤلؤ والياقوت والزمرد .. والمرجان .. ولكن الذي يجعلها جميلة هو شعورها ببالانتماء الى قضيية كبرى .. ووطن عظيم

ان الكلمــات لا تسعفـنى يـــا سيدى الرئيس فما حملتموني اياه .. انت والجيش العراقي . ونساء العراق الماجدات هو اكبر من طاقتي .. واكبر من كل لغتي ومفرداتي .

وكل ما استطيع ان اقوله في هذه اللحظة الداهرة من حداتي .. المحددة وسيادتها . ان القلادة سوف اباهي بها الدنيا

وسوف ابقى محتفظة بها حتى اخريوم من ايام عمري .. وسوف اتـركـهـا من بـعـدي لاولادي ليتعلموا منها دروس الفداء والبطولة والكترياء .

وشكرا لكم يا سيادة الرئيس لانكم اعطيتموني تنذكرة هلوية تسمح في بالدخـول من بـوابـة

### كلمة باسم المتبرعات

كمنا القت احدى المواطنيات كلمة باسم المتبرعات جاء فيها .. انبه لشرف كيسر لنبا نحن العراقيات ان نقف امام سيادتكم هنذا الموقف الذي يملؤننا زهوا وفخرا وكبرياء فنتطلع الىحضرة سيادتكم لنبصر فيها عنفوان الامة وشموخها واباءها ورمزكل عظمتها وعزها .

فلقد استطعتم سيدى القائد ان تعيدوا للعراق العظيم دوره الطليعي الخسلاق في الذود عسن حياض الامة ودحسر هجمات الاعداء الطامعين من الغيزاة والشبوهين والبغاة ورد كيدهم الى نصورهم وسحق غطرستهم وفضح شرورهم .

لقد كنت يا سيدي ملاذ الامة حين احتدم الخطب وكنت زهوها وقبائدها نحبو النصر والنبور والحضارة والتقدم والسلام

أأننا أبها القبائد العنظيم بما قدمناه من مساهمة بسيطة في الدفاع عن شرف العبراق وامنه وسيادته لا يمكن منطلقا الا ان نقف بخشوع وامتنان امام عظمة عبطاء الشهداء الابسرار الذين ضحوا بدمائهم فداء لسلامة شعب العراق وأمن الامة العربية

### كلمة باسم المتبرعين

الامة العربية ضد أعداء الأمة العربية .

ثم القي احد المواطنين كلمة باسم المتبرعين جاء فيها ..

ليس ثمة اشرف ولا اروع من ان يقف الانسسان امام سيسادتكم ممتلئا فخرا وعنزا وزهوا وهنو يرى بانى مجد العراق وحامى ذمار الامة بطل النصر والسلام بكل جلاله والقه وشموخه الذي تتجسد به عظمة تاريخ كامل من

البنذل والعبطاء والتسحبدي والتضحية من أجل أبلاغ رسالة الامة العربية المجيدة واداء

دورها الانساني العظيم . اننا يا سيدي اذ نقف اليوم هذا الموقف المشرف فانما لنؤكد لسيادتكم ولشعبنا العطيم بان اسهامنا بالتبرع لم يكن الأواجبا

بسيطا لا مناص من ادائمه لكل مواطن قادر ، وهو ليس الا نزرا يسيرا من جسامة وعظمة التضحيات الكبيرة التي قدمها شعبنا المناضل من أجل عزة العبراق العظيم وسيبادة ارضه وسلامة امنه .. وهو لا يمكن ان يبرقى اطلاقا الى عبطاء الشبهداء الذين بسذلوا دمساءهم الزكسية

اننا يا سيدى القائد العظيم لا يمكن ان ننسى اننا لولا قبادتكم الفريدة الفذة ولولا عطاء الشهداء وتضحياتهم ، ولولا ما استنقرته سيادتكم من عنفوان الامة وشموخها في ذات الانسان العراقى .. لولا كلُّ هــذا لما كــان

الغالية قربانا وفداء لكرامة الامة

وسيادتها .

يمكن ان يتحقق السلام العظيم الذي توجه نصرنا الكبير.

### تمد طاقات الجنود في الامام بطاقات اضافية ، لذلك كان دائما هذان العاملان من جملة ما اوقعهم بحسابات خاطئة ، وطبعاً هنالكِ الكثير من العوامل الإخرى التي أوقعت أعداءً الامة العربية وأعداء العراق

الى دائرة مدنية لعمل يستوجبه الحال كان يجد احراجا غير اعتيادي

امام اطفاله بسؤال متكرر .. لماذا لم تدهب الى جبهة القتال ؟.. ولماذا

يذهب آب فلان او فلان او فلان من اصدقائهم او جيرانهم او في المدرسة

الى جبهة القتال بينما لا تذهب أنتُ يا أبي الى جبهة القتال .. فيجد

صعوبة في أن يفسر لهم بأن أمر الدولة هو أن يعمل لينتج النفط من

الصحراء .. وفلان يعمل في الصناعة لينتج السلاح ، وفلان يعمل في

الجبهة ليقاتل الاعداء ، وان كل هذا مترابط لينتصر العراق ولتنتصر

كل هذا كان روافد اضافية لا تبدو للمراقب التقليدي بفنها روافد

بسم الله الرحمن الرحيم امر رئيس الجمهورية تقديرا منا للدور المشرف

والمواقف العربية الاصيلة للدكشورة سعباد الصبيباح ولتشجيعها المقاتلين المدافعين عن الوطن وعن العرض والشرف وهبو النبيع الذي لا ينتضب للشجاعة والإقدام ولمساهمتها بالتبرع دعصا لصمود العراق العظيم وتصره ..

امرنا بمنتح الدكتورة سعباد الصيباح شارة المتبرعات ومن الدرجة الاولى وقلادة صنعت من اسلحة الشهداء وتم طلاؤها من ذهب العبراقيمات المناجدات اللواتي تبسرعن بحليهن دعمسا للمجهود الحربي .

> صدام حسين رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم امر رئيس الجمهورية تقديرا للعراقيات الماجدات في صبرهن وايمانهن العميق سالله والوطن واللذين هما خير ذخيرة لرجالنا في تحمل الشدائد .. ولتشجيعهن للمقاتلين المدافعين عـن الوطن وعـن العـرض والشرف .. وهو التبع الذي لا ينضب للشجاعة والاقدام ولتبرعهن بالمال والذهب دعما لصمود العراق العظيم ونصره . أمسرننا بمنسح العسراقيسات

الملجدات المدرجة اسماؤهن ادناه

شارة المتبرعات ومن الدرجة

السيدة جوهر مجيد ، السيدة نوال ابراهيم الحسن ، السيدة سهام ابراهيم الحسن ، السيـدة رجاء محمد رشيد . السيدة هيفاء احمد حسن البكر ، الانسة رانية عدنان خيرات ، السيدة فيوليت يـوسف سعيد ، السيـدة سهـام عبيسي ، السيندة فيرسال طه ابراهيم ، السيدة نيندة جيل حسن . السيهدة شيماء احمــد

■ نصوص اوامر السيد الرئيس بمنح شارة المتبرعات والمتبرعين حسن البكر ، الانسنة عندوينة السيد سعدون علوان مصلح ، المقدم الطيسار ارشيد لطيف نصيف جناسم ، السيدة سعاد عباس حمد الصحاف ، ياسين رشيد ، السيد زياد طارق السيدة ماجدة طه يساسين عزيز ، السيد مهند كامل ياسين ، المعمار ، السيدة هيام فيصبل محمود ، السيدة كوثر حنامند سليمان ، السيدة لطيفة اسماعيل شنشل ، السيدة جميلة على مولود ، السيدة سامرة محمد فهمى العمري . السيدة سميرة فاضل الشابندر ، السيدة جيهان انور عبدالرحمن ، الانسة حنساء خيـرات طلفاح ، السيـدة نضال حمياد شهاب ، الدكتورة فائيزة محمود العبيدي ، السيدة احلام شوقي منصور عبـادة ، السيدة ربيعة ياسين وهيب ، الانسة اسماء هيثم احمد حسن البكر . السيدة نيران يساوي ، السيدة حدرة حسين صالح ، الانسة بشرى حامد ، السيدة دينا طارق حالت ، السيدة منتهى جورج ، الحاجة اديية سيد نور حمد ، السيدة صبرية ابراهيم حسون ، السيدة ساهرة سعيد العزاوي صدام حسين رئيس الجمهورية بسم الله الرحمن الرحيم أمر رئيس الجمهورية

في حسابات خاطئة فكانت النتائج التي امامهم دائماً تظهر بأنها خاطئة

ميروك على اطفال العراق السلام .. السلام المستد والمعرّز بالتصر

ومبروك للعرب حميعا نساءً ورجيالًا السلام لأنبه تحقق بنصر ،

وهذا النصر ماكان يمكن ان يقحقق لولا عوامل الدعم المعنوي والمادي

`الحمد لله على كل شيء .. حياكم الله وبارك فيكم جميعا عرباً من

فحصل الذي حصل . . والحمد نه على كل شيء .

الذي لولاه لما تحقق السلام .

التى قدَّمها العرب للعراق .

يا مرحباً و أهلًا بكم .

ومبروك لنساء العراق السلام ..

ومبروك لرجال العراق السلام ..

خارج العراق وعراقيين من أهل العراق .

ئظرا لما للأموال من دور في حماية الوطن العنزيز وكرديف لايمان الرجال الذى تفجر غضبا ونارا بوجه الغزاة الخمينيين دفاعا عن المقدسات والمباد ي ولان التبرع في المال في ظروف من هذا النوع يكشف مع عوامل اخری درجة ايمان من يقوم به في الذود عن الوطن ولان الرجال المدرجة اسماؤهم ابضاه قد استجابوا استجابة كريمة في هذا

وتسجيلا له . قررنا منح العراقسين الأباة المدرجة اسماؤهم ادناه شسارة المتبرعين ومن الدرجة الاولى:

الإتجناه وتقديسرا لعملهم هنذا

السيد مسار احمد حسين ، السيد معد حامد حمادي ، السيد محمد برزان التكريتي ، السيد عمر عيد حميند محمنود ، السيند يناسر سيعاوى اباراهايم الحسن ، السيد عبدالرزاق محمد الخبرييط، السيند عبيدالكريم محمد الخربيط، السيد خالد جمعان الكبيسي ، السيد رافع عبدالحميد الشيخ على ، السيد نبيل اسماعيـل شريف ، السيـد ناجي محسن جمعة . السيد حازم حميد داود ، السيد مراد كريكور ، السيد ايناد سعيند العطار ، السيد عباس موسى باشا ، السيد فريد بهجت سكمن واخوانه ، السيد صبحى عباس عبل ، السيند رؤوف يبوسف رسام ، السيد هناشم جلعوط ، السيد عبدالحافظ رشيد هنيدي ، السيد فريد شاكر ، السيد زيـاد متى بلوله ، السيد معن سالم داود ، السيند يناسين صنالح هيندي ، السيد مناهس محمود العثمان ، السيد جوهر محيى الدين الهركي ، السيد حنا عبدو نصري ، السيد احمد الحياج يبونس ، السييد غيانم السيند يتونس ، السيند شكس

سليمان النجار ، السياد لطبف

احمد الزيباري ، السيد صلاح

مأل انه التميمي ، السيد ابراهيم

حسن مبرعي ، السيند جيلوب

محسن سويد ، السيد بهاء حاجم

مجيد ، السيد اكرم عبدالوهــاب

الصفار ، السيد فالح مال الله

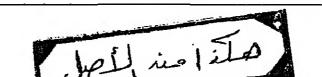
الصفار ، السيد صبحي احمد

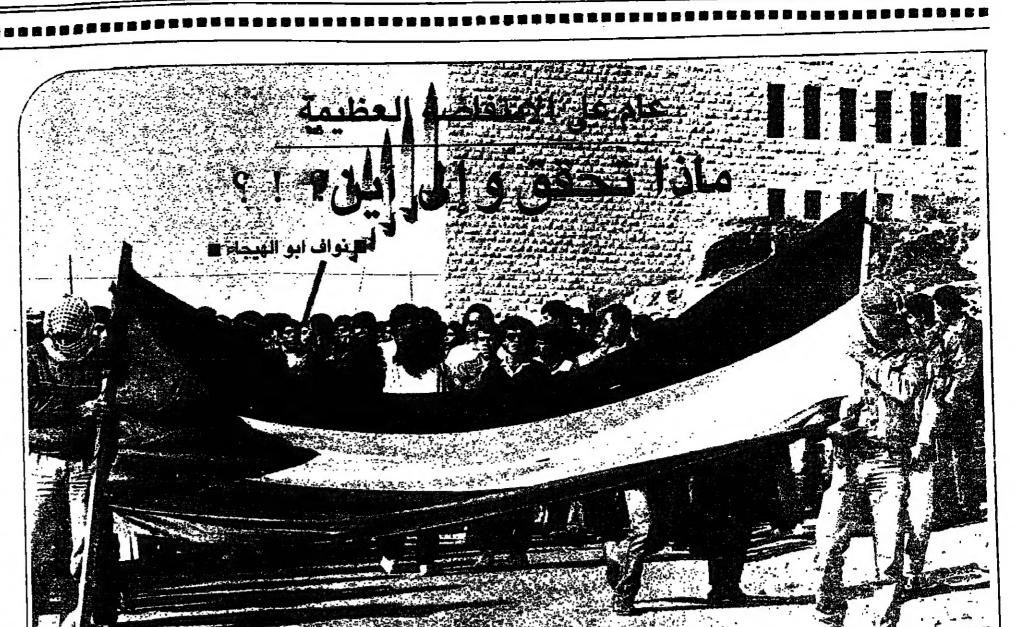
الونسية ، السييد حسن محميد

صديق القاضي ، الصاح عبيد

البيراك ، السيد نعميان جياسم

صدام حسين رئيس الجمهورية





توفي والدي وهو يقول لنا :

(ياتي يوم ترفض فيه صخور فلسطين ان تكون دريثة لحملية الغنزاة ، وترفض فيه اشجار فلسطين ان تخفي الصهيوني عن عيون اهل البيلاد ياتي يوم يصرخ فيه الحجر الفلسطيني .

تعال ايها العربي ، هوذا صهيوني يختبى ، هناك (!!) وهذا الكلام سمعناد من جيله . كل جيله ! من اين جاءهم هذا الكلام ، هذا (الحلم) وهذا التصور ، وهذا (الأمل) لسنا ندري ، لكنهم كانوا يجيبوننا حين نسالهم قائلين

- أبا عن جد توارثنا هذه النبوءة : وانتظرنا حوالي اربعين عاما لينهض حجرنا. الفلس طيني ، يستقر في ايسدي اطف النا ونسائنا ، شيوخنا وشيابنا

شقيقاتنا وامهاتنا . في الوطن المحتل قبل ان يسطير قناصدا رؤوس وصدور واحقاد الغاصبين المحتلين . واستقر في ضمير العالم كله مصطلح جديد ،

ابتكرته رغبة وارادة الحياة الحرة الكريمة .
على يد العربي الفلمطيني . هـ و مصطلح
(ثورة الحجارة) تعبيرا مبسطا ، ومختصرا
عن تعبير وحقيقة (الانتفاضة الشعبية
الفلسطينية العارمة في الوطن المحتل) .
الحجارة . في العادة لاتثور . ولكنها (سُلاح)
اذ يرفعها الانسان في وجه الاخر ، دفاعا ام

وفي نهايات القرن العشرين ، قرن الذرة والصواريخ والاقصار الاصطناعية والكمبيوتر ، واحدث واشد ادوات الفتك والقتل والقتل والتدمير الجماعي ، ينبنري عرب فلسطين بسلاح (بدائي) طارحين به على العالم كله ، مصداقية (التحضير) ومفردات (التعدن) و (الحضارة) والمعارسة الحضارية الإنسانية ، قاذفين مع الحجر، التساؤل الذي كان ينبغي للعالم كله أن يطرحه منذ اربعين عاما .

اربعين عاما . ترى ماذا حدث لفلسطين ، وماذا جرى لاهل فلسطين ، وماهي (حقيقة) مصطلح (قضية الشرق الاوسط) ؟

فقط حين صدمت عيونهم صدور المعاناة اليومية وصور الوحشية (الحضارية الصهيونية) وهي تهشم الاذرع والصدور، وتحدفن الشباب والصبية وهم احياء، وتطلق النار على صدور النساء والشيوخ، وتغتل الرضع، وتقتل الاجتة في بطون المهات، فقط حينذاك، تداعى في الوعي الإنساني شريط الحقيقة، وهي تصرخ في الضمائر:

- اين انت؟ اين كنت؟
ويبلور الحجر والطفل الحامل الحجر الفكرة
على الطبيعة ، ان الهمجية رديف
للصهيونية ، وان الموت خليق بالفكرة
العنصرية الباغية ، وإن اصحاب الارض
يجوعون ، ويموتون ، ويقاومون
يجوعون على امل وارادة: امل ان يعيشوا
في اوطانهم احرارا ، وارادة بناء حضاري
انساني في مواجهة الخصم العنصري الفاشي

الذي يتلذذ بالقتل ، ويسالتهشيم والإبادة .

ويممارسة وحشية بزت وحشية الكواسر في

ر المعاناة سنة مضت الان على انطلاقة انتفاضة خضارية ثوار الحجارة في الوطن المحتل وسنة كانت الصدور ، طويلة وشاقة ومريرة ، لكنها كانت كافية احياء ، لاحداث الخلل المطلوب في المعادلة المختلة الشيوخ ، اساسا ضميريا وحقيقة تاريخية . في كل مكان في بطون سقط المئات من الشهداء . في كل مكان في المداد ،

شَهُهُ لَ سَيَاسِيَةً هُ مُكَايِّةً

سقط المئات من الشهداء . في كل مكان في المضفة الغربية وقطاع غزة ، ستون بالمئة منهم من الصبية والاطقال ، والاربعاون بالمئة من النسوة والشباب والشيوخ .

في غزة وحدها جرح احد عشر ألفا من أبناء القطاع ، أكثر من سنين بالمائة منهم من الإطفال .

اجهضت مثات النساء رج العدو الصهيوني بالآلاف من الشباب والشيوخ والصبية والاطفال في السجور والمعتقلات

استخدم العدو الصهيوني ، الرصاص النحي ، الرصاص المطاطي ، الغبازات السامة ، وسبائل العقم المصرمة دوليا ، وشراسة الوحوش الكاسرة . سنة كاملة من دون ان تستطيع كمل ادوات

ووسائل البطش والقمع ان تثني هؤلاء النفس عن دربهم التي اختاروها . درب الانتفاضة وهم ماضون ، لمايزالوا في الدرب بكل تصميم وبكل ثقة .

ووسائل الثورة - الأنتقاضة كانت وهي لما

- حجر ، ومقلاع ، وزجاج ، راية ، وهتاف واغنية ،

واضراب .. وحتى (النظرات) . الم يصلكم خبر الهلع الصهيوني من (النظرات) التي توجه نحو الغزاة في شوارع وارقة وجارات القدس ، ورام الله ، الخليل وجنين وطولكرم ونابلس وغزة والمخيمات ، كل المخيمات ؛ كلا المخيمات ، كل المخيمات ؛ لقد اعترف الجنود الصهاينة ، للصحفيين الاوربيان ، في اكثار من مناسبة ، الاربيان ، في اكثار من مناسبة ، الاربيان سلاح فتك ، وهم (يرتعدون) في مواجهة (سلاح) لم يخطر لهم في يوم انهم

مضت سنة على الانتفاضة ، فماذا حققت ! ؟
وتنتصب اجابة جاهزة ، نحياها الى اليوم ،
قوية ، وهل اعلان الدولة الفلسطينية
المستقلة يوم ١٩ من تشرين الثاني ١٩٨٨ ،
الا احدى ثمرات هذه الانتفاضية ، الوليد
الشرعي للثورة المستمرة منذ ثلاثة وعشرين

هي احسدى ذروات (نتساج) الانستفساضسة الشعبية .

بغض النظر عن المنجزات الاخرى على درب (الحل التاريخي) للعشكلة الفلسطينية . نظرة واحدة الى الوطن المحتل . صورة ،

وواقعا . يمكن ان ترسم الدلالات الاتية ! ١- للمرة الاولى منذ عشر سنوات تكون الهجرة المعاكسة من فلسطين المحتلة ذات نسبة اعلى من نسبة الهجرة الى فلسطين

السهيونية القائلة بان (اسرائيل) ولدت الصهيونية القائلة بان (اسرائيل) ولدت لالتستمر فقط بال لتمتد الى الحدود (التي ترسمها عادة خيالات واطياف الحلم القديم الصهيونية العنصرية) وللمرة الاولى المضا يهتز اليقين الصهيوني القائل بحتمية المناوات المناوات

٣- وللمرة الأولى في التاريخ الحديث . في التاريخ المعاصر . تعلن ادوات الحرب الحديثة وادوات الدمار الرهيبة عجزها عن قتل (ارادة الحياة) والحرية وتعترف

بهريعتها المنكرة إمام (الحجر) يحرك طفل يعمر قلبه ايمان مطلق بعدالة قضيته ٤- ولاول مرة ايضا يستفيق الضمير الانساني في اوربا، وفي اميركا، على فلجعة الغفوة الطويلة التي جعلته بنسى، تعاما

قضية فلسطين 
- وللمرة الاولى ايضا تقف الصهيونية والادارة الاميركية - وحيدتين معزولتين عن الرغبة الدولية العارمة ، في الامم المتحدة وعلى نحو تصوت فيه (١٥٤) دولة المتلاح الصوت القسطيني ، ورغبة صدادة في ضرورة الاصغاء الى صدوت الحقيقة الفلسطيني على لسان السيد عرفات ، فان لم يكن في نيويورك فليكن في (جنيف)

- وللمرة الاولى تطرق البيد الفلسطينية لطفل طري العود ابيواب العظم، فيسمع العالم كله صوت الطرقات، وهو يعلو على اصوات اطلاق النار من الجنود الغزاة

٧- وتحصل (الدولة الفلسطينية) ، المعلنة في غضون عشرين يوما فقط على اعترافات نصف اعضاء الإمم المتحدة ، وترحاب اكثر من ستين دولة اخبرى ، مبشبرة بحتميية اعتبراف (عبالي) جماعي ببالحقيقة العربيية الفلسيطينية ، وهي الحقيقة العربيية الناصعة ، يجلوها غبار الاحتداث والمعارك عن نصر مؤزر هنا ، في جناح الوطن العربي الشبرقي وهناك عبلى ضفاف المتبوسط الشرقية .

٨-و أهم من كل هذه (الانجازات) على أهميتها
 التاريخية ، أن اليقين القومي العسربي
 والانساني العالمي قد أصبح ثابتا ، بلا أدنى
 شك يقول :

ان (اسرائيل) كيان لامستقبل له ، لانه كيان غريب ، مصطنع ، قائم على الظلم والقهر والاغتصاب ، وان الارادة الفلسطينية ، اذ تتعامل مع العصر بلغة الحضارة ، ومع الغزاة بلغة (بداية الانسانية) واكتشاف قدرات (مكنونات الطبيعة) قد دخلت بيوث النفس ، في انحاء الدنيا كلها ، على صورة هرت الوجدان ، وايقظت الضمير ، ودقت ابواب المستحيل لتشرع ، وتنهار امام خيطة ابواب المستحيل لتشرع ، وتنهار امام خيطة الحقيقة ، وهي صورة طفل ، يحمل الرابية بيد ، والحجر بيد اخرى ، وقمه يطلق الصيحة ...

- بى - ال او .. (اسرائيل) نو!! (نعم لمنظمة التحرير الفلسطينية .. ولا للاغتصاب الضهيوني) عَلَا - ...

افصح لغة ، واقصر عبارة ، وابلغ تعبير عن عصر نهوض عربي ، يستضدم هنا بعقله المطواع المبدع (الصواريخ) ويستخدم هناك بعقله المطواع المبدع ، ذاته ، الحصارة والصوت والراية

# اليوم بخلت الانتقاضة القلسطينية عامها الثاني ، وهي اكثر قوة وامضى اقتدارا لانها وجدت عمقها داخل جماهيرنا الفلسطينية في الارض المحتلة منذ عملم ١٩٤٨ لانها وجدت عمقها داخل جماهيرنا الفلسطينية في الارض المحتلة منذ عملم المحيط الفلسطيني بقيلاة منظمة التحرير على اسطورة والشعب المختل ، واحلام ، الارض الموعودة ، التي تبددت املم حقائق التاريخ الساطعة بعدم مقلومة المحتلين الصهلينة من قبل اطفال الحجارة وامام اصرار الشعب العربي الفلسطيني في العودة الى ارضه وممارسة حقم المشروع كبقية الشعوب على الكرة الارضية .

وقد اكتسب الشعب الفلسطيني بشورته المتصاعدة الاوار مشروعية دولية وتعاملها من قبل كل قوى التحرر الثورية والتقدمية في العظم ومن قبل حكومات العلم المختلفة ، باستثناء حكومة الولايات المتحدة الامريكية والكيان الصهيوني . وقد اكت ذلك عملية الاعتراف بالدولة الفلسطينية التي اقرها المجلس الوطني الفلسطيني في مؤتمره الذي عقد بالجزائر مؤخرا .. وحصلت انتفاضت على مشروعية دولية بعد الموقف المضاد الذي اتخذه الارهابيون الصهاينة والقاضي برفض اقامة الدولة الفلسطينية والاستمرار بمنطق الاحتلال والسيطرة برفض اقامة الدولة الفلسطينية والاستمرار بمنطق الاحتلال والسيطرة الاستعمارية انطلاقا من نظرتهم التوسعية .

وبقدر ما تعبر الانتفاضة الفلسطينية وتصاعدها عن حيوية الشعب العربي الفلسطيني واستلهامه لدروس التاريخ . واستفلاته من تجارب اشقافه العرب ، كشبعب العراق في تصديه للسياسة العدوانية التوسعية لنظام خميني طيلة ثماني مسوات ، فانها كشفت السلطات العسكرية الصهيونية على حقيقتها بافتقارها الى المضبط والشجاعة والمقاومة والقدرة على مواجهة اطفال الحجارة بانتفاضتهم التي شملت كل الارض العربية المحتلة .

والكيان الصهيوني يخاف اليوم من كل شيء . فهو يخشى النمو الديمغرا في الشعب الطسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة حيث يبلغ عدده ( ١٠٣ ) مليون نسمة والشعب الفلسطيني في الارض المحتلة منذ عام ١٩٤٨ الذي ازداد حسب احصاء علم ١٩٤٨ الى ( ٧٠٠ ) الف نسمة . وحسب ما ذكرته مجلة لوبوان الفرنسية فان ( اسرائيل ) وخلال السنوات القلامة ستتحول الى كيان ثنائي القوميات حيث تبلغ نسبة اليهود ٥٠ بالمائة والعرب ٥٠ بالمائة وهذا وحده كفيل بدفع الشعب الفلسطيني للاستمرار بالانتفاضة والعمل العسكري المسلح من اجل حقه في تقرير مصيره على ارض وطنه والى افتمال مخططي الستراتيجية الصهيونية في جمع مصيره على ارض وطنه والى افتمال مخططي الستراتيجية الصهيونية في جمع

وتشير المعلومات المنشورة داخل وخارج فلسطين الى تصاعد الهجرة المعاصدة من فلسطين المحتلة الى الخارج . واشد ما يخشاه حكام تل ابيب خطر تناقص هجرة يهود الشنات التي اثبتت بطلان الطروحات المستمرة للحركة الصهيونية العللية وزيف ادعاءاتها في اسطورة الشعب المختار الذي لم يكن ( مختارا ومسيطرا الاعلى نفسه ) كما قال الجنرال ديغول علم ١٩٦٧ .

واذا تاملنا ارقام الهجرة المعاكسة قبل انتفاضة الحجارة لادركنا حجمها بعد الانتفاضة وطبقا للاحصاءات الرسعية التي اصدرتها مكاتب الهجرة وهي مؤسسة صهيونية فلن ( ٣٣٠ ) الف يهودي خرجوا من الارض المحتلة منذ علم ١٩٤٨ من بينهم ( ١٩٤٠ ) يهوديا من مواليد فلسطين وان الفترة المتبقية من القرن الحالي ستشهد هجرة ما بين ( ١٠٨٠ ) الف يهودي الى خارج فلسطين المحتلة في ذات الوقت الذي عرف 4 بالمئلة من يهود الاتحاد السوفيتي والدول الاخرى من التوجه

ان استعرار الانتفاضة الفلسطينية يهدد الكيان الصهيوني بالتقويض اقتصاديا والمعاناة من عركة ومحاصرة دولية اكثر وعجز عن اقناع الراي العام الدو في بصواب رايهم كون مبادىء الفقه الدولي اخذت طريقها الى التطبيق والمتمثلة بقرارات الامم المتحدة والمجلس الوطني الفلسطيني واعتراف دول العالم الشرقية والقربية ودول العالم الثالث بالدولة الفلسطينية المعبرة عن طموحات الشعب الفلسطيني .

## الانتفاضة الفلسطينية في سنتها الثانية وميلاد الدولة المستقلة



وتشير الاعصاءات الرسعية الواردة من فلسطين المحتلة الى ان ( ٢٦١ ) الف علم فلسطيني كانوا يذهبون كل يوم من الضفة الغربية وقطاع غزة الى الارض التي وقعت تحت الاحتلال الصهيوني علم ١٩٤٨ قد امتنعلوا عن الذهاب والعمل في المؤسسات الاقتصادية والصناعية الصهيونية الى جلنب تضرر قطاع السيلصة بنسبة ٣٠ بالمائة وان نسبة ٢٠ بالمائة يعملون في الانتاج الزراعي من الايدي العاملة العربية التي رفضت الخدمة لدى الكيان الصهيوني وهو ما دفع بالعدو الى اقتطاع جزء من قوته العسكرية للعمل بالزراعة والمؤسسات الاقتصادية .. فيما تشير الى اختلاف انتاج قطاع النسيج بنسبة ١٧ بالمائة .

وقدرت المصادر الملية الصهيونية حجم خسائر الاقتصاد الصهيوني جراء الانتفاضة الطسطينية بـ ( ٥٠٠ ) مليون دولار اي ما يعادل ١,٤ مللغة من الانتاج

الإجمالي للدولة . وهي خسارة سنتضاعف حتما باستمرار الانتفاضة ، في وقت بدات الدول التي كانت تقدم العون الاقتصادي للكيان الصهيوني بتاييد الشعب القامطيني باقامة دولته المستقلة . ففي حالة استمرار رفض الكيان الصهيوني للشرعية الدولية والمتمثلة باقامة الدولة الفلسطينية فان المساعدات الاقتصادية الخارجية لابد أن تتأثر وذلك لان العالم يريد السلام والعلاقات المتكافئة واحترام أرادة الشعوب في خياراتها

وامام كل ثلك فان على الحكومات العربية والإحزاب والحركات التحررية ان تعمل بهمة علاية وان تضع يدها بيد الشعب الفلسطيني من اجل ثيل حقوقة التي ثار من اجلها وقدم الشهداء والتضحيات الجسام.

جلها وقدم الشهداء والتضحيات الجسلم. لقد كانت لثورة حزينا بكقطر العراقي دور مشرق في دعم واسناد انتفاضة ثورة

الحجارة ومن قبلها بتقديم العون الملاي والمعنوي للثورة القسطينية وكما قال السيد الرئيس صدام حسين ، لا يوجد مدفع فلسطيني دون ان يكون لوليه من العراق ، . بل ان حزب البعث العربي الاشتراكي وضع طاقات ثورته بالعراق انقديم كل ما من شانه ابقاء القضية الفلسطينية كما يطمح الشعب الفلسطينية وتقديم الاسناد العراق بصرف رواتب تقاعدية لعوائل شهداء الثورة الفلسطينية وتقديم الاسناد الملاي لمنظمة التحرير الفلسطينية انطلاقا من نظرة الاخوة والمصير المشترك ، وهو الذي لم يبخل عليها حتى بالرجال .. وعمل على تعميق الخيط الجبهوي .. الذي لم يبخل عليها حتى بالرجال .. وعمل على تعميق الخيط الجبهوي .. والوحدوي بين فصلال المقاومة الفلسطينية والتصدي وفضح محاولات التقسيم والتشرذم التي يقف وراءها النظام السوري والكيان الصهيوني .. كما اسهم في انشاء اول صندوق عربي لدعم نضال الشعب الفلسطيني في الارض المحللة واسر

الشهداء والمعتقلين وهو ما ظهرت نتائجه الان .

ان العراق والشعب الفلسطيني يعثلان صحوة جديدة للامة العربية . وقد سجل التاريخ الانتصار الباهر للعراق على اعدائه من صهايته وخمينيين . فان التاريخ لابد وان يسجل للشعب الفلسطيني انتصاره المؤزر وذلك واضح كون الانتفاضة قد وحدت الشعب الفلسطيني وجمعته ونظمت حياته وحجارته ضد الاحتلال من اجل الاستقلال واقامة دولته الدستورية .

واكدت الانتفاضة الفلسطينية للراي العالم العالمي ان الجيش والفسرطة الصهيونيين لم يعودا قدرين على ادارة المناطق المحتلة بقرغم من قيامهم بارتكاب ابشع الجرائم والاعمال الارهابية. ذلك لان الانتفاضة اخنت اشكالا متنوعة ومتعددة ومرت بعراحلها المخططلها ، ولان القيادة المشتركة قد اكنت قبرتها العقية على تدمير احلام الصهيئة من خلال تعبئة كافة قطاعات الشعب الفلسطيني الذي ارتفع بمستوى عمليات التصدي ابتداء من الحجارة الى المدى والسكايين والإطارات المشتعلة واقامة المتاريس وبناء نواة اسلطة الشعب في ادارة بعض المناطق التي يتم اخراج الصهيئة منها . والقيام بموجات بشرية احتجاجية وعصيان مدني شامل وكسر الحصار العسكري الذي قرضه العدو الصهيوني على المدن والمخيطات والقرئ بل وبين مدينة واخرى وقرية واخرى ..

السيد الرئيس القلاد صدام حسين لدى استقباله المشاركين بالندوة الثقالة للشياب العربي في السادس والعشرين من الشهر الماضي بقوله ، فالعودة الى الحجارة أو لنقل البداية من الحجارة هي بداية سقوط المحتلين على ارضنا وبداية الخطوات الجدية للتحرير التي تبدأ أول ما تبدأ في العلول والنفوس وأن الشعائر والطقوس تعمق الإيمان دوما وحتى الانبياء والرسل والكتب السماوية يعتمدون نوعا من الشعائر لكل دين ليعمقوا الإيمان ويعتمد الإنبياء والمرسلون تعقيم تتحول الى شعائروالي ممارسات لتعمق الايمان بالدرجة الاساس .. فالتمامل بالحجارة هو سلاح بالنسبة وهلنا في الرض المحتلة لا يعادله اي سلاح الا ما هو منطور وما يترشح عن حلة البداية الصحيحة لمواجهة العدو .. ثم أن المعنى الاخبر لهذا الموضوع هو أن ممارسة المقاومة بالحجارة تؤدي الى الاحباط لان المقاومة جماعية وانها من شعب كامل .. فعندما يرى الجندي الإسرائيلي والمدني الإسرائيلي هذه المقاومة الباسطة والتي هي بلسط الاشياء أي بالحجارة وأنها توحد شعبا في الشعارات التي يرفعها خُلْفُ الْقَاوِمَةُ أَوْ أَمَامُ الْقَاوِمَةُ بِالْحَجَارِةُ فَأَنْ هَذَا يَسْبِبِ لَهُمُ الْأَحْبِاطُ الْعَمِيقِ ... ، .. . وقد تاكد ذلك من خلال عشرات القرائن والإدلة التي ظهرت لدى الراي العلم الدولي خلال العام الماشي الذي عر على الانتفاضة الشعبية العسارمة . وبعقه وم قيادتنا وتورتنا وقوى التقدم في العلم فان عهد الاحتلال الصهيوني لارض فلسطين قد انتهى من النواحي الفكرية والسياسية والنفسية .. ولم يبق امام شعب فلمنطئ الا بعض الخطوات الَّتي توصلهم الى الهدف .. وهي خطوات يجب ان تصاهم في جزِّهِ أساسي منها الامة العربية لاسيما بعد قيام النولة الغلسطينية

وتنتظر العدو الصهيوني عواصف علتية من ابطل انتفاضة المجارة في علهم الثاني ملم يتخل عن أوهامه وخيالاته ويعترف للشعب الظسطيني يحلوك الوطنية والقومية وياقامة دولته الشرعة

## ولادة التجربة على اعتاب النار

### 🖪 نازك الاعرجي

أذا كنت لاتزال صغيرا على سلاح الحجارة فما عليك الا أن تبحث

ابحث في سنواتك الخمس ، وفي طراوة ايامك .. في طعم الحليب الذي لايزال نديا على شفتيك ، وفي دفء حضن الام الذي لايزال يحيط ىك مثل هالة القديسين ..

انظر حولك الى الشوارع التي تتخضب بالدماء . وتنفرش بالحجارة وتزدحم بالخطوات والخطوات . بالقوة والقوة ، بالحلم والحلم ، بالارادة والارادة . وتفحص مفردات الحرب التي ستخوضها قريبا ، بل اقرب مما

يتهيأ لذهنك الذي ماعاد يصلح لسنينك الخمس اليانعات .. تقحص كيف يتشكل الوطن امام عينيك : حجر برصاصة .. مقلاع بقناصة .. زجاجة حارقة بقنبلة قاتلة .. هتاف بفحيح .. شارة نصر بحقد هزيمة .دم بدم . دم بدم ..

والْ مَا غَلْبِ حُوفُ الطَّوْلَةُ فَيكَ شَجَاعَةً رِجُولِتَكَ الْمُكرةُ وهُرعَتَ إلى حضن الام تلوذ به من صقيع القسوة والكراهية ، فلا تندهش اذ تجد حضن امك يفرش دفئه خيمة على جراح من علدوا للتو من ارض المعركة .. فهؤلاء المقاتلون الذين سبقوك الى عالم الرجال قد عادوا بجراحهم ، واذا شئت ان تهزم خوفك فانظر ، الى مواقع جراحهم .. فالدماء التي كلفت تنزف من الاقدام والسيقان . صيارت تنزف مِن الصدور ومايين العيون ..

وهو القتال حتى الموت .. هو القتال حتى الموت ..

موتك .. او موت عدوك .. لك ان تقرر . فعاذا انت فاعل بسنينك الخضر اليانعات في خضم النار والدخان

وضجيج الحقد الذي يملأ الهواء بادوات الموت ومفرداته .. ماذا انت فاعل بكفيك اللتين لاتجيدان اختيار الحجر الصائب وساعديث اللذين لم يتهيئا بعد لتصويب الحجر او المقلاع او وماذا ستفعل بطفولتك التي تأخذك الى الخوف والبكاء حين

لاتسعفك ساقاك بالناورة ، او ارادتك بالصمود .. تتعلم من السنين القليلة التي اضافت للاخرين قوة وجراة وعزما

ام من البنادق اللامعة بسلخطر والمشتعلة ، بقود الموت تتعلم معنى أن تكون فلسطينها .

أم من الحرائق وشظايا الزيتون المتفحم تتعلم كيف تقتلع عدوك

أم من خيط ملون ينسج على صدر ثـوب الامهات والجـدات ذلك ألاصرار على الانتماء الى كل مفردات الهوية ..

أم من صور الشهداء المرفوعة فوق الرؤوس تتعلم كيف تضارق الاحبة وتجعل من اسى فراقهم نخيرة لاشتعال قلبك وفوران

تتعلم من ذلك كله ، وتعبر جوابة الطفولة مبكرا .. مبكرا جدا . وتحمل السيلاح شارة للنصر حين يسعفك كفك المنتفخ بعد بحليب الرضاعة ودفء احضان الام ..

وحين يتهيأ أطفال العالم لتعلم الامساك بقلم الكتابة نكون انت قد امسكت باول حجر ورميته ، وفي يقينك ، او يقين حلمك المبكر انه سوف يصيب عدوك بين عينيه ويرديه . لكنه حين لايقع الا على مبعدة خطوة واحدة من موطىء قدميك بجتاحك خجل بانك لاتزال طفلا كفا

فتهرع الى كراسة الرسم لتنتزع منها ورقة ، تجيء بين يديك مشوشرة الحواشي ، مثلمة الزوايا ، تفرشها وتختار من بين الوان الرسم الاسود والاخضر والاحمر ... ولايخطىء قلبك موضع الالوان ، فتخريش باقلام سيئة البري خطوطا تفترق وتلتقي . ثم تفترق . وما أن ترسم مثلث الدم حتى يكتمل بين يديك العلم ، تأخذه مزهوا وتضعه لصق صدرك وترفع وجها اضاءه سر الاكتشاف ..

وأذ تلوح بسلامك ذي الإلوان الإربعة فانك تضبع قدميك على ارض الشارع .. ارض المعركة ، اما اذا نجحت في تثبيت العلم حيث يمكنه انَ يَحْفَقَ امام عيون العدو .. فاتك تكون قد قطعت شوطا في الانتماء . وما عليك الا أن تكون جديرا بالتقاط الحجر المناسب وتصوييه الى الهدف المناسب ، فانك ان فعلت مضيت بسنينك الخمس اليانعات الى عالم الرجولة .. ولا اجدك الا فاعلا ..

يظل محمد خضير واحدا من قصاصينا المتميزين ويظل نصه الابداعي نموذجها متقدمها ، انه نص ينطوى على امكانات ثرة وخبرات غير محدودة تجعله موثلًا للامكانات المختلفة في التأويل

لم يحرُّ القاص المكانة القصصيـة التي اعترفت له بهـا الجهود النقدية الجادة دونما مسؤغ او لاعتبارات بعيدة عن ظروف الإبداع وواقعه ، فلقد شهدت قصصه افصلحا عن فهم طيب لنخيلة النفس الإنسانية معبرا عنها في الفهم الواعي بمحركات فعل الشخصية القصصية وسلوكها وبما يرسم صورة مثسرقة للافسادة من معطيسات الدرس النفسي واغنائه للخطاب الابداعي . كما تعكس قصص القاص وعيا جدأ بالقوانين المتحكمة بالتاريخ وحركته الصاعدة بلختلاف الرؤى والتفسيرات وتعدد مناهجها وإفادة القاص منها في الربط بين ما هو واقعى وغير واقعى ، ضمن رؤية لا تفارق الحداثة شرطا ابداعيا ، ولا تتخلى عن الهم الاجتماعي او تضحى بـأي منهما عـلى مذبـح المقـولات او المفـاهيم غـير الإبداعية . هذا الى جانب الخبرة الحياتية للقاص والثقافة الشخصية والوضوح الصاد للموهبة وامتلاك القدرات الإبداعية وأدوات الفن القصيصي .

ولعل من بين ما يميز ابداع القاص محمد خضير من سواه من قصاصينا ويجعله واحداً من قصاصين قلائل تضمهم خصوصية واحدة : ذلك الهم الرئيس الذي يصدر عنه القاص في حِل ما يكتب .. انه قاص ، الموضوعة ، التي تاخذ شكل رؤية فنية وموقفا فلسفيا يشف عن البنية القصصية بطرائق متنوعة وأشكال مختلفة ، وهنو في ذلك يلتقي مع نفر من قصاصينا اعشال محمود جنداري وغائب طعمنة فرمان وعبدالخالق الركابي ومع نفر اخر في مرحلة ما من مراحل مسيرتهم القصصية كفهد الأسدي ، وموسى كريدي ، وجليل القيسي ، وكاظم الاحمدي وموفق خضر ، وعبدالستار ناصر

الرموز الاساسية التي طالعتنا في عدد من قصصه ملفعة بالدلالات نفسها ومعبرة عن العوالم اللاواعيــة لشخوص قصص القاص . فها هو السلم الحجري الذي شهدنا حضوره بدلالاته التعبيرية المختلفة في ، الملكة السوداء ، و. الشفيع . ، و، تقاسيم على وتر الرباية ، و، الى الماوي ، ود منزل النساء ، ، يطالعنا يحبواف درجاته المثلمة هذه المرة ، ليبدو في انتهائه وكانه يغيب في القعر المعتم الاسفل ( ص٢٧ ) . وهَا هما الفتاتان العاملتان تبدوان واقفتين عند رأس السلم ، لتنزل اكثرهما نشاطاً ، درجسات السلم وتبقى الاكثر تعبأ وانهلكا عند نهاية راس السلم الذي يصبح علامة دالة عليها ، إذ يحمد القاص الى وصفها بظفول بالفتاة في اعلى ﴿ السلم كلما اشتار اليها .

هبوط الفتاة السلم ياتي محملا باشعاعات دلالية ذكية يكشف عنها نص القاص على النفات الفتاة الى الإخرى المتعبة وهي في منتصف السلّم ص٣٤ ، ٣٥ ، وابتسامها لها ابتسامة لا تخلو من مغزى ، واحساس الاخرى المتعبة بولوج صاحبتها عثمة غامضة . واشارة القاص لانتهاء البنت من نرول السلم بوصفها بأنها ( قد أصبحت في القعر هناك ) ص٢٨ .

أن من بين فضائل ما أود تسميته بـ. قصاصي الموضوعة ، انها تكشف لنا بوضوح عن رؤية القاص الخاصة وتمنحه هويته التي لا يخطئها القارىء . فضلًا عن انها تجعل القاص هو الذي يكتب القصة وليست القصة او المناسبة هي التي تَفْعَلَ ثَلْكُ فَتَفْقَد ، القَصِية ، طابعها ويضيّع القاص هويته . ففي قصة محمد خضير ، أمنية القرد ،" تطالعنا بعض

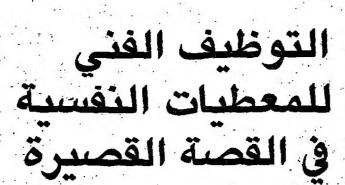
وكما عودنا القاص بطريقة الوصف الدالة للفصل ، فان

ولعل ما يعمَّق من الإحساس بدلالة الفعل النفسية ان فعل النزول ينتهى بدخول الفتاة الى الحمام لغرض الاستحمام وهو توظيف يعمَّق ، في طريقية فرنيه للحدث بسيواه وتلاحقهما ، من الإحساس بالدلالة المعيدة لدى القاريء .

ويتجاوز عدم ننزول الفتاة المنعبة السلم سبب التعب الجسدي وعدم الرغبة في الاستحمام حين يبدو منطويا على حالة خوف دفينة في الفتاة التي تقطن مع زميلتها في غرفية لاحدى الدور ، وبما يعمّق من دلالة توظيف الفعل المشار اليها وينتقل بها من مستوى الصورة الحرفية الى مستواها

 وأت درجات السلم الضيقة وهي تغطس في بدر عميقة . يستغيرق الهبوط الى قصره أيامنا طويلة . بل أن الهبوط مستحيل ، حيث لا تعين العتمة على تلمس الدرجات الضيقة : رُلَةَ قَدْمَ خَفَيْفَةَ وَتَنْقَدْفُ خَارِجِ السِّلْمِ فِي هَـاوِيةَ عَمِيقَـةَ ،

ونبدو أكثر قريا من الدلالة حين نجد فتاة أعلى السلم وهي تحدُّث صاحبتها الموشكة على ترك الدار ، إذ تفصح لها عن



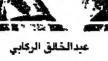
🗷 د. صالح هویدي













•

بطريق التخيل الذي يتخذ من صورة الخيول على السجادة دورا وظيفيا واضحا يكشف عن تلك الدلالة التي سبق للقاص أن المح اليها ، وذلك حين اسند للخيول فعل الاجتياح ، وهو الفعل الذي سبق ان وفلف في قصتي ، الملكة السبوداء ،

و، ساعات كالخيول ، من المجموعة القصصية ، الملكة

 مهض القرد متناقبلاً . وسارعت الفتياة بالابتعباد عن النافذة . كان سريرها مشوشنا . فاستلقت عليه . بانتظار هجوم الخيول ، التي تقبل من الحائط ، مسرعة نحوها ،

وهكذا يتخذ القباص محمد خضير من اسلوب الصورة الموحى والمستفيد من مصطيات الفن التشكيلي بديالاً عن اسلوب السرد او الوصف . حين نعضي مع فتاته المأزوسة التي لا تعرف شيئا عن أزمتها ، ثم لا نلبث بطريق التوفليف الصوري المحمل بسالدلالة ان تكتشف عبر اللغبة الموحيسة وطرائق الوصف سرازمة الشخصية واسرار عالمها الدفينة وبواطن لا وعيها الخفية .

 انتظر القصمة في المجموعية القصصيية ، • الملكنة السوداء ، : محمد خضير . منشورات وزارة الاعلام ، الجمهورينة العبراقينة ، سلسلة القصنة والمسرحينة . 19YY/( 10 )

● 🌢 يكشف وقنوف القباريء المندقق عنيد هنذا النص ولاسيما مقاطعه الاولى وتاملها عن افتقاد لغة الوصف براعتها واتجاهها نحو الايماء المعبر المنسجم مع جو القصة العام ومضمونها الكلى . انها لغة قصدية في ننظام تاليفها مضمخة بالإيجاء الوامض دونما نبق او افتعال . فمن هذه المقاطع الدالة طريقة وصف القناص للنافذة والسبريس: فالنافذة تقع داخل تجويف . والتجويف هنا مبرز للخارج ، أما السرير فهو الذي يسد في وضعه هذا التجويف حسلجزا خلفه فسحة ما . ان انعام النظر في لغة الوصف لدى القاص في مجموع نتاجله القصصي وتتبع طريقة تجسيده لافعلل شخوصه ووصفه لواقع الأشياء والموجبودات وحضورها حري بأن يؤكد فينا هذا الاحساس .

كعبارة ايدموند جابيه المتسائلة . . هل

او وصف كلود روي لمكتباتها بالقلاع

وكذلك وصف ، ايف بونفوا ، اياها

بقوله ؛ ء انها بيرانيس عصرنــا ــ انها 🖈

كافكا يحبول الكلمات الى ممسات ع

وشجــرات ارز العــاصفــة . ، وعــلى ـُ

الجميع ، تجيب سيلقا : ، لاادري كيف

مؤخرا انهمكت في رسم لوحــة تقول 🌣

بانها تصغى اليها اكثر مما تنظر لان 🖈

المراة المحطمة تحولت هذه المرة الى مراة

مثالقة ، تغش الإيصار كما هي الشمس

لو انفجـرت وضاع تبـرها في الصفـاء

تكون الحياة خارج اطار الرسم . .

القوية باسوارها الرقيقة بصمتها.

في اثناء استحمامها بحديث كان يصدر عن بنر عميقة ص٣٥٠ ، يأتيها من الظلام أو من مكان بعيد مجهول وكانه استغاثة . والاحساس الأخبر انما هو احساس الشخصية نفسها معبرا عنه في شكل من اشكال سحب المشاعر وعكسها على المقابل . ويؤكد هذا استنكار الفتاة وتذكيرها صاحبتها بانها هي التي تهذي في نومها وتستفيث مرددة حديثاً عن القذارة ص٣٦٠.

هين تخرج احدى الفتاتين تنجه الفتاة الني كانت تجلس فوق اعلى السلم الى غيرفتهما لتنزيح السنبارة عن نافنتها مفسحة المجال لدخول الضوء . وعل طريقة وصف القـاص المستقصية المحملة بالإشعباعات . يبسدو وصفه للنسافذة لا يخلو من ايصاءات تجعل من النافذة المنكررة في قصص ( نافذة على الساحية ) و( الملكة السيوداء ) و( القطارات الليلية ) و ( الى المأوى ) و ( منزل النساء ) ، رمـزا مركـزيا وموضوعة دائمة الحضور .

إحساسها بخطورة سلم البيت وتخيلها محاورة صاحبتها له

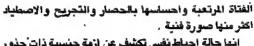
· كانت النافذة تقع داخل تجويف ببرز للخارج · وكان سريرها بسد هذا التجويف ويحجز فسحة خلفه\*\* . عبرت الفتاة سريرها و ازاحت ستارة النافذة للجانب . ثم رفعت الى أعلى بوابتها الخشبية المخرمة بثقوب عدة ، ( ص٣٧ ) .

ويستسولي على وعي الفتساة من بسين اشيساء الغرفسة وموجوداتها الكثيرة سجادة معلقة على حائط الغرفتة ذات دلالة رمزية واضحة . فهذه السجادة ليست سوى ، ثيمة ، متكررة سبق ان طالعتنا في صور من التوظيف الدلالي الناجح لْ قصتى ، المُدَّنَّة ، و، القطارات الليلية ، . يؤكد دلالة هذه الصورة انها تبدو من خلال عيني الفتاة وإحساسها المعبر عنه به ، مونولوجها ، الذي يعبر عن حالة عدم الرضا

لقد حملت السجادة صورة محاصرة رجال سود على ظهر

خيول لهم . لبوءات جريحة مرتعبة لم تستعرض الفتاة اشياء الغرفة الصغيرة المعترة ، التي يفقدها النظر بسهولة ، بعد أن ركزت نظرها المُستت على منظر الصيد المتحرك في السجادة المعلقة أمامها تماما ، والذي يقوم به رجال سود على خيول يحاصرون لبوءات جريحــة مرتعبة ( ان الأمر في غايـة الصعوبـة ، . فاستـدارت الى التأفذة ، ص٣٧ .

لقد اخرجت الفتاة راسها من النافذة بعد ان ادارته هاربة من مواجهة الصورة التي رفضتها من الاعماق حين وجدت فيها امرا في غاية الصعوبة . وهو فعل له ما يبرره من واقع ذات الفتاة . فالصورة هنا ليست سوى معادل رمزي لذات



انها حالة احباط نفسي تكشف عن ازمة جنسية ذات جذور اجتماعية وطبقية ونفسية نجد التعبير النهائي عنها فرحالة الخوف التي لسناها لدى الفناة في اكتر من موضع ، من ذلك كشف القاص عن إحساس الفتاة بالرعب من عيني القرد ﴿ فِي الصفحة ٣٩ من القصنة } .

ويمضي بنا القاص من أجل تعميق دلالاته الموحية تلك الى أبعد من ذلك حين يضعنا في مواجهة حدث القصة الاخير . المتمثل في مرور رجل غجري مع قرد له من تحت النافذة ، ليحدث الغناة طالبا منها السماح للقرد بتمثيل بعض

وتبدو الشخوص لدى محمد خضير كانها ملتقية في أحاسيسها ، متفاهمة في مشاعرها ، فصاحب القرد الغجري يتفهم وضع فناة النافذة وتوحدها ليطلب من القرد ان يؤدي لها حركة أخيرة ذات دلالة غير منفصلة ، عن واقع الفتاة ورغباتها الدفينة

 والأن أبو اللوز ، كيف تنام زوجة السلطان ؟ وتردد القرد قبل أن يُتكوّر تدريجيّاً على الأرض ، ويضطجع على ظهره . ثم يرفع طرفيه الخلفيين متباعدين الى اعلى ، وبقى ساكنا سكونا تلما ـ لا يشبه اي سكون اخر ـ وثبت عينيه في الشرفة . ثم ترك رجليه تهيطان على مهل ، لكنه لم يغير وضع استلقائه على ظهره . وتأملت الفتاة عيني القرد الصغيرتين ، وهما تلتمعان بنظرة حيوانية ثابتة ، توهم ، على هذا البعد ، بالانخذال والرعب ، غير انها نظرة مسيطرة ، فامترَجا معا ،

ان احساس الفتاة بالإنخذال والخوف جراء عرض.القرد واحساسها بسيطرة نظرته وامتزاجها معه في حبركته تلك ، انما جاء ليؤكد واقع ازمة الفتاة وتوقها الى رغبات دفينة لا تجد التعبير عنها في ظل مواضعات المجتمع وظروف

من هذا فان حديث صاحب القرد عن رغبات القرد وأمانيه السخيفة والطريفة معا ، والتي تضايق اكثر النفوس رقمة وسخاء ـ على حد تعبير صاحبه ـ ليست سـوى حديث عن رغبات الفتاة نفسها معبراً عنها بطريقة غير مباشرة ، وهو ما يفسرد الحاح الفتاة الواضح على معرفة تلك الرغبات من

وحين بنتهى القرد من عرضه ، لا تجد الفتاة سوى اللجوء الى التعبويض عن تحقيق رغباتها في التواصيل الجسدي

برتغالية مهمة . تقول سيلقا :

ـ ، ليس ئي مـذهب معين في الرسم

من رسوماتها المتجهة دوميا صوب

فضائية اوسع . كل الصور تكسرت

وزالت ، وانتشت ، وتحطمت المرايا الى

الاف القطع معلنة بدء الرحلة في سبيل

كل عمل من اعمالها يمكن ان يعد كما

تقول: ، مرشحا للحب ، فالريشة توقع

على اللوحة لمسات خفيقة متقطعة

الخُبط يتقطع هنو الأخبر ، يضيع في

الخفقات اللامنظورة لنفس اللون

ادراك الطواهر .

مذهبي الوحيد انني لاامتلك واحدا .





يحافظ ايضا على العلاقة مع الواقع . مع الارض ... وبالاسلوب نفسه تابعت في مدرسة الفنون الجهيلة بلشبونه دروسا في التشريح مجبرة نفسها على اعتياد نصط من الرسم الدقيـق والتفـصيــل للغابة . لم اكن صوهوبة ، بل مشابرة ، . والجندير ببالذكر ان افتراد عائلتها جميعا . يرسمون او يخططون . كما انها تـزوجت من الرسام ، اربـاد سرّينيس ، ومنذ ذلك اليوم راحت توحدُ بين الفن والحقيقة . لقد تأثرت بغطاء بونارد ذي المربعات الحمراء ، وبورق اللعب الذي كان روجها يستعتبع به . وكنذلك برفوف المكتبات التي كثيرا مناصورتها في لوحاتها بين العناصين

١٩٦٩ و١٩٦٦ مستموهينة الوانهما الجميلة من المكتبة الكبيرة التي كسان يمتلكها جـدهــا . مـؤسس صحيفـة

بوابات الرسم ، على ان تشكيل الطين

و ١٤ قررت ان تصير رسامـــة ، راحت تتعلم النحت اولا ، فشكلت من الطين اشكالا كثيرة على مدى اربعية اعوام كلملة اي بين سن السيادسية عشيرة والعشرين ، هادفة الارغام نقسها على



كـل نتاج ، سيلفا ، تقريبا لابعدو استلهام من فن ريازة الحجر حتى المعدن سوى عملية تكرار لتلك النزهسة التي الذي يمتد على شكل جسر فوق النهر مثلا تسكن طفولتها • فتاة وحيدة وصغيرة ، او يتصدى لك كبوابـة ثانيـة لمصعد كانت تذرّل الى الحديقة وهي مدركة ، العمارة او انه يشكل سورا جميلا بطريقة معينة ، انها بحاجة الى الضياع لسلحات وقـوف الميلرات ق • سـان فيها وعدم رؤيــة شيء غير الظلال حتى لازار ، او قنوات هولانند او الحدائق يصلافها فجاة منظر رائع الجمال ، هكذا المعلقسة في ريــودي جــانيــرو ورومـــا صارت تنتقي على الدوام العسطفات

من العضاوين المعبرة لوحتها التي تصور غرفة مغلقة يهرب فيها المرء الى المتنامنة .. فتعيند خلق شخصينات اخرى ، وتقوم بالتقاط اوراق اللعب تخلطها ثم تنشيرها عبلى المنضيدة والارضية وحتى على الجدران ، كما لو احترام النظام مع الاحتفاظ بالاستعداد انها تتفحص الخطوط المبهمة لقدرها . الدائم لولوج المسارات التى تفتح لهنا وهناك لوحة اخرى تحمل عنوانا اخبر

كيف تكون

الحياة بلا رسم ؟



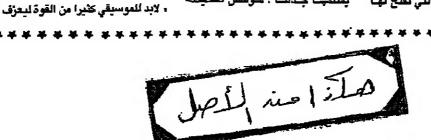


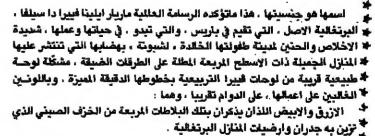
المتعددة بدقة ، وتنبعث من حدة خط بامكان الضوء منافسة الشذي ؟ . الزاوية رقة وعذوية الدرجات المختلفة لنفس اللون ، التي تكساد تهمس بسان الرسامة قادرة على تقديم ابرع تغرد لوني ممكن ، ويتكبرر صندى الهمس منع الانسجىاميات اللونيسة التي تشور ثم

> مؤخرا احتفلت سيلفا بذكرى ميلادها الثمانين . وبالناسبة افتتح لها معرض استعلدي كبير في ، الغراند باليه

جمعت لاجله تسانين نوصة من جميع انصاء اوريا وامسركا ، كاستعراض للرحلة التي حققتها عبر التطابقات حتى

صع الضياء والتي كثيـرا ماعبـر عنها الكتباب بنصوص غير منشبورة عيلى





وصلت ذا سيلقيا الى ياريس العيام بدا ١٩٢٨ ، وكان الشيء الذي فتنها ، بقدر دمافتنتها المتناحف وريمنا لكثير ، هو ¥: الميشرق ، بممراشه المبلطة بالبلاط ₹ الابيض، وبالتعرجات المتعمدة 🚂 لمساراته ، وابوابه التي تنفتح تلقائيا

رته شدن

ية وتنبه

وربة ال

May

يت أندرنها في

الظلمطية

id julia

dium a

الحجازة

 ﴿ وَالرَّاكِينَ ، اراهم ماضينَ صوب غلياتهم المرعات مختلفة ، فاتصبور بان اولادا غير مرئيين هم النين يسحبونهم .. كما 🛴 اتخيل ان ليس لهم الحق في التوقف ... ي ثم تغلار صورهم خيالي فلا اعود اراهم ﴾ عبل الأطلاق . عندهبا لصاول رؤية الدواليب التي تحركهم .. هكذا بيدو ئي • الامر ، ولعل هذا هو الذي احساول ان

 عندما اكون راضية عن عمل اشعر ببانني اتصول الى احدى شخصيات لويس كسارول ، وينتهي بي الامسر الي الاحساس باننى قد صرت بالقياس ال اللوحة صغيرة بحيث يسعنى الدخول اليها ، هنا حيث اجد نفسي ! ،

تعس ، سيلقا ، لوحتها بـالفرشـاة

ه الرسم ، انه اطلاق الروابط ، اليس كنذك؟ الاتنكارين يناسيلشا؟ ، هنذا ماكتبه لها الشاعر الكبير ، رينيه شئر ، ذات يبوم . والحق أن العكم يساسيره يتحول ال متاهة بالنسبة لهذه المراة التى لاتتخيل بانها ترسم شيئا خارج حدود المبيئة ، المبيئة هذه الخلية

اليوم ۽ بوبورغ ۽ :

. هذا يتسامل من يعرف ء داسيلفا ء : ي الاتوجد في لوحياتها نفس الرصافية ﴿ وَالدَّهُ مُنْ الْمُوحِدُةُ فِي المُدينَةُ التي \* تحاول التجول فيها ؟

م ضوء النهاز وتناثيراته على اللوحة ، ي فتستضيم الواشابم فيشيّه حسب له القصول . لتأثن اللوحة التي ترسمها \* وقد استخرق العمل قيها علما أو اكثر : المتخرقت سبعة اعوام كاملة حتى

انجازت لوحتها التي وضعتها تحت

ي و كما العنجرات ، . \* وارقب الطريق الراجلين

, مشروع مستحيل ، والتي يمتلكها

لسة بعد لسة بهدوء وأصرار شديدين ر كالنطلة ، كما تصف نفسها حتى تنتهي منها تماما ، وفي رسوماتها اقتفاء لخطوط مختلفة تتساعد وتشرايد وتتحابك بتعقيد شديد حتى تتحول الى منفضيه الإحبيوله ، التي تلقي بهنا الرسامة على العالم ، أو الغُجُ الجهنمي الذي تناسر بفضله الحقيقة .. تندركها وتتناساها في الوقت نفسه :

🥞 😸 عملها تراقب ۽ داسيلگا ۽ تغيرات

### مبعوث الرئيس القائد صدام حسين الى أخيه أمير دولة البحرين غادر بغداد

غادر بغداد الى البحرين صباح أمس مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ عيس بن سلمان أل خليقة أمير دولة البحرين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء .

وقال السيد طه يلسين رمضان في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه يحمل رسالة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة تخص العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين وضرورة تعزيزها في المجالات كافة ، اضافة الى القضايا العربية وسبل تعزيز الموقف العربي في مواجهة التحديات التي تعترض الامة العربية .

واضف النائب الاول لرئيس الوزراء انه سيبحث مع الاشقاء في البحرين المجل الكفيلة بتوسيع علاقات التعاون الثنائي التي وصفها بانها معتازة وتتبطور

وايران ، وتاكيد تمسك العراق بموقفه الواضح في التوصل الى سلام شامل ودائم . ويرافق النائب الاول لرئيس الوزراء خلال الزيارة وكيل وزارة الخارجية وكان في توديع السيد طه ياسين رمضان بالمطار السيدان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وحسن على عضو مجلس قيادة الثورة وعند من الوزراء ومفير دولة البحرين في بغداد .

واشار الى ان المبلحثات ستتناول ايضا تطورات المفاوضات المباشرة بين العراق

### استعراض مواقف العراق الثابتة ازاء القضايا العربية والدولية

استقبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام ، السلاة امير اسكندر رئيس تحرير مجلة المنار ووليد: بدغهر رئيس تحرير مجلة الوطن العربي وفؤاد مطر رثيس تحرير مجلة التضامن كلا على انفراد.

وتم خلال المقابلات استعراض الأوضاع العربية الراهنة ومواقف العراق الثابتة ارًاء القضليا العربية والدولية .`

🗷 في بيان اصدرته الاتحادات العربية لمناسبة الذكري الاولى لانتفاضة الشعب الفلسطيني

### انتصار العراق وانتفاضة الجماهير العربية تمثل حالة نهوض للامة العربية

اكد عشرون اتحادا عربيا ان الانتصار الذي حققه العراق وانتفاضة الجماهع العربية داخل الارض المحتلة وقيام الدولة الفلسطينية تمثـل حالة نهـوض للامة العربية يجب الحفاظ عليها وتعزيزها .

احدى الملاحم البطولية التى تجسد

ارادة هذا الشعب المناضل وتعبر عن

ايمانه بحقوقه واستعداده للتضحية

والفداء في سبيل تحرير وطنه واستعادة

ودعت الاتحادات في بيانها المشترك

الى ضرورة تقديم كنافة اشكنال الدعم

لهذه الانتفاضية من اجل تقريس حق

الشعب الفلسطيني في بناء دولت

المستقلة على ترابه الوطني وادانة كافة

اشكال التامر التي تستهدف الانتفاضة

هسذا ووقيعت السيسيان اتحسادات

الحقوقيين والمعلمين والاقتصاديين

والنسساء والمسؤرهين والمهنسسين

والتعاونيين واطباء الاسنان والاطبساء

البيطريين والكيمياويين والجيولوجيين

والجغرافيين والتربويين والحياتيين

والصيادلة والاجتماعيين والمطسيين

والمنفقين وعسال التجارة والزراعة

الجماهيرية والدولة الفلسطينية .

ارضه من ايدي المحتلين الصهاينة .

ودعت هذه الإنحادات التي تتخذ من بغداد مقرا لها الهيثات والمتخصات والشخصيات العربية والدولية الى تقديم كافنة اشكال الدعم لانتضاضية الجماهير الفلسطينية المناضلة من أجل تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية على تراب فلسطين بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية المشل الشرعي والوحيث للسعب الفلسطيني .

وعبيرت في بيان اصدرته للساسية الذكرى الاولى للانتفاضة التي تصادف أمس عن غضبها واستنكارها الشديدين لجراثم الكيان الصهيبوني مؤكدة من جديد تضامنها وتاييدها المطلقين للثورة الفلسطينية وجساهير الانتفاضة وتوظيف جميع امكاناتها في خدمة المعركة اللقيسة غيد العدو الصهيوني

واشبادت ببسبالة الشعب الصربى الفلسطيني ومقاومته لسيفسات الكيان الصهيبوني العضصبري الضوسعى واجراءاته الارهابية والقمعية مؤكدة بأن الانتفاضة الشعبية العارمة تمشل

والصحة العرب .

### مؤتمر انتخابى للجمعيات الفلاحية

عقد بالمحافظة الثانية بابل امس المؤتمر الانتضابي للاتحاد المصل للجمعيات الفلاحية التعاونية بللحافظة

ونوقشت في المؤتمر تقارير عن نشاطات الفرع التنظيمية والانتاجية خلال الفترة الماضية . ثم جرى انتخاب اعضاء المكتب التنفيذي الجديد للاتحاد وضم خمسة أعضاء اصليين وعضوين احتياط .

وحضر المؤتمر السيد هاشم حسن المجيد محافظ بابسل والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع بابل للحزب

خصيص اراض لانشساء الحضسائسر

تربية الحيوانيات وجعل عيد من

# انتسطم ( ٨٨ ) من مبلاكسات

اللجبان الاتصادية الطلابية في

قضاء الفلوجة بدورة تطويرية

سطمها الاتصاد الوطنى لطلبة

وشبك العراق فرع الإنبار .

والمسيب كرست لناقشة مسيرة الاتحاد خلال الفترة المناضية واغرار مفردات خطة العام القبل .

ومن جانب اخر فقد عقد فرع الاتحاد وجسرى خسلال النسدوات بسحسث الوطنى لطلية وشياب المحافظة الثانية ندوات موسعة لرؤساء واعضاء اللجان الاتحلاية في اقضية الحلة والمحمودية

الاستعدادات الخاصة لانتخاب الطلبة القندوة التي ستجري في الثباني والعشرين من الشهر الحالي .

### البدء بتنفيذ الانارة الحديثة لمداخل الطرق الخارجية في اربيل

قررت لجنة تطوير مدينة اربيل البدء بتنفيذ الانارة الحديثة لمداخل الطرق الخارجية وتبديل الشبكات الكهريائية القديمة في الاحياء السكنية

كما قررت اللجنة خلال الاجتماع مسارات الشوارع الداخليية بباتصاه الذي تراسه السيديحيي الجاف مدافظ ربيل لرؤساء دوائر الاشغال والبلدية وتم خلال الاجتماع مناقشة نسب بالطرق والمساء والمجساري والكهربساء الانجاز في المشاريع الموكلة بالدوائر الهلتف والزراعة والصحنة والجهد المذكورة والتي تشمل تبليط الشوارع لهندسي ونسركنة اشبور والمبرور الداخليسة وردم المستشقعسات ورقسع

🖪 باختصار 🖪

ويتلقى الشاركون مصافتوآن

حول مهام اللجنة الاتصاديية

ومواصفات القائد الطلابي

والقنوة للمسنة والعيلالة تسين

اللجنة الاتحادية وادارة العرسة

### امنافه لمحاضرات ثقافية وفكرية

🛎 كرمت شعبة الرغادي التقعية لغرع الانعار للاتحاد العلم لنساء العراق عندا من الاطفال من استاء شهداء معركة قانست ميداد المصدة خلال احتفال قدم خيلاله الاطفيل انافييد وفعاليات فتية تغنت بحب المس الرئيس القلاد

صدلم حمين وبالنصر العظيم

الذي صنعه حيده الدامن .

🗷 لجنتم اتحناه تقاليات عميال مصافيظة الإنسارء منؤتميزات التقابات الفرعية التقيمة له بعق مؤتمر بقاية عمال الزراعة والمواد الغذائية وتليت في للؤتمر تقارير عن أنقطة التلالة للقرة اللفيعة لَ الْمُوالِاتِ الْتَنْظُيْمِيةُ وَالْتُقَافِيةُ

أمر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتمليك المواطنين المستحقين من ابناء البصرة .. الاراضي السكنية الموقوفة بموجب القانون وللباشرة باكمال المعاملات كقطع سكنية وتوزيعها على المواطنين

اعلن ذلك الصيد عدنان داود سلمان وفق التعليمات المركزية. وزير الحكم المحل خلال ترؤسه أمس اجتمىاعيا لرؤسساء دوائير الوزارة في واوضح انه بـوشر بأعـداد دراسة لقطويس البصيرة بباعبادة النبظر في مصافظة البصرة .. وقال ان السيد الرئيس القائد امر ايضا بأطلاق أجازات المشاريع التى تضمنتها الخطة السابقة وتنفيسة التصميم الاسماسي للبصورة البشاء التي لا تتعارض مع الهيكل وهيكل الاعمار فيها وتنفيذ المساريع العمرانى للبصبرة وكنذلك اطلاق تخصيص قبطع الاراضي للجمعيسات التي توقف العمل فيها ولاسيما المشاريع ودوائر الدولة والتنظيمات المهنية السيلحية في الجزيرة المحمدية وجزيرة واشار الى ان الوزارة ستوافق على

■ بأمر من الرئيس القائد صدام حسين ■

تمليك ابناء البصرة الأراضي السكنية

الموقوفة بموجب القانون لمستحقيها

تمليك قطع الإراضي التي تتخلل الاحياء هذا واقرق الاجتماع الذي حضره السكنيية باسبقية لعواشل الشهداء وكيل وزارة الحكم المحلي والسيد انور والاسرى والمفقويين واعتلاة الاراضي سعيد عمر محافظ النصرة ، المناشرة في تنفيذ عدد من مشاريع الماء والمجاري المخصصية ضمن التصميم الاستأسي للمدينة والتى تحولت الى استخدامات

(e1g)

### ■ العراق وفيتنام ■

### بحث سبل تطوير التعاون في مجال النقل والمواصلات

اخرى الى التصاميم السكنية وافرازها

التقي السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات صباح امس السيد دوتوك سام العضو المرشح للجنة المركزية للحزب الشيوعي الفيتنامي رئيس جمعية الصداقة الفيتنامية العراقية والوفد المرافق له

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الفيتنامي في بغداد والقائم سالاعمال العبراقي في فيتنام . بحث سبل تبطويس التعبلون بين البلدين في مجبال النقبل والمواصلات وامكانية استخدام القوى العاملة الفيتنامية في مشاريسع النقل والمواصلات في العراق .

🗷 لمناسبة مرور عام على انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني 🗷

### كلمات وقصائد تحيى بسالة ابناء الشعب الفلسطيني

اقلمت اللجنة الموحدة للطلبة العرب في بغداد مهرجانا في الجامعة التكنولوجية لمناسبة مرور عام على انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني . والقيت في المهرجان كلمات وقصائد

وانساشيد وطنيسة تغنت بيسالة ابنياء وافتتح على هامش المهرجان معرض ضم صورا لشهداء الانتفاضة ونملاج

حيت صمود الشعب الفسطيني بوجه الممارسات الوحشية واللاانسانية التي تقوم بها سلطات الاحتسلال الصهيوني ضد المواطنين العرب في الأرض المعتلة . من نقلجات الطلبة العرب .

### وتخللت المهرجان فعباليات تراثية وزبر العمل والشؤون الاجتماعية بلتقي مدير عام منظمة العمل العربية

التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس السيد الهاشمي بناني مدير عام منظمة العمل العربية وجرى خلال اللقاء بحث جدول اعمال اجتماعات الدورة ( ٣٠ ) لمجلس ادارة منظمة العمل العربية التي ستعقد في بغداد في الحادي والعشرين من الشهر الجاري والاستعدادات الخاصة بعقد مؤتمر العمل العربي بللغرب في اذار المقبل

### ■ العراق وموريتانيا ■

### توقيع محضر مشترك للتعاون

وقع العراق وموريتانيا امس محضرا مشتركا للتعاون في مجالات العمل

ووقع المحضر عن الجانب العراقي السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية وعن الجانب الموريتاني السيد محمد سالم ولد عدود وزير الثقافة والتوجيه

ونص المحضر على توسيع افلق التعلون بين الوزارتين في مجال تبادل الزمالات والخبرات وتنمية الكوادر وبما يساهم في تطوير العمل الاسلامي المُسترك وتعزيزه . وحضر حقل توقيع المحضر المسؤولين في الوزارتين . . .

### # المعهد العربي للتدريب النفطي #

### السبت المقبل تبدأ الدورة الخاصة بأساسيات ادارة الافراد

تبدأ السبت المقبل في المعهد العربي للتدريب النفطي الدورة الخاصة باساسيات دارة الإفراد وتستمر اسبوعين وتهدف الدورة الى رفع كفاءة وتطوير مهارة العاملين بدوائر الإفراد في القطاعات

النفطية العربية من حملة الشهدات الجامعية وكيفية استخدام التطبيقات العلمية والاسطيب الحديثة في ادارتها .

ويتلقى ( ٢٥ ) مشاركا يمثلون الاقطار العربية الاعضاء في منظمة الاوابك محاضرات حول مفهوم وظائف وسيفسات الافراد وتخطيط القوى العاملة وتقويم وتصنيف الوظائف والتشريعات والاداء ومنح الحوافز . أواع /

### ■ مديرية المرور العامة ■

### دعوة/صحاب المركبات الذين مضت مدة عشر سنوات على اجازات تسجيل مركباتهم

دعت مديرية المرور العلمة اصحاب المركبات الذين مضت مدة عشر سنوات على أجازات تسجيل مركباتهم ولم يجددوها مراجعة مديريات تسجيل الركبات في بغداد والمحافظات لتجديدها او ابطة باخلال فترة شهر اعتبارا من اليوم الإربعاء . واكبت المديرية في بيانها رقم ( ٨ ) لسنة ١٩٨٨ بانها سنتخذ الإجراءات القانونية بحق المخلفين وفق احكام الملاة ( ٢٦ ) ( ٣ ) من قانون المرور النافذ

سفيري نيجريا واستراليا استقبل السيند طه محيى النين كمسا استقبيل السبسد نسائب رئيس معروف عضو مجلس قيادة الثورة ناثب رثيس الجمهورية صباح اس السيد

الجعهورية السيىد روري ستيل سفير استرالها في بغداد لمناسبة انتهاء علي جودبي سفير نيجريا في بفداد لمناسبة انتهاء مهام عمله

### ■ الرفيق عبدالغني عبدالغفوريؤكد:

### موقف العراق الواضح في مفاوضات جنيف

نائب رئيس الجمهورية يستقيل

اكد الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي أن موقف العراق الواضح في مفاوضات جنيف بضرورة الوصول الى اتفاق سلام دائم وشامل فوت على النظام الأيراني فرصة خلط الاوراق وتحويل وقف اطلاق النار الى هدنة مؤقتة

> واشعار خلال عشباركته في مشاقشات الحلقة الدراسية الاولى حبول مستقبل السلام في الخليج العربي التي افتتحت امس الى ان العراق الذي حقق بفضل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس صدام حسين النصر المبين جعل النظام

وتم في الجلسة الاولى للحلقة التي ينظمها مركز دراسات الخليج العبربي بجامعة البصرة وتستمر يومي مناقشة

الإيراني يرضىخ لمنطق السيلام ويقبل

بقرار مجلس الامن الدولي رقم ( ٩٩٨ ) .

وحضر حفل الإفتتاح الرفاق اعضاء

ورقة العمل التي اعدها المركز وتتاولت

قيادة مكتب تنظيم الجنوب وقبادة فرع البصرة للحزب وقنائد الفيلق السنابع وعدد من عمداء الكليات في الجامعـات العراقية وممثلو عند من الجامعنات

■ وزارة التخطيط ■

### اجراء تحديد للمنطقة الصحراوية في العراق

اوصت دراسة علمية نوقشت خلال ندوة عقدتها وزارة التخطيط امس بقيام مجلس البحث العلمي بالتنسيق مع وزارة الزراعة والري بلجسراء تحديد دقيق للمنطقة الصحراوية في العراق وحسب مستويات الجفاف

كما اوصت الدراسة التي شيارك في مناقشاتها السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط بتصديد الصدود الادارسة التقليدية الحقية بما يؤمن الاجراءات التنصوية خناصة في قنطاعي الزراعية والاستيطان طبقا لمواصفات الجفاف في

وقث حبنبت الدراسية اشدافها تشخيص امكانيات التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمضاطق الصحراوية في لعراق والمتمثلة في الجزيرة والباديتين الشطالية والجنوبية ابتداء من مناطق ربيعة شمالا حتى سفوان جنوبا .

سفوان وناقشت الدراسة ايضا قطاعات الصناعة والزراعة والاستبطان البشري الملائم لطبيعة المناطق القلطة والصحراوية بالاعتماد على التجارب العربية والعالمية التي تفاولت مشاكل

التنمية الصحراوية وشبارك في اعميال النبدوة عبيد من المسؤولين والمختصبين في الوزارات والجامعات وضبراء من وزارة

والتي تشمل مناطق : تلعفر والحضر

والنخيب والرصالية ومصور الزبير

(واع)

### وزير الاوقاف والشؤون الدينية يلتقي مفتي الجمهورية العربية اليمنية

التقى السيد عبداته فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس الشيخ زبارة مفتى الجمهورية العربية اليمنية

وجرى خلال اللقاء بحث المعبل الكفيلة بتعزيز العمل الاسلامي المشترك .

### 🗷 امانة بغداد 🗷

## افتتاح اربع مدارس

افتتحت امانة بغداد أمس اربع مدارس اثنتان منها متوسطة والثقثة ابتدائية والرابعة ثلنوية ضمن الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس .

وتتوزع هذه المدارس التي حضر حفل افتتلحها السيد خقد عبدالمنعم رسيد ثمين بغداد على مناطق ابو المعلف والدورة والإعظمية وتضم ( ٥٤ ) صفا مع ابنية خدمية وأدارية وبذلك اصبح عدد الدارس التي انجزتها الاملتة ثمان مدارس وسيتم انجاز ( ١٢ ) عدرسة اخرى حتى نهاية العلم الحالى .

### اختتام الدورة الخاصة بكيفية انتاج الوقود من الكتلة الحيوية

اختتمت امس الدورة الخاصة بكيفية انتاج الوقود من الكتلة الحيويية التي نظمها مركز بحوث الطاقة الشمسة

وتلقى أربعون منتسبا في مؤسسات الدولة خلال الدورة محاضرات حول كيفية استخدام الكتلة في انتاج الوقود وانتاج الكحول من المخلفات الزراعية والوقود الغازي من الكتلة الحيوية بالطرق الحسرارية وانتساج غاز للبشان من المخلفات العضوية واستغلال الغاز الطبيعي في انتاج الوقود . /واع/

### ہ اربیل ≝

### توضيح ابعاد العفو العام

قبررت لجئية الجبهية الوطنيية والقومية التقدمية في محافظة اربيل عقد مطسلة من نسدوات التسوعيسة لمختلف الشرائح الإجتماعية لتوضيح ابعاد ومضامين قرار العفو العام الصادر عن مجلس قيادة الثورة . جاء ذلك خُلال الإجتماع الذي عقدته

اللجنة برئاسة الرفيق امين سر قيادة ضرع اربيسل لمسنزب البعث العسريي الاشتراكي رئيس اللجنة لمتابعة تنفيذ خطة عملها للعام الحالي في تنشيط الغمل الجبهوي وترصين الجبهة الداخلية .

🛎 عَقِبَتْ ثَقَالِيةَ الصِّيمَانَ

الاجتماعية بمصافحة كرسلاء

منوتمرها السنوي اناقشة

واقرت في المؤتمر خطة عملها

للمرحلة القبك في المجالات

🗷 انجترت مديريث الاوقاق

والسوون البيبة في مصطفاة

تشاطاتها للمرحلة الماضية

الانتلجية والتنظيمية

### وجرى في ختام المؤتمر انتضاب مستة اعضاء اصليين وعضوين

مؤتمره الثامن .

وحضر المؤتمر السيد كاظم ببطين ظاهر محافظ القادسية والزفاق امي سر واعضاء قيادة فرع الحزب وعدد من المسؤولين . /واع /

حتياط للمكتب التنفيدي الفرع .

فلاحو القادسية

يعقدون مؤتمرهم الثامن

عقد فرع اتحاد الجمعيات الفالحية

التعباونية بمصافظة القيادسية امس

وننوقشت في المؤتمس تقاريس عن

لنشاطات التنظيمية والانتلجية للفترة

### \*\*\*\*\*\*\*\*\* السليمانية خيال الجاه الخيافة ترميم وصيانة حلينع كالوخجمينة

و( ۲۱۱ ) بعلوا . وتواضل الندية خاليا الخال

الفضخ ومعتدة الاوقاقدان

السليم فنية وتقحية بجوانية

و( ۱۱ ) سيمدامكلة ( ۱۲ ) الله

ترميم جليع الاخوة ويسجلني شهيندان وكالتبسكاوري

الطلائع في منينة الزمادي بنيان

الدراس الحال تيوا الموسقي والمحلق المستحد والمرامسة اللائمة

### المحبور السيباسي الداخبل لايبران عقدت اللجنة الثقافية في مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والمصورين السياسيين الخليجي امس مؤتمرها الثقاق السنوى تحت شعار ( الثقافة في سنتوى الانتصار ) بحضور الرفيقين عضوي القيادة القطرية للحزب سعدون حمادي نائب رئيس مكتب الثقافة والاعلام وكامل ياسين رشيد امين سرمكتب تنظيم الوسط للحزب واكبد الرفيق نسائب رئيس سكتب

الحال كما نوقشت العديد من المقترحات المتعلقة بالمستبوى الثقباني في الجبام الثقافة والإعلام للحزب خللل المؤتصر الذي عقد بمصافظة الانبيار اهميسة وشارك في المؤتمر السيد عدنان غيدان

محافظ الإنبار والرفاق محير واعضاء

مكتب الثقافة والإعلام واعضاء اللجمة

الثقافية لمكتب تنظيم الوصط وأمين سر

وعباهد المؤتمرون السيند الرئيس

القائد صدام حنسين على مواصلة الجهود

والإسداع من اجل النهوض بالثقافة

البعثية واعتمادها ولجبا نضاليا

واعضاء قيادة فرع الإنبار للحزب .

نائب القائد العام للقوات المسلحة يحصر

تمرينا تعبويا في احد قواطع العمليات

حضر الفريق الاول الركن عدنان خيرات نائب القائد العام للقوات السلحة وزير الدفاع تمرين ( بيان البيانات ) في احد قواطع العمليات

وشاهد السيد وزير الدفاع على مدى الثمان والاربعين ساعـة للاضيـة تعريضا تعبويا نفذ باتفان ودقة من جانب واحد في التقـدم والهجوم عـلى اهداف وهميـة

وحققت القوات للتجحفلة لغرض التمرين ، تقدماً سريعاً ومتقنا حيث بلغت

اهدافها في اوقات قياسية وسيطرت سيطرة تامة على جميع المناطق التي حددت في

وقدمت القوات المشاركة في التمرين ومن مختلف الصنوف استندا راثعا اثناء

التقدم ثم اثناء الهجوم والانقضاض وفرض السيطرة التلمة على اهدافها كاملة .

■ اللجنة الثقافية في مكتب تنظيم الوسط للحزب ■

عقد المؤتمر الثقاق السنوي

الاستزادة الدائمة والتعمق المتواصل في فكسر الحسزب واستسلهسام مضسامسين الطروحيات الفكريية للرفيق المساخسل

واشبار اي اهمية الثقبافية الذاتيبة وابتكار الصيغ والاساليب المتطورة التي من شانها تطوير العمل الثقاق.

وجبرى خلال المؤتمر تقييم شمامل للمسيرة الثقافية للمكتب خلال العام

### 🕿 السبت المقبل 🕿 العراق يشارك في اعمال مؤتمر

مجمع الفقه الاسلامي في الكويت يشارك العراق في اعمال مؤتمر مجمع الفقه الاصلامي الذي يعقد في الكويت في العاشر من الشهر الحالي ويستمر سنة ايام .

أبلغ نلك وكللة الإنباء العراقية السيد عبدات فاضل ورير الاوقاف والشيؤون

النينية رئيس الوفد العراقي للمؤتمر وقال .. ان المؤتمر سيناقش عددا من اليحوث الخاصة بموضوعات الفقه الاسلامي وتطبيقاته في الشريعة الاسلامية واضاف انه ستعقد على هامش المؤتمر لقاءات تنظية بـين وزراء اوقاف الدول المشاركة بالمؤتمر بهدف تنسيق التعاون في المجالات المختلفة ويما يخدم العمل الإسلامي المُشتِرك .

ب سندند سه (واع).

## تهان « للجمهورية » لمناسبة ذكري تأسيسها

تلقت اسرة تحرير ، الجمهورية ، تهنئة من السيد عبدالقادر عرّائدين وريس كما تلقت ماقة زهور من السيد هشام حسن توفيق رئيس الاتحاد العام للتعاون . وبعث تهنئة للمناسبة نفسها ، السيد يحيى محمد رشيد الجاف محافظ اربيل .

كما بعث بباقة زهور الى اسرة تحرير ، الجمهورية ، المهندس تـورالدين صافي مدير عام الخطوط الجوية العراقية .

### ■ فريق من الخبراء والاسائدة العرب والاجانب ■ تقييم لمستوى البرامج والنظم التدريبية في فروع الطب والهندسة في جامعات القطر

اجرى فريق من الخبراء والاسائذة العرب والاجانب تقييما لمستوى البراميج والنظم التدريبية في فروع الطب والهندسة في جامعات العراق .

والخامسة في قسم المكانيك

العماري والميكانيك

الهندسة الكهربانية

التدريسية .

وحبازت كلية الهندمنة في جنامعية

الموصل على المرتبعة الاولى في قسم

الكهرباء والمرتبة الشقشة في قسمي

وجاءت كلية الهندسة في الحامعة

الستنصرية بالرتبة الرابعة في قسم

الميكنانيك والشائية في قسم الكهريناء

وكلية الهنسة في البصرة على الرتبية

الثانية في قسم الميكانيك والخلفسة في

قسم الكهرباء وكلية الهندسة في ميلاح

الدين على المرتبة السنعسة في قسم

واعتمد فريق العمل في تقييمه نهذه

الكليات على نقائج تحصيل طلية

السنتين الاول والنهائية فيغروع الطب

والهندسة في جسمعات العبراق بهدف

الوقوف على حوانب القوة والضعف في

السراميج والنبظم والمسارسات

الهندسة الكهربائية . وحصلت بموجب هذا التقييم كلية كما حصلت الجامعة التكنولوجيسة صدام الطبية على المرتبة الاولى في على المرتبـة الثانيـة في قسم الهندسـة العلوم الإساسية وكلية الطب يجامعة المعمارية والرابعية في قسم الكهربياء بغداد على المرتبة الاولى في العلوم

> كسا حصلت كلية طب الكوفة على المرتبة الشائلة في العلوم الاستأسيسة والسبريمرية وحمازت كملينة طب المستنصرية على المرتبة الرابعة في العلوم الاساسية والمرتبة السادسة في

السريرية والمرتبة الثانية في العلوم

العلوم السريرية . وجاءت كلية طب الموصل بالمرتبة الثانية في العلوم السريرية والخامسة في العلوم الإساسية فيما حصلت كلية طب صلاح الدين على المرتبة السادسة في العلوم الاساسية والمرتبة الخسامسة في

العلوم السريرية .

وكلية طب البصرة بالرتبة السليعة في العلوم الاسلسية والرابعة في العلوم السريرية ، وحصلت في ضوء هذا التقييم كلية الهندسة بجامعة بغداد على المرتبة

الاولى في اقسام الهندسية المعباريية

والميك انيكية والمرتبة التسائلة في قسم باقة ورد من السيد وزير الخارجية الى جريدة بغداد اوبزرفر

م بعث السيد طارق عزيز تلئب رئيس الوزراء وزير الخارجية بلقة ورد الى جريدة م الله بغداد اوبزرفر لمناسبة اللكرى الحادية والعشرين لتأسيسها . ◄

والتهوسيقي والتشوع السليمانية وعقنت النتاء والخدمات في معافظة واسط مؤتمريهما المسونين يرتم فيهما Latt , Likely feel Lattie وخطف العمل للمرحلة للقلة في

للحالاة التظيينة والتعبوية والهنية والانتلجية € شارك (۲۱۰) طلائعي من لحان

THE STY WE THEN لطلبة وشعا العراق بتخفيته الاستار فسن غطة للتجاز الالاد ريعتي سناون والوران وعسل عبدق فتكلاع عدياتهم مدافيرات وتنتركات عباسة إ

🗷 خطة و اسعة 🖪

وتحدث السيد الوزيـر عن نتائـج

اجتماعات المجلس التنفيذي للنظمة

المؤتمر الإسبلامي الشعبي التي عقدت

مؤخرا في بغداد فقال : لعل من اهم هذه

النتائج هـو وضع خـطة واسعة عـلى

المنتوى الاعلامي لتصرين الجهود

والمنحرفة والتي تريد حرف الاسلام عن

منهجيه واصول العقيدة الاستلاميية

وكذلك ناقش المجلس المبادرة الكريمية

والقبرار الراشع الذي اتضذه السيب

الرئيس القائد صدام حسين حفظه ات

لتحريس الفقسه الإسسلامي بمضتلف

مذهبى ولكى يعاد مجد بغداد المشعرق

التي كسانت مبركسزا للفكس الاسسلامي

والمجلس التنفيذي للمنظمة اشباد



سته المعالية

## ا و الجمهورية ، تلتقي السيداوزير الاوقاق و الشؤون الدينية -

## بغداد تحتضن تظاهرة اسلامية كبرى لدعم مسيرة السلام

■ (۱۷) وزير اوقاف وشخصيات اسلامية بارزة تشارك بمؤتمر المجلس الاسلامي الاعلى ■

## ■ اسبوع عالمي للتضامن مع اسرى الحرب ■ تربطنا مع مصر والاردن علاقات متميزة في مجال العمل الاسلامي المشترك

(١٧) وزير اوقاف من الدول الاسلامية

الذين ابلغونا استجابتهم لحضور هذا

المؤتمر اضافة الى اعضاء المجلس الإعلى

🖪 انتصار العراق 🖀

واعلن السيد الوزير بانه رغبة من

العلماء المسلمين الموجودين على السلحة

المصريسة لكي يعبسروا عن تساييسدهم

ومناصرتهم وفرحهم وفخرهم بانتصار

العراق فقد طلبوا ان يعقد المؤتمر في ظل

اجواء السلام وفي مدينة السلام لكي

يدعموا كل جهود السلام التي يدعوا لها

العراق وقائده العظيم صندام حسين

وكما تعلمون ان الرحلة المقبلة تتطلب

شوحيد الجهود والطاقات الاسلامية

الخيسرة عبلى المستسويسين الفكسري

والتعبوي للتصدي للتبارات الهدميث

والضالة والمخربة التى تعمل باستمرار

على تمزيق العمل الاسلامي وزرع بذور

الفتنة والشقاق فلنن المرحلة تشطلب

تسوظيف كيل الطاقسات وربسم السبسل

والمناهج المطلوبة لسواجية هنده

التحديات الخطيرة لكى نحمى العقيدة

الاسلامية والامة الاسلامية من العابثين

واللخربين والمحرفين وسيصادف انعقاد

هذا المؤتمر في نفس الاسبوع الاول من

الأسلامي بكل شخصياته .

### ■ كتب ـ مجيد اللامي:

تحتضن بغداد في العاشر فن الشهر المقبل وعلى امتداد اربعة ايام اجتماعات المؤتمر العام الثاني لمجلس الشؤون الإسلامية الاعلى يحضره معثلون عن سائس الدول الاسلامية وممثلون عن المنظمات الاسلامية .

> 🗷 ولغرض تسليط الضوء على اهميــة هذا المؤتمر والموضوعيات التي سيتناولها التقت ، الجمهورية ، السيد عبدائه فاضل وزير الاوقاف والشؤون البينية حيث حيثنا قائلا . أن الجلس الإسلامي الإعلى الذي مقره في القاهـرة وهو يضم نخبة خيرة بارزة من علماء مصر ومفكريها وكتبأبها وقبادة العمل

الاسسلامي إضافة الى اكثر من (٢٥) ورير اوقياف من عبيد من الدول الإسلامية سيستضيف العراق اجتماعات المؤتمر العبام ألثاني بنباء على رغبته المجلس الاعلى نفسه بان يعقد مؤتمره في بغداد السلام في ظل النصر والسلام الذي حققه

العراق وتتركز بحوث ودراسات هذا المؤتمر على محورين اولهما السلام في الاسلام وثانيهما التحديات والتيارات الهدمية والبساطنية التي تسواجسه وتعترض مسيرة العمل الاسلامي وسيل مواجهتها والتصدي لها وقد هيأ العراق

واستجاب لاستضافة هذا المؤتمر فكأن ترجب العراق ويضوء توجيه الرئيس القبائد صدام حسين حفظه انه عبل استضافة هذا المؤتمر الذي يعد تجمعا وحشدا اسلاميا كبيرا بضوء المكانية المتعيزة لأشخاص هذا المؤتمر الذي سيعقبد للمندة من (١/.١٠ ولفياية ۱۹۸۹/۱/۱۳ ) وسیخصره اکثیر من

غام ١٩٨٩ الذي كرس وخصص من قبل كافة المؤمسات والمنظمات الإسلامية العباليية لكي يكبون اسببوعيا لدعم

> اطلاق سراح اسرى الحرب العراقيسين بعيدا عن الابتزاز السياسي واستخدامها كورقة للابتزاز والضغط السياسي وان يجري اعلاتهم فورا وبموجب معاهدات جنيف ومسا يفرضته الواجب الدينى وعقيدتنا الإسلامية السمحاء التي تؤكد

> على عودة الاسير الى اهله ووطنه باسرع وقت لهذا خصص هذا الاسبىوع لكى يكون اسبوعا عائيا تساهم فيله بشكل فاعل المنظمات الاسلامية والمسيحية والإنسانية لمساندة الجهود الداعية الى

وارسال برقيات الى منظمة الصليب

العمليات الحربية ووقف اطلاق النار .

المحاسن ـعدينة صدام/ شارع الشركة

المغرق ـ السيدية/ قرب مغرق الدورة

■ اما الصيدليات التي تبدا خفارتها من

الساعة ـ. ٧ مساء وحتى ـ. ٧ من صباح

المساء ـ الشعلة/ شارع السعدون

الذاريات ـ شارع صدام حسين

التجدد \_بغداد الجديدة

دريد \_مدينة البياع / شارع عشرين

التعارف ـ الباب الشرفي/ السعدون

اليوم التالي فهي ــ

ومتأصرة الجهود الخيرة الداعية الى

تبادل اسرى الحرب بشكل شامل وكامل وباسرع وقت وسنخصص الجمعتين الاوليتين من هذا الاسبوع للخطب

الاحمر الدولي وكل المؤسسات الدوليسة للاسراع والضغطعلي ايران للاستجابة لعمليية تبيادل استرى الحبرب كسذلك سيكتب علماء ومفكرين بنصوشا ومواضيع في الصحافة العالمية بهذا

الإتجناه كذلك الجمعينات الاستلامينة والإنسانية ستوجه ننداءات مع نشر بوسترات بالناسية ونشر عناوين في الصحف المعروفة تحث ايران وتلزمها بضرورة الاستجابة والالنزام بانعاقيات جنيف التي اكدت على ضرورة الاسراع بتبيادل اسرى الحبرب حيال تبوقف

لتجنبته رانعة وطيبة وسيشارك هو

وكل الاقباط بهذا الاسبوع وتوجه وعد

🖾 المحافظات 🖾

🛭 التاميم

🛭 میسان 🖺

🖫 اربيل 🟗

صيدلية هيوا

🖪 النجف 🗟

الوحدة الشعيبة

صيدلية الشعب

صيدلية الكندي

🗷 البصرة 🕮

صيدلية خالد

صيدلية العودة

🖸 القادسية 🗈

صيدلية سميرة

A PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY.

🖪 بابل 🖼

🗷 حملة واسعة 🖪

لاتمسال بالبسابسا شنسوده وكسات

كمسا أكسد السيسد وزيسر الاوقساف والشؤون الدينية بسان هذا الاسبوع سيكون بمثابة حملة واسعة لتعينة الراي العسام الاسسلامي والانسسانس للضخط على أيبران للاستجابية لعملية

لاطلاق سنراح الاسترى فنانهنا فنامت

تبادل اسرى الحرب بعيدا عن الابتزاز السيناسي وربطهنا بالضاوضات كنذلك ارسلت من العراق كل الطوائف الدينية المسيحية الى قداسية البابيا تناشده التدخل وتخصيص جزء من كلمته التي سيوجهها الى العبالم لمتأسبسة اعيباد

الميسلاد ورأس المعنسة لهسذه القضيسة الانسانية وكذلك حسب علمي ان وفدا سيقابل البابا ومجلس الكنانس العالى بهذا الخصوص وهناك منظمة المؤتمر الاستلامي وفي ضوء قبرارات اتخذتها للقيام بهذد الفعالية وبذل كل الجهبود

بتشكيل وفد ببرئاسة د معروف الدواليبي وعضوية د موسى الموسوي د . عبد المنعم النمر والشيخ بـزيـع الياسين د۔ بشار عواد معروف اتصل بالازهر وتم الاتفاق ان يقام اسبوع و الشهر الإول من عام ١٩٨٩ للتضامر مع استرى الحبرب ينقبوم بنه الازهبر ومنؤسساتيه الثقيافيية والعلمية وبالتعاوز بينه وبين كافة المؤسسات الاسلامية والانسانية ق مصر وكذلك تم

### 🗷 اوسع نطاق 🗷

للغرشر ذاته ..

المنظمة الى الكويت باعتبيارها رئيسية

المنظمة بدورتها الحسلاية مكنانت هناك

استجابة رائعة لمناصرة هذا الجهد

الانسانى كما تحرك وفد المنظمة وسافر

ال المملكة العربية السعودية للاتصال

برابطة العالم الاسلامي لنفس الغرض

ومن هناك سيتوجه الى الفاتيكان لمقابلة

قداسة البايا ومجلس الكنائس العالى

كما اشار السيد الو.زير الى ان منظمة المؤتمر الإسلامي الشعبي قد دعت عبر مجلسها التنفيذي كبل هيناتها وجمعياتها للقيام عني اوسسع شطاق باسبوع عبالى كبير لنصيرة ودعم الجهبود الهلافة الى الاسراع بتباحل استرى الحرب العبراافية ـ الإيبرانيية لدواعى انسائية ودعم الاسير العراقي الذي تسعيرض الى وسيناشيل الضغيط

### 🗷 بحوث الوتمر 🗷

والتعذيب في السجون الايرانية

وجوابا على سؤال لنا حول بحـوث

قال السيد الوزير أن المؤتمر سينافش عبر جنساته سنة عشر بحثا من العراق واقطار اخرى وغالبدتها مزجمهورية مصر العربية تتركرز جميعها حول السلاء والوزارة تطمح ان تجرى لهذا المؤتمر المهم تغطية اعتلامية تتضاسب واهمية عقدد في الظرف الراهن

🗷 مواعيد افتتاح

الاسواق المركزية

يصادف غدا افتتاح الاسواق المركزية

ـ سوق العدل والشلائاء والقادسية

ويكوز يوم السبت عبطلة هنذه

🖾 سهرة اليوم 🗖

نسهر اليوم على القناة الاو ي مع

الفيلم العربى ءالفيرة القاتلة، تعثيل

الاستواق . علما أن الدوام يبيدا من

العاشرة صباحا وحتى الثالثة عصرا

والرشيد المركزي

القائد لنظمة المؤتمر الإسلامي الشعبي وعلى هذا الانجاز الرائع بالموافقة على انشاء هذه الكلية الإسلامية كما أن من

وضبع خطة وببرنباميج لدعم المجلس الاعلى للتنسيق بين مضغامات الدعوة الاسلامية التي اصبحت منظمة المؤتمر الإسلامي الشعبى جزءأمنه كذلك اشط

نتلئج اجتماعات المجلس التنفيذي هو

بالخطة التي اعدت من قبل لجنة النشر والاعلام التي مقرها في بغداد في مجسل نشر البحسوث والدراسيات التي تنشر

وتنوضح الفكنز الإنسلامي السنديند وتصارب الانصراف والتشبويله وق الحقيقة كانت قرارات المجلين يمستوي أيجلبي وخصوصا اشادتها الزائعة

### الفكرية ومن اجل نشر الفكر الاسلام للتنصدي لكبل التهارات البياطلة

ارادة على ارادة الامة العربية والعسالم الاستلامي فانتصنار العراق هبو نصر للاسلام على المرتدين من الخمينيين بل هـو نصر العقيدة الصحيحــة عـــإ التشبويه والانحبراف والتضليل كمبا حيوا الوقفة التاريخية بقيادة السند الرئيس القائد صدام حسين حفظه اته والقيم الاسلامية التي كان يدافع عنها

العدو الايراني اللثيم واعتبرته انتصار

كبير للعرب والمسلمين وتصديسه للنهج

العدواني الايراني الذي اراد زعزعت

استقرار وامن الاقطار العربية

والاسلامية واراد فرض هيمنته وتسلطه

بالنصر الغظيم الذي حققه العراق على ﴿ الْمُهُوا الْمُعَالِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ العراق

کل صداح

الاستجابة الواعبة

كاز شعب العراق ويبقى وفيا للقيد

والمبادى التي جاعت بها نورة ١٧-٣٠

تصور ١٩٦٨ ومنفيذا استيا وصيادقنا

للاهداف الكبرى التي رسمتها والملبي

لكل النداءات الخيرة التي تعلنها فيادة

فما از وجهت رناسة ديواز الرناسة

النداء الذي تضمز دعوة المواطنين الي تسطيم الاسلحة والاعتدد الى المنظمات

الصربية ومراكز الشرطة بموجب

وصولات ومستندات اصولية حتى وجد النداء اصداءه في عنق ابنياء الشعب

ولبت اعداد غير قليلة على العور بتسليم

مللديهم مز اسلحة واعتدد الى الجهات

المعنينة بالنداء وهو دليل على وعي

العاظة العراقية باز للشورة اجهزتها

الرسمية التي تحمي المواطز ولد يعسد

امامها مسوغات مبررة لابقاء الاسلحة في

ومن يتمعن بقبراءة نبداء رنياسية

الجمهورية يضوصل الى حقيقة كونه

يحمل ابعادأ استانية ذلك لان عطيلة

تسليم الاسلحة الاعندة نستبدف حماية

الإنسان من العبث بهذه الإسلمة وانقلا

حياة العديد من ابناء الشعب الي جانب

اعتبارات اخرى منها عدم المحافظة عليه

وتعرضه للتلف جراء عدم الدقة بمعرفة

خواصه وعملية وضعه بالمكان الملانم

وهنا نريبد از بذكير البعض الذي

مازال لم يسلم مالديه من سلاح وعتاد ان

مدة ستريان الشداء ستنتهى بوم

دا ۱۹۸۸٬۱۲ وبعدها ستقوم لجان

رسمية مختصة بالتفتيس عن السلاح

وفي هذه الحالة فان الذي يوجد في دارد

سلاح او عناد فان العقوبات القانونية

الرادعة بانتظاره لمخالفته القوانين التي

تحظر هيازة اسلصة غير سرخص بها

ونهيب بابناء الشعب الى تنفيذ ماهاء

رسميا مز قبل اجهزة الدولة

البيوت والمساكز

الثورة والجهات العلما للدولة

🖪 علاقات متميزة مع الاردن ومصر 🖿

وتنساول السيند وزيسر الاوقساف والشؤون الدينية نتائج زيارته الاخيرة لكل من مصر والاردن. فقال. أن علاقاتنا الثنائية مع الاردن

بللوافقة على فتح كلية او جامعة ومصر عبلاقات متميزة ومتطورة على اسلامية لدراسة العلوم الاسلامية مستوى الوزارات كذلك هنك اتفاقية مشتركيه في مجيال العميل الإستلامي المشترك فقد اتفقتا مع الاردن لاقامه المذاهب بعيدا عن اي تعصب وانغلاق اسبوع ثقافي اسلامي يتضمن اقاصة نسوات فكريسة ولقاءات بسين العلمساء ورجال الدين من العراق والاردن واقامة السديد .. هذه الكلية سيختار لها خيرة معبرض الكتباب الإسبلامي لتعبريف الشبعب الاربنى الشقيق بنهذه التدريسيين من الاقطار العربية الاصىدارات كنذلك تنبيرع العبراق والاسسلامية واقتسرحوا ان تكسون هذه للمؤمسات الوقفية في الاردن بخمسة الكلية ياسم جامعة صدام الإسلامية الاف فسيلة لزراعتها في الاراضي الوقفية وسيكون لها مجلس امناء يدير شؤونها في الاردن وفي فلسبطين كما اتفقت عبل تنشيط الوفود الزائىرة بسين البلدين واثنى ثناء كبيرا على دعم السيد الرئيس لتوطيد اوامر التعاوز بين

الشخصيات الإسلامية ■ وبالنسبة لجمهورية مصر العربية فقد تم بحث الترتيبات اللازمة لاقامة معسرض الكتساب الإسلامي والتنسيق والتعاون في مجال العمل الاسلامي كما اكدنا على اهمية عقد مؤتمر وزراء اوقاف الدول الاسلامية وسنذهب الى الكويت لحضور مؤتمر مجمع الفقسه الاسلامى الذي يحضره عدد كبير من ورزاء اوقاف الدول الإسبلامية اضبافية الى اعضباء المجمع كما سيحضره وفد من العبراق وهذا المؤتمر نعتبره فرصة لاجراء حوار ومبلحثات واسعة ازحث سبل وسنائل دعم العمل الإسلامي المشترك بما يخدم امتنا العرمية الإسلامية ويحمى عقيدتنا 🎇 ويستاهم في تتعسريسر ودعم الدعبوة 🎇

بالنداء وتطبيقه وافي ذلك نكون قد اكدنا استجابتنا الواعية لتوجيهات فيلاتنا ومنعنا الفسناءن المساعلة القانونية

■ يونس حسن 🖪

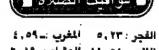
### لشروق والغروب

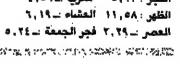
شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦٠٥٢ اما غروبهـا فسيكون في

■ مواقيت الصلاة

### 🗷 الصيدليات الشافرة لهندا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفارتها من ۷۰۰ مساء وحتى ـ ١١٠

### العلاج ــ حى الجامعة/ شارع الربيع عبيد الرحمن الطه \_ اعظميية / هيبت





الصيدليات الخافرة

شبارع المشجير ـ السعيدون/ شيارع

。1919年 - 1919年 - 1919





بناء على طلب الإصدقاء .

ـ عـل القريش ويهديها ال خطيبتـه العزيزة ايمان والى طلبة الدورة الرابعة ق العهد التقنى العسكري .

### العسزيسز لطيبف والىجميسع الاهمل ـ الصديقة شبروق وتهديها الى بنأت الخالة نهلة ومأسي ورشنا ولمى وثمن . \_ومن اشسرف ودريىد ويهىدونهــا الى الصديق عبدالخالق في بغداد . ـ ومن ايمان حسين الى الصديقتين دوسر

حسن ویسری اسماعیل .

«چاني الابسمر»

جاني الاسمر جاني وافتكر زماني بعد لما كيفو طاب وراك جاني نادم على القراك جـانی یئکـرنی بحنینی الی نسیت من

> جاني يقدم اعتذار فكرو انسى الي صار هو فاكر كلبي اية لعبة عند ولااية شفت دمعة في عينة تكل لاتقسى عليه مىرت كلبى في مىراع بين رغبة واقتناع ماني داري اعمل اية ،

٥, ٩ اغنيثي المفضلة

A11-YYY

**YY2 · AAA** 

\*\*\*

لهوى مالو امان ده حبيبك مهما كان أرجع لحبو ولاايه



## الإذاعة والتلفزيون

### ■ صوت الجماهير ■

🗱 ۱۰,۳۵ وادهي، لفرقة الرشيد ، ، كثرو الخطاف، لشادية . ،قل منى، لابو بكر سالم ، ءمبروك، لشريفة فاضل .

١٢,٢٠ ،يصبرني، لاحمد نعمة ١٢,٤٠ ،القلب مشتاق، لعبدالكريم عبدالقفر ، ،،نور بجبينك، لعفيقة اسكندر ، ،بنادي عليك، لفريد الاطرش

<b>4</b> C	المحافظان	عواتف	0	ľ
۹7.	دياتي	• •	مقداد	
	دهوك		البصرة	
A17.	صلاح الدين		نينوي	
- 111	واسط		بابر	
. 277	القادسية	. **	كريلاء	
- 777	المثنى	488	النجف	
. 027	السليمانية	• £ Y	دي قار	
	A.AITH		June	

<b>#</b> Ç	المحافظان	عواتف	O
· To	دياتي	• •	غدراد
- 7.7	دهوك		لمصرة
AFF.	صلاح الدين		ينو ي
***	واسط		14
777	القادسية	.41	ريلاء
777	المثنى	477	لنجف
	4.4.4.1		.13 -

441111 VYESVEE ۸۸۷۲۱۰۱ - بدالة

في وزارة الداخلية

الكهرباء

## 📆 هواتف دَهِمك 🖪

الدفاع المدنى

## الاستعاف الفوري الحريق

٨٨٨٥١٨١ منينة الطب ٨٨٨٨٧٣٩ مستشفى الكرخ الجمهوري ٨٨٦٣٩٩٩ مستشفى الطوارىء

## اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

ندعوك عزينزي القبارىء لقضباء عطلتك في زيارة معرض او مشاهدة عرض مسرحی او سینمائی او اي مکان ترفيهي اخر ولك ان تختار ما يناسبك .

### ■ المعارض ■

🗷 قصر الثقبافية والفنيون يحتيضن معرض ( قصائد تشكيلية ) للغضانة عشتار جميل حمودي والذي يضم اكثر من ( ٢٥ ) لوحية فنية تضم قصيائيد لشعراء عراقيين وعرب واجانب

■ قاعة بغداد تستمر في استضافة معترض الزميل الفضان على المضدلاوي والخاص بفن الكاريكاتير ■ قـاعة الاورف عي تستضيف معرض الكىرافيك للفضاضين حكمت العىزاوي

والفضان السودانى راشند دياب الذي

سبق وان عرض نتاجه في بغداد خــلال مهرجان بغداد ( الغن للانسانية ) الذي اقيم خلال شهر تشرين الاول الماضي . ■ قاعة الرواق تحتضن المعرض الشخصى للفنان موفق الخبطيب تحت عضوان ( اللون والمطر ) والذي يضم خمسين لوحة تتناول الزهور والمساطر الطبيعية والبيئة البغدادية .

■ قاعة الرشيد : يقام في هـذه القاعـة المعرض الشخصى السايسع للفنان عبلى النجار والذي يضع ( ٢٥ ) لوحة تخطيطية تمثل المبيرة الذاتية للغنبان على مدى عشرين علما .

■سينما المنصور تضيف اسبوع الفيلم السوفيتي الذي ابتدأ عرضه في الخامس من الشهر الحالي ويستمر الى يوم الاثنين ■ سينما بابل · ( مهمة صعبة جدا )

بطولة نورا وصلاح السعدني وفاروق

حركة الطائرات

هركة القطارات

مستشفى ألكرخ للولادة

مستشفى ابن النفيس

مستشفى الهلال الاحسر

مستشفى صدام المركزي للاطفال ٢٩٤٦٦ وه

■ دور السينما ■



■ سينما النصر : ( مضالب امـراة ) بطولة مرفت امين وعزت العلايلي . ■ سينما اطلس ﴿ رجل في عيـون امراة ) بطولة صلاح ذو الفقار والهام إ

■ سننما الفانوس السصري ( الصديق الوفي ) وهو من افلام الرسوم المتصركة الصينية علما ان صواعيد العرض في هذه السينما هي ( ٩٠٣٠ ) صيلحا ، ١١ صيلحا . ١٢,٣٠ ظهرا . الثانية ظهرا ( ٣٠٣٠) عصرا .

■ سينما غرباطة : ( الحامي ) بـطولة

جاكى شان . المسرح الوطنى يستمر في استضافة فيلم ( ٦/٦ ) بطولة قاسم الملاك وليلي محمد وبعرضين الاول في الضامسة عصرا والثاني في التاسعة مساء كما يعرض مسرح الخيمة هذا الغيلم ايضا



🗷 مسرحية 🖿

وبشلاشة عروض الاول في العاشرة

والنصف صباحا والثنائي في الرابعة

عصرا والثالث في السلاسة مساء

يستمر المسرح الوطئي في عبرض المسرحية الشعبية ( الناس اجنياس ) بطولة سعدية الزيدي وغازي التكريتي والمطرب وحيد على ترفع الستارة الساعة السابعة مساء .

### 🛎 نزمة 🗈

وهذه دعوة لاصطحاب افراد العائلة فِي نَزْهَهُ أَلَى مدينة ( عقرقوف ) الاشرية الني تقع على مسافة ( ٣٠ ) كم مّن مركز مدينة بغداد الى الشمال الغبريي منه لللاطلاع على اثار هذه المدينة ومن ثم التنزه في متنزهها .

بعود رُمن تشبيد هذه المدينة الى بداية القرن الخامس عشر ق . م بامر من الملك كوريكالزو الاول وقند بنيت وفق مضاهيم العمارة السبومرية الباطية وتضم زفورة ترتفع لنصو ٥٧ م عن السهل المحيط بها اما قاعدتها فكلنت مسريعية ( ٦٩ × ٦٧ )م وميا بقي من الزقورة الطبقة السفلى التي يغلفها غسلاف من الاجس وتسزينته الطلعسات

TTETY

■مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية -\*\*\*\*\*\* الموصل YATIT AAVASTY العاميم TIVTER TIVEA. ATISTO \*\*\*\*\*\* **Y**7.... النحف TTYTET القادسية 33130. 77.77

YATEY

### الإعظمية المنصور فندق المنصور ميليا اليصرة مبلاح الدين

ملدًا من المعل

WALF

0TV111-

PF13470

1110211

OFYT111

تهدى زاوية أغنينة الخميس هنذا الاسبوع ألى اصدقائها الاعراء اغتية المطرية السعودية عقابء جاني الاسمرء

ـ الصديقة جنان وتهديها الى زوجها

## 📆 مواثق الشكاوي 🔳

٨٨٧٣٠٨ ﴿ بِدِاللَّهُ الرَّعِمِ اللَّهُ الرَّعِمِ النَّهُ برالة الفعاط ١٨٨٠ ٢٢٥ منظلة الدورة ٢١٢٠٨٨. المد عود الدالة الرشيد حداث النباح - محمده معالة علا تمور L THE RES

# الإنبار ۲۴۰

٢٢٢٦٢ و - المُخالفات الإقتصادية الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)

😤 مكتب شكاوي المواطنين

نور الشريف ونورا واسماح انور يعرض ٠٠ . ١٠ الرفة، لغلاية مصطنى . "قدام الناس، لراعب علامة د . ١ . نورد ، لحميد منحسور ، -جيب المحوز الصباح د ٤,٤ ، يسامبحيء لموفق بهجت .

ه.١ .بعد سنين، لنهاد فتوح ، ،عالى

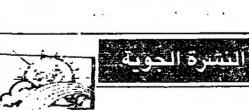
الحواجب، لفاضل عواد ، ،سبكن

١٠٤٢ لتسكيان الدلال، لمنحصمه

عيدالمصن مهديك لعفاف راضي

قصادي، لنجاد الصغيرة

السباعة ــ ١١ مساء أما عبلي القنباة الثانية فنسهر مع الغبيلم الاجنبي ،لوحة جينى، تننيل جوزيف كيوتن يعيرض الساعة ... ١١ مساء



يتوقع أن يكون الطقس خلال الساعات الاربع والعشرين المقبئة في مناطق العراق كافة حسنا مع ظهور قطعات من السحب في بعض اقسام المنطقتين الوسيطي والشمالية . والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تناسط خلال النهار في الإقسام الغربية من المنطقة الجنوبية مسببة تصاعد غبار خفيف فيها

من المعدل بـ ( ٧ ) درجات والرطوبة النسبية ( ٣٥ ) بالمالة ◙ الموصل العظمى ( ٢٢ ) والصغرى ( ٨ ) والرطوبة النسبية ( ١٠ ) بالمائة ■ البصرة العظمى ( ٢٤ ) والصغرى ( ١٢ ) والرطوبة النسبية ( ٥٥ ) بالملاة ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا اليوم في بغداد ( ٢٢ ) والموصل ( ٢١ )

وكانت درجات الحرارة العظمي والصغرى والرطوبة النسبية نيوم امس كسا

عبفداد العظمي ( ۲۲ ) اكثر من المعدل ب ( ۳ ) درجات والصفرى ( ۱۳ ) اكثر

🖪 تلفزيون 🖪 القناة الاولى عا ... ٤ سينما الاطفال ـ تحية العلم ٦,١٥ افلام كارتون ٧,١٥ اللياقة البدنية ـ. ٩ عدسة الفن ١٠,١٥ المسلسل المحلي وثلاية، تعثيل حسن حسني امل سنان وهديل كامل

> ١١,٤٥ بهيدة، لمحمد الشيامي . . اخر ي حلاوة، لنجاح سلام

٨٨٨٠٧٤٤ - عدالة الغدير

٨٨٨ ٨١٠ بدالة الخنساد

رينيدالة الاعظمية ر شکاوی الجازی بناله المالحة بدالة الخاطمة " بدالة سنخ اكل

محكمة جنح الرصافة

اصدرت هذه المحكمة قرارا غيابيا في الدعوى المرقيقة

٥٥٥/ / ح/٩٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها ٠٠ رُجَّةُ ﴿

مائة دينار استنادا لاحكام الفقرة ١ /من المادة ٢٥٩ من قانون

العقوبات رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل وعند عدم التفيع

حبسك يسيطا لمدة ثلاثلة اشهر لتحريرك الشيك المرقم

٤٩٦٩٢ في ١/١/١/٨٩ بدون رصيد وبغرامة مقدارهما

ـ, ١٥٠ مـائة وخمسـون دينارا وعنـد عدم الدفـع حيسك

بسيطا لمدة اربعة اشهر استنادا لاحكام المادة تفسنها

لتحريرك الشيك المرقم ٤٩٦٩٣ في ١٩٨٦/١/١٩٨٥ بدون رصييا

وبغرامة مقدارها ١٥٠ مائة وخمسون دينارا وعنب عدم

الدفع حبسك بسيطا لمدة اربعة اشهر استنادا لاحكام الملاة

نفسها لتحريرك الشيك المرقم ٤٩٦٩٩ في ٩٨٦/٢/٤ بدون

رصيد . واعطاء الحق للمشتكي باقامة الدعوى لدى المحاكم

المدنية لاستحصال مبلغ الشيكات المنكورة ولك حق

الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية .

الى المدان الهارب جواد غناوي حمودي

اصدرت هذه المحكمية قرارا غيبابيا بحقبك في الدعوى

المرقمة ٢٧٩٠/ج/٩٨٨ يقضي بالحكم عليك بغرامة قدرها

٥٠٠,٠٠٠ خمسمائة دينار استنادا لاحكام المادة ٢٠٨ من

قانون الشركات رقم ٣١ لسنة ٩٥٧ وعند عدم الدفع حدسك

بسيطا لمدة سنتة اشهر والزامك بدفع اتعاب محاماة لمشل

وزارة التجارة مبلغ مقداره ـ/ ١٠٠ مائة دينــار تستحصل منك بالطرق التنفيذية وبعد اكتساب الحكم الدرجة

القطعية ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية

محكمة جنح داقوق

العدد / ۲۲ /ج / ۱۹۸۸ -

الثورة المرقم ٢٢٩ لسنة ١٩٨٧ ولتعذر تبليغك بالحضور

املم هذه المحكمة لمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا

بالصحف المحلية بالحضور في يوم المحاكمة ٢٧/٢٦/١٩٨٨

لمحكمتك وفق القرار المذكور اعلاه وعند عدم حضورك في

رئاسة محكمة جنايات التأميم

٨ صلاح عمر اسماعيل ، منسكان قرية قرة بكناحية

التون كوبري في محافظة التاميم سابقا ومجهولو محل

بالنظر لاحالتكم الى هذه المحكمة بالقضية المرقمة

١٩٩/ ٩٨٥ لمركز شرطة التون كوبري لاجراء محاكمتهم وفق

المادة 201/1-1/21و8 عقوبات وذلك لقيامكم بقتيل

المجنى عليه طارق اسماعيل في قرية قرة بك ولمجهولية محل

اقامتكم تقزر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام

هده المحكمة في السباعة التناسعية من صبياح ينوم ﴿

١٩٨٩/٢/١١ وبعكسه ستجرى المحساكمة بحقكم غيسانا أ

محكمة جنح الرصافة

اعـــالان رقم ۲۷-۳۰ج/۱۹۸۸

الى/المشكو منه الهارب : نجم وحيد

. اعـــلان

الى المتهمين الهاربين كل من:

١ ـ ياسين نامق محمد .

٧ــُ محمد اسماعيل محمد .

٣- عمر اسماعيل محمد .

٤ ـ عبدالله محمد اسماعيل

٦-فرهاد محمد اسماعیل .

٧\_عيداله على محمد .

وعلنا وفق القانون.

٥ عيدالكريم محمد اسماعيل .

الموعد المذكور ستجرى محاكمتك غيابا وفق القانون

الى/المتهم جورج دي اياد/فلبيني الجنسية ،

من محكمة جنح الرصافة

الى المدان الهارب عيدالباقي غنى عبدالباقي ﴿

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات الجلدية

### اعــــلان

لعدم بلوغ السعر المعروض لشراء (مكائن الخياطة سنجر) ومكائن شد حلك وكاغد جام وحك سيم وحك ارضية النعل المتكامل وحفر ارضية الكف وماكنة بانتروف القوالب والادوات الاحتياطية الخاصة بها في المزايدة العلنية الجارية يوم ٢٧/١١/٢٧ القيمة المقدرة لها لذا تقرر تمديد المزايدة لمدة خمسة عشر يوما وسيتم بيعها في الساعة العاشرة من صياح يوم ١٩٨٨/١٢/٢١ في مقس المنشاة في الكرادة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان اعلاه مستصحبين معهم التآمينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من سعر البيع

١) مكائن خياطة وشد وكاغد جام وحك سيم وحك ارضية النعل المتكامل وحفر ارضية الكف وماكنة بانتروف القوالب وادوات احتباطية

> ٢) احذية درجة ثانية وتكوك . ٣) فضلات انتاجية مختلفة .

المدير العام

اعسلان

وزارة الاسكان والتعمير شركة المنصور للمقاولات مشروع اسكان بيجي

مناقصة مد وفحص انبوبي الماء الصافي والضام الرئيسيين والاعمال الميكانيكية لمحطتي الضخ الحاقا باعلاننا حول المناقصة اعلاه فقد تقرر تمديد موعد نقاد العطاءات الى ١٩٨٨/١٢/١٧ .

مدير المشروع

اعــــلان

وزارة الاسكان والتعمير شركة المنضور للمقاولات مشروع اسكان بيجي

مناقصة مد وفحص شبكة الماء الصافي والخام

الحاقا باعلاننا حول المناقصة اعلاه فقد تقرر تمديد موعد نفاد العطاءات الى ١٩٨٨/١٢/١٨.

مدير المشروع

### اعـــلان

تعلن القيادة العامة للجيش الشعبى عن حاجتها لاشغال الوظائف المدنية المبينة ادناه ، فعلى الراغبين في التعيين من خريجي فروع الحاسبات والفيزياء والرياضيات في كلية العلوم وفروع الادارة والاحصاء والمحاسبة فيكلية الادارة ممن تتوفر فيهم الشروط الواردة في قانبون المركيز القومي أللحاسبات الالكترونية تقديم طلباتهم الى استعلامات القيادة اعلاه في الحارثية ، وسيكون اخر موعد لقبول الطلبات نهاية الدوام الرسمى ليوم الاحد المصادف ٢/كانون الثاني ١٩٨٩ .

> العدد المطلوب ت عنوان الوظيفة محلل/ميرمج

مساعد محلل/مبرمج

اعلان

مناقصة طبع فولدر ملون

تعلن منشأة القلاسية العامة للصناعات الكهربائية في ديالي / عن وجود مناقصة طبع قولدر ملون بعدد ٠٠٠٠٠ م خمسمائة الف نسخة خاصة بتعليمات تركيب وربطمروحة القادسية السقفية الجديدة .

قعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة اعلاه تقديم عطاءاتهم مصحوبة بتامينات أولية بشيك مصدق او كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من مبلغ العطاء وبالامكان الحصول على

تملاج من دائرة الشؤون المالية في مقر المنشأة في ديالي مقابل خمسة دنانير غير قابلة للرد وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/١٢/١٥ .

المدير العام

### اعلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن بيعها لكميات المكائن والمعدات والمسارات الخدمية وبناصنات ريم 22 راكينا والإطارات عن طربق المزايدة العلنية في موقع خان ضاري وذلك في تميام الساعية التاسعية من صباح يوم الاربعاء المصادف ۱۹۸۸/۱۲/۱۶ .

فعلى الراغيين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات اللازمة والبالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور الاعلان والدلالية . علما بأن السيارات غير مرسمة كمركيا وفي حالة عدم رفع المعدات من قبل المشتري خلال خمسة عشر يوما من تاريخ مصادقة السيد الوزير تفرض عليه غرامة تأخيرية قدرها ( ١-/ ٥٠ ) خمسون دينارا لليوم الواحد .

د . رئيس الشركة

### و اعسلان

تعلن وزارة الزراعة والرى عن تمديد مدة الإعلان عن بيع مزرعة اسماك بابل ( المحافظة الثانية بابل ) مع كافة موجوداتها وملحقاتها عدا الارض المحدثة عليها وفق التسهيلات والامتيازات الواردة في شروط البيع التي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في مركـز الوزارة . علما انه ستفتقح المزايدة العلتية في الساعة الثانية عشرة من يوم السيت المصادف ١٢/١٢/ ٩٨٨ فعلى الراغبين بالشراء (شركات وافراد) الحضور الى المديرية المذكورة قيىل موعد المزاييدة للاطلاع عبلي الشيروط والمواصفات والإجابة على استفساراتهم وتنقديم التأمينات

عـ/ وزير الزراعة والري

### اعلان

يعلن مصنع الشهيد الكائن في قضاء الفلوجة ـ ناحية العامرية عن اجراء مناقصة لاعمال مقاطع المنيوم داخل المصنع فعلى الراغيين بالاشتراك في المناقصة مراجعية مقر المصنع لاستلام الشسروط الخاصية بالمناقدمية لقياء مبلغ (١٠) دنانير غير قابلة للرد علما أن أخر موعد لقبول إلعطاءات هو اسبوع واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان . مدير المصتع

### حكمة بداءة اربيل اعلان

الى/ المدعى عليهما : ١)عبدالرحمن شريف عباس ۲) جاسم محمد مجید

اقلم عليكما المدعى السيد مدير عام شركة التأمين الوطنية اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١٩٨٧/٩٧٧ ـ ١٩٨٨ يطاليكما بالرجوع بمبلغ -, ١٢٥٠ ديناراً عن التعويض المدفوع من قبله الى المصاب تجيم احمد مجيد نتيجة حادثة الدراجة البخارية المرقمة ١٣٩٤ / اربيل بتاريخ ٩٨٨/٧/٢ وصدر القرار في الدعوى المذكورة بالزامكما بالتضامن بتاديتكما للمدعى المبلغ المذكور عليه تقرر تبليغكما اعلانا بالقرار في صحيفتين يوميتين وفي حالة عدم حضوركما خلال المدة القانونية للطعن في القرار سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

### محكمة جنح سنجار اعلان

الى المتهم الهارب خلف سليمان بركات / من سكان مجمع

لَمُا كُنْتُ مِنْهُمَا فِي القَصْيةِ التَحقيقِيةِ المُرقِّمَةِ ١٩٨٦/١٤٤ مركز شرطة الشمال ونظرا لاحالتك الى هذه المحكمة لاجراء محاكمتك وفق المادة ٢/ ١ من قانون المرور ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١/٢١ للاجابة على التهمة الموجهة اليك وبعكسه فسوف تجري محاكمتك غيابا وفق الاصول .

قاضي جنح سنجار

## محكمة جنح الرصافة

### اعلان

الى/المشكو منه الهارب/ سامي مسلم حسين ; لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ٢٧٦ / ١٩٨٤ وفق احكام الملدة ٢٤٦ قانون العقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليغك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يسوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/١/١٠ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول.

### محكمة جنح كركوك

### اعلان بحكم غيابي

الى المحكوم عليه اسماعيل محمد رحمن كانت هذه المحكمة قد اصدرت بحقك حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ١٧٨ /ج/ ١٩٨٠ في ٥ /٧/٨٨ والقاضي بالحبس لمدة سنة واحدة استنادا لاحكام المادة ٤١١ ق ع ونظرا لمجهولية محل اقامتك عليه قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالحكم الصادر بحقك و عليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او اي مركز من مراكز الشرطة خلال المدة القانونية وبعكسه وفي حالة عدم تسليم نفسك للاعتراض على الحكم المذكور فسيصبح بمنزلة الحكم الوجاهي استنادا لاحكام المادة ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية .

### محافظة القادسية لجنة البيع والايجار الاولى

### 

الحاقا باعلاننا المرقم ١٢١٢ في ١٩٨٨/٦/٢١ تقرر تمديد اعلان بيع ١٤١ قطعة في بلدية السنية ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ النشر فعلى الراغيين مراجعة البلدية المذكورة للاطلاع على ارقام ومساحات القطع والحضور في الموعد المقرر في بلدية السنية مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتبري اجبور النشر والاعبلان والمصاريف المترتبة على ذلك.

قائممقام قضباء الديوانية رئيس اللجنة

### رئاسة محكمة جنايات الرصافة اعسلان رقم ۲٤٢ ج/۱۹۸٤ / ۱۹۸۵

الى المتهم الهارب/ طه لطيف مكلد

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ٢٤٢/ج/١٩٨٤ /١٩٨٥ ( القضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٧/١٤٧١ / مكتب الرصافة وفق الملدة ( ٤٤٣ ) ولهروسك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا قررنا تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ٢/٨ / ١٩٨٩ ويعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات الرصافة

### رئاسة محكمة جنايات الرصافة اعسلان رقم ۳٤٦ ج/۱۹۸۸ ۱۹۸۸

الى المتهم الهارب/ عبدالله مهاوي حزام/ يسكن مدينة صدام رقم الدار ٧/٩/٩ .

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ٣٤٦/ج/١٩٨٨/٩٨٧ القضية التحقيقية المرقمة ٢٠٩٣ /١٩٨٣ وفق - المادة ٤٤٤ عقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر لذا قررنا تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة المصادف ٢/٨ / ١٩٨٩ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون.

رئيس محكمة جنايات الرصافة

### محكمة جنح كركوك اعسلان

### الى/ محمد عبدالله مخموري

بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة ( العاشرة ) من صباح يوم ١١/١/ ٩٨٩ لاجراء محاكمتك في الدعوى المرقمة ٥٩٢/ح/١٩٨٥ وفق الملدة ٢٢٩ ق ع وعند عدم حضورك سوف تجرى بحقك غيابا وعلنا حسب

### فقدان حقيبة

فقدت مني حقيبة دبلوماسية وبداخلها فقد عني الوصيل المرقع ٧٣} ق صكوك تقدية بلسم حسين حمد عفتاز ١٩٨٨/٧/١ والصادر عن كلية التراث فيرجى ممن يعثر عليها الاتمىال بهاتف الجنامعية بمبلغ \_, ٣٠٠ مينيار بياسم المعارض ٤٧٧١٦ه او المسكر باكيزة محمد رستم فيرجى ممث يعشر عليه تسليمه لجهة الاصدار .

فقدت مني اجازة حقل دواجن المرقصة ٠٠٨ في ١٩٨٠/١١/٢٥ والصابرة عن المؤسسة العامة لتنسه الشروة الحيوانية بلسم فلخر عيسى فرج فيرجى ممن يعشر عليها تسليمها لجبهسة

فقدان وصل

فقدان اجازة

# فقدان هوية

فقيت مني الهوية الصلارة من جيامعة بغداد/ كلية الشريعة بساسم محمد حكمت شاكر فمن يعشر عليها ، يـرجى تسليمها لجهة الاصدار.

الرصافة ) وفق احكام الملاة ٤٥٩ عقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قرربا تبليغك في الصحف المطية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ١٩٨٩/١/١٨ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق

لما كنت متهما لديناً في الدعوى المرقمة بالا (شرطة

الرئيس

## دعوة منتخبات مصر وتونس والجزائر والاتحاد السوفيتي بكرة القدم للعب في بغداد عدم السماح للاعبي المنتخب باللعب مع انديتهم

قرر الاتحاد العراقي لكرة القدم مفاتحة انصادات مصر وتسونس والجيزائسر والاتصاد السوفيني للعبة لاقامة لقاءات ودية بين منتخباتها ومنتخبنا الوطنى في بعداد استعدادا لتصفيات بطولة العالم .

.. اعلن ذلك الدكتور شامل كامل امين سر الاتحاد العراقي . وقال ان دعوة هذه المنتخبات جاءت بعد الضمانات التي اعطاها الاتحاد العراقي للاتحاد الدوي بسلامة الفرق واللاعبين خلال المباريات · الدوليــة والوديــة التي معــــــري في

.. واخساف ان هذه الضمئنات هي أمتداد للحالة الطبيعية التى يشهدها القطر حتى في ظروف الحرب انطلاقة من الوضع المستقر للحقلة العامة التي كان العراق ومازال يعيشها .

.. ويستكسر أن العسراق سيلعب ق تصفيات كاس العظم ضمن مجموعة تضمنه مع الاردن وقبطر وعمان والتي ستبدا مبارياتها في السادس من الشهر المقبل بطريقة الذهاب والايلب

يضادر بضداد

اليوم الى البرازيل

وفيد منتخبنيا

بللظلات للمشاركة

في بسطولة العبالم

العسكريسة التى

تقلم هناك بعد غد

وينضم الوفند

الذي يراسه السيد

مجيد عبدالحميث

السنادة منوفيق

السيراج سنيسرا للضريق ومصصد

الزمالة الدراسية المنوحة لهم .

واعترف الرباعان السابقان بول

كلارك وستان هامبيس ان لين جونس

مدرب رفع الاثقال في المعهد قال لهما انهما

سيفقدان زمالتيهما اذا لم يستجيبا الى

اوامره بتعاطى المنشطات باعتبار ذلك

يميل جننبا من التدريب والطريقة

الوهبيدة للوعسول الى للمستسوى

وقال كلارك وهنامبيمس أن جونس

وضع حدا لمستويات الربساعين لايمكن

بغير تناول هذه المنشطات وانهما قاما

بتهريب المنشطات الى جونس هيث ظلا

يتناولان الحبوب او الحقن عندما كان

الى جاتب انديرس ياريد .

ييلن وكاول اوفه ستيب وباتريك كونن .

العسكري

.. وكان الاتحاد الدولي قد اتخذ عام ١٩٨٤ قراراً بمنع القرق المختلفة من اللعب في بغداد .

منتخبنا العسكري بالمظلات

يغادر الى البرازيل

فضائح منشطات جديدة في استراليا

اظهرت تحقيقات تجريها لجنة برلمانية في استراليا ان لاعبي رفع الاتقال في المعهد

السويد والمانيا الاتحادية

في نهائي كأس ديفيز للتنس

ستخوض السويد نهائي كاس ديفيز للتنس امام المانيا الاتحادية في ١٦ و ١٧ و ١٨م

وقد تشكل منتخب السويد للقاء من ماتس فيلاندر وستيفان البرغ المصنفين

الاول والخامس في العالم على النواقي واللذين فازا بالدورات الاريع الكبرى لهذا

الموسم وضم اليهما كنت كارلسون المنصف السادس .. وفي الزوجي سيلعب ادبرغ

وقلت وكلله الصحافة الغرنسية ان منتخب المانيا الاتحادية سيقوده بوريس

بيكر الذي أحررٌ أمس الاول بطولة دورة ( المستررّ ) في نيويورك بالإضافة الى اريك

كانون الأول الحالي بمدينة غونتبورغ السويدية بصفوف مكتملة .

يدربهما وانهما صازالا يعانيان من

المضاعفات الجانبييه بعيد أن كبائنا

يتناولان اكثر من ( ٣٥٠ ) حبة في

واعترفت رياضيـة اخرى هي جيـل

ماركن الفائزة بوسامين ذهبيين في دورة

العاب دول الكومنويات لعام ١٩٨٦ ان

( ٣٠ ) بِالْمَائِنَةُ مِنْ لِاعْنِي الْعَلْبِ الْقُوى في

المعهد كنائسو يتعساطون المنشسطات

المصطورة اثناء دراستهنا فينه عناء

ويسذكر أن مسارتن كانت شد عوقبت

بالحرمان لدة ( ١٨ ) شهرا في عام ١٩٨٨

لتعاطيها مثل هذه المنشطات

الرياضي الاشتراكي يرغمون على تعاطي المنشطات المخطورة او يتعرضون الى فقدان

ومن جهة اخرى اعلن الدكتور شامل كامل ان الاتحاد قرر منع لاعبي المنتخب من اللعب ضمن فرق انديتهم في مباريات

اول لاعب

يلبب في

بريطانيا

اصيح سيرجي

سالتاشسا أول لاعب

سوفيتي ينضم

لئادي بريطانى بكرة

القدم بعد أن نجيح

نادي السويج تلون

ي تتوقيع عقد معه يلعب بمقتضاد

للنسادي الانكليسزي

الذي يلعب ضيعان الدرجة الثلقية) لدة

السوقيتية للانباء ان

المقند القابيل

للتعبيد ، وقعه جون

رفكان وشيشانك عن

نادي السوييج

gameletei &

اللجنة الرياضية

وبسائرغم من ان

تاص لم تشر ال مبلغ

الصفقة التي تم

التوصل اليها بين

الطرفين الأأن

. شيشانك كان إدر اعلن

قبل مغدرته أن مبلغ

العقد الطروح هو

ويذكر ان بَالتَاشا

البنقعُ من العمس

(۲۰) عاما يشغل

مركز الطَّهِجِ فِي عَادِي

المتذب المسوفيتي

وخاض (٤٠) مباراة

دواية خيالل

السنوات العشر

التى لعب فيها

وقسالت تساس ان

النادي الانكليـزي

مبازال مهتمنا بضم

لاعب مسوفيتي اخر

الينه وهو فالديمير

بيسانوف زميل

بالناشا في

ديناموكييف

(١٨٧) الف تولار .

السوفينية

سوفيتي

الدوري بسأستثناء الانسيسة التي يتم سحب اكثر من خمسة لاعبين منها حيث يسمح للاعبين الزائدين عن هذا العدد فقط بظلعب مع فرق انديتهم والالتحاق بها قبل يـوم واحد من مباريـاتها في

وقال أن الاتحاد قبرر تكريم اللاعب المعتزل بمبلغ خمسمائة سنار اعتسارا من الموسم الكروي الحالي وحرمان الذي يرفض اللعب ضمن صفوف المنتخب الوطني من اللعب مع ناديه او الاندية

تعادل منتخبا المضرب ومصر بدون اهداف في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء امص الأول في الدار المبينضاء بحضور ( ۱۰ ) الاف متفرج جناء مستنوى الشبوط الاول

مصر والمفرب تتعادلان

بكرة القدم

and the second of the second

متواضعا ومملا وارتفع مستبوى الغموط الناني نسبيها وافتقد الهجــوم المغــريي الإنسجــام في طلعناتته ولم يكن خبط الهجبوم المصري اقضل .

ورغم عدم اهمية النتيجة لكون المباراة ونية فنان الاداء المقربي طرح من جديد مشكلة خط الهجوم ففي المباريات الثلاث الاخيرة املم منتخب فرنسا للشبياب وفريق دنيير السوفيتي ثم منتخب مصر لم يتمكن منتخب المضرب من تسجيل اكثر من هندف واحد عن طريق خيري في المباراة الاولى .

وعا تزال امام المدرب البرازيلي فالنتى فرصتان جديدتان اخيرتان قسل أن يبندا المنتخب المضربي مبارياته الرسمية في تصفيات كلس العسالم ١٩٩٠ وتصفيات كساس الامم الافريقية مطلع الشنهر المقبل ليجد حلالشكلة هجومه وتتمثل الضرصتان بسالباراتسين المقبلتين امام منتخبي الغلبون والجزائر في ١٣ و ٢٠ كانون الاول

تجري في الساعة الخامسة من عصر

خسارة ويتنافس على المركز الثاني فريقا

السابق في مهمته مع منتخب بلاده كان

وجاء حديث رئيس الانحداد

الانكليزي بعد يبومين فقبط من اعلان

كابتن المنتخب السابق كيفن كيفان عن رغبت في الحلول مصل روبسن في

المنتخب ومطالبته باستقالته او اقالته

واكد ميلشيب ان روبسن سوف لن

يستبحد من منصبه وامامة ثمانية اشهر

اخرى قبل انتهاء عقده .

استثناء ولايشكل قاعدة .

### 🗷 في مباراتين مؤجلتين بدوري الكرة 🖪

### اليوم الجيش مع النفط والرشيد يلاقي الصناعة

Al-Jumhuriya Thursday, December 8,1988



وهي مؤجلة من الدور الثاني يقودها السادة . ذاري هاني وطارق احدد وطارق عبدالحافظ ومحدد جميل . وتسبق المباراتين لقاءات الانديـة نفسها في دوري الشبكِ حيث يحكم مباراة الجيش والنقط السادة : موفق

عبدالمسيح وقاسم خضير وطالب حسين وقاسم خضير ويقود مباراة الرشيد والصناعية السلاة عبزيز كبريم وفاضل عباس ومثنى عبدالرحيم ومازن جميل .

### بطولة محافظة ميسان ببناء الاجسام فباز فبريق معهد اعداد المعلمين

احرز الرياضي ملجد احمد بطولة محافظة ميسلن ببناء الاجسام التى نظمتها معثلية اللجنة الأولمبية في المحافظة بمشاركة (٢٥) متسابقا وجرت في قاعة الشهيد جاسم حنون المغلقة .

### بطولة المدارس بكرة القدم في محافظتي ميسان وديالي

بيطولة المدارس الثلنوية لمحافظة ميسان بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق اعدادية زراعة المجر الكبير (١٠١) واحرزت متوسطة خالد بن الوليد بطولة المدارس المتوسطة بعد فو زها على

وننظمت المديرية العامة لتربية محافظة ديالى بطولة المحافظة للمدارس الابتدائية والاعدادية بكرة القدم واسفرت المباراة الختامية للسدارس الابتدائية عن فوز مدرسة الضاحية على مدرسة الامين بهدف واحد ضد لاشي .

متوسطة الغاروق بفارق ضربات الجزاء

كما احرز معهد اعداد المعلمين بطولة المحافظة للمدارس الاعدادية بعد تخلبه على أعدادية صناعة بعقوبة بهدفين ضد لاشيء في المبساراة النهائيسة التي جرت ببنهما على ملعب بعقوبة الرياضي

### 🗷 كاس الاتحاد الأوربي 🖫 شتوتغارت .. الى الدور ربع النهائي

أياب الدور الثالث وكان شتوتفارت قد

سنوات الني ينجح فيها شتونغارت في الوصمول اتى الدور ربسع التسهسانسي

## الجيش والرشيد يختتمان دوري كرة اليد .. اليوم



اليوم في قاعة الصقور المباراة الختامية من دوري اندية بغداد المرق الدرجية الاولى ببن فريقي ناديي الرشيد والجيش وهي مؤجلة من الدور الخامس (المرحلة ويذكر ان فريق نادي الرشيد يتصدر النوري حقيا برصيد (١٨) نقطة بدون

### الجيش والشباب رئيس الاتحاد الانكليزي ينتقد فكرة الاستعانة باللاعبين المعتزلين

فكرة غير صلابة لانه سيكون قريبا منهم

وقال رئيس الاتحاد الانكليــرّي انه

قوجىء بقرار ضرنسا بتعيين لاعبيا ،

السابق ميشيل بلاتيني مدربا لنتخيها

تسلم فريقها الى لاعب اعتزل لتوه

انتقد بيرت مليشيب رئيس الاتحاد الانكليزي لكرة القدم فكرة اسناد مهمة

تدريب المنتخبات الى لاعبيها المعتزلين

الدور النهائي لبطولة آسيا القامة حاليا

الاستعانة بقلاعبين القدامي غير جيدة وان تكليف لاعب لقيادة لاعبين أخرين كان قد لعب الى جانبهم قبل زمن قصير

وقال مليشيب الذي يحضر مباريات

في الدوحة بقطر والذي كرر دعمه ليويي روبسن مدرب منتخب انكلترا ان فكرة

لان مهمة مدرب المنتخب تحتساج الى شخص خبير ولايمكن لانكلترا مشلا ان

ويسرى ميلشيب ان نجساح فسرانسز

## بكنياور لاعب منتخب المانيا الاتحادية

## ■ في قرار للاتحاد الدولي للملاكمة:

اعلن الاتحاد الدولي للملاكمة للهواة عن منع اقامة اية نزالات دولية باللاكمة في كوريا



## حظر اقامة نزالات الملاكمة في كوريا الجنوبية

### ■ اجراءات وقائية جديدة للملاكمين الهواة

الجنوبية لمدة سنة واحدة وحرمان تسعة من المسؤولين والملاكمين بسبب ما رافق ضزالات



الاجهرة الالكترونية ستشرف في المستقبل على النسزالات وذلك تحساشيسا لاي تسلاعب في

وذكر أن المعهد الفني في برلين يركس الان جهوده على تطوير القفارات وواقيات الرنس

رئيس الاتصاد ان اجراءات وقائية جديدة للملاكمين الهواة ستشهدها اللعبة في

### المُلاكمة في دورة سيثول الاولبية الاخيرة . جاء ذلك في اجتماع عقده الاتحاد امس

الاول في فيينا بالنمسا حيث قال اخور جودري

وقال جودري وهو باكستاني الجنسية ان

بهدف تحاشي الضربات القاضية في النرّالات

ردبا ولرؤية المهتزات الفرديسة رفيعة

المستوى ليس عليك الا التوجه نحو

يبقى ان يضالف لاعب من لاعبي

المنتخبات العربية السنة راي ميلشيب

فالغرصة سانحة امام العديدين منهم

## 

بطولة اسيا بكرة القدم تشكو ندرة النجوم وقلة الجمهور

### اشتدت معاناة منظمى بطولة أسيا ٢٠٠ شخص فقط حضروا مباراة البحرين والصين!!圖 يكرة القدم الجارية الان في الدوحية وَالسُوُولَيْنَ فِي الاِتْحَادُ الأَسْيَـوِي لَكُرَةً

القدم من ( الشحة ) في عدد المتفرجين .. ويلفت المعاناة درجية قصبوي امس الأول عندمًا أقبل ( ٢٠٠٠) شخص فقط

عَلِ مشاهدة مباراة الصبي والبحرين !! .. وكنرز الإسنين العشام الاتحساد

المسوي بيتر فيليان قوله : مستوى المساريات متباثر جدا من عدم اقبال

## مباراة مهمة لمنتخب الكويت

يلعب منتخب الكويت اليوم مباراة مهمة مع سورية وهو بامس الحلجة لتسب تقطتي الفور ليضمن الصعود الدور الثمانية . بييما اصبحت سورية خارج اطأر النافئة لهريمتها مرتين امام السعودية (صفر \_ ٢ ) ثم اعام الصبيّ ( صفر \_ ٢ ) .

ويجري غدا مياراتان الاول بين قطر وكوريا الجنوبية والشائبة بين

سنتوى اداء اللاعبين اذا ما بقبت الحال على ما هي عليه . .. واكد رئيس الاتصاد الإنكليـري

لكرة القدم بيتس ميلشيب الذي يحضر البطولة هذا الرأي عندما قال . يفضل اللاعبون ان تكون المدرجات مكتضبة بالجمهور لان ذلك عنامل مهم ف زينادة

الجماعي تعاني مثل الكرة الاوربية من ندرة النجوم ، وقال لا يوجد استعراض

لهارات فردية رفيعة من جانب اي لاعب في الدورة الاسيوية . .. الفرق مستواها جيد لكن لا يوجد

فيها لاعب قادر على تغيير نتيجة اية مباراة .. نحن لدينا الشكلة ذاتها في

الكرة الاسيبويية رغم شطور اداءهما

كملجد عيداته وفهد الهريفي ومحيسن الجمعان وناصر غائم وعنبر سعيب

ومنصبور مغتباح وعبادل خبيس والطليساني وعزوز وفيساض محصود وعبدالقادر كرد غلى

### وقع لاعب الجزائر الدوي الاخضر بللومي الاحد الماشي

بللومي يعود الى مولوديه

عقدا للعب مع فريقه السابق مولوديه وهران بطل الدوري بعد نحو ( ۱۰ ) ايام من عودته من قطر . ونكر بللومي الذي لعب مدة شهرين مع ناد محلي قطري انه سيبقى في الجزائر بسبب المشكلات الشخصية التي

تعرض لها خلال تجربته في الخليج ، واضاف انه لم يتمكن من التكيف في قطر اضافة الى مرض احدى بناته . وهكذا فان الفرصة باتت سائحة املم بللومى ( ٣٠ عاما ) لخوض اكثر من مسابقة دولية خلال الفترة المقبلة فسيلعب ناديه في مسابقة كاس الاندية الافريقية بطلة الدوري للموسم ١٩٨٩ بعد اسابيع عدة اضافة الى ذلك قان منتخب الجزائر

سيخوض تصغيات كاس العالم ( ١٩٩٠ ) اعتبارا عن الشهر المقبل ونهاثيات كاس الامم الافريقية السابعة عشسرة التي سيستضيفها علم ١٩٩٠ وسيكون بللومي في سن الـ ( ٣١ ) اي ان هذه السابقات قد تشكل الظهور الاخير للنجم العائد في السلحة الدولية .



أى ربسع نهائي كسكس الاتحاد الاوربي لكرة القدم بعد فوزه على غرونينفن الهولندي ( ٢/صفر ) مساء امس الاول في شتوتغارت امام ( ۸۵۰۰ ) متفرج في

فاز ( ۲ـ۲ ) في مباراة الذهاب . سجل الهدفين المهلجم الدولي يورغن كلينزمان ( الذي اختير افضل لاعب ق المانيا الاتصادية لهذا المزدم) في الدقیقتین ( ۲۲ ) و ( ۵۲ ) وسنیت فرص كثيرة للفريق الألماني عبلى مدى الشوطين لتعزيز النتيجة لكنه اكتفى بالهدفين وهي المرة الاولى منذ ( ٨ )

### زغرب تستضيف نهائيات كأس اوربا بكرة السلة

اختيرت مدينة زغرب اليوغسلافية لاستضافة المباريات النهائية لبطولة كأس اوريا بكرة السلة المقرر اقامتها في العام المقبل .

مزجانب اخررفض الاثحاد استئنافا جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده الاتحاد الدولي في ميونيـخ امس الاول تقدم به جون تيومان مدرب نادي باوك حيث اعلن سكرتير الاتحاد بورسـلاف سالونيكا اليوناني لرفع عقوبة حرمان

> نظام المباريات النهائية . وقال ستانكوفيش ان النظلم الجديد ينص على وصول ثمانية ضرق فقط الى الدور النهائي بدلا من (١٢) وان نهائي

ستانكوفيش عن اجراء تعديل جديد على

البطولة المقبلة سيقلم في زغرب بـين العشرين و الخامس والعشرين من شهر حزيران من العلم المقبل .

وقال ان تقليص عدد الفرق سيخفض الضغط عن كاهل اللاعبين الذين ترتيت عليهم ارتباطات كبيرة مسع انسيتهم اضافة الى تظيص عدد المباريات في الدور

واضاف سكرتسير الاتحاد الدول ان الغرق الثمانية التي وصلت الى الدور النهسائي وهي منتضبسات البسونسان ويوغسلافيا واسبانيا وابطالها وفرنسا وهولندا وبلغاريا والاتصاد السوفيتي ستقسم الى مجموعتين تلعب وفق

اسلوب الدوري لسرحلة واحدة حيث يترشح عن كل منها فريقان لخوض



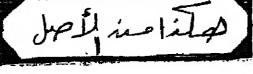
لده سبين كان الاتحاد قد فرضها عليه

بعد ضربته الحكم الايطائي الذي قباد

مباراة الغريق اليوناني امام ريد سنار

اليوغسلافي في الثامن من الشهر الماضي .

### الاثارة وفي راي ميلشيب ( المحايد ) ان السعودية والبحرين -الجمهور وسيكون من الصعب أن يرتفع مباريات الدور شبه النهائي .





## ايف مونتان دائم التألق

لكن مونتان عاد ليمثل في هوليود عام ١٩٦٩ وثفرة عودته هذه هو فيلم ( في يوم صحو يمكنك الرؤية بوضوح ) وهو من اخراج ، فنسنت منيلي ، وتبع ذلك عدة لقاءات مع معثلين ومخرجين بارزين

العلم ١٩٨١ عندما رجع الى مارسيليا المدينة التي قضى فيها

باعجاب واستحسان الجميع . وانشغل طوال فترة بقاته في منرسليا بتأليف ( الرخي ) الذي لايقل روعة عن اعماله السابقة وكان ينوي بعدها ان يقوم بجولة غنائية عالمية .

بعد ذلك جاءت الفترة ما بين علمي ١٩٨٤ و ١٩٨٥ التي قدم خلالها مونتان برامج تلفزيونية كسان يتحدث فيهسا عن السياسة وقد اثارت تلك البرامج ضجة كبيرة وسجلت نجلحا

مر مونتان بفترة حزن في العام ١٩٨٥ اشر وفاة شيريكة ييدا حياته الجديدة من بعدها مع امراة عمرها بنصف عمره واسعها ، ملتبلدامي ، وهي ايضا بطلة فيلمه الجديد ( ثلاثة ملكن للسادس والعشرين) .

١٩٧٢ . وبعد أن أتصل بده أيف مونتان ) وأفق الأخير على العمل وكان ذلك عام ١٩٧٥ وكان من المقرر في ذلك الوقت ان تشترك مع مونتان في بطولة العمل المثلة ، ايرابيل

يروي الفيلم قصة ، ايف مونتان ، الموسيقي الذي يعود





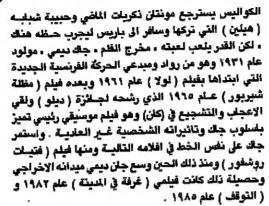
وقد هجر مونتان الغناء لفترة دامت من العام ١٩٦٨ وحتى فترة صباه وقدم فيها عرضا غنائيا فرديا جديدا حبظي

حياته ، سيمون سينوريه ، التي ظل محتفظا بذكراها وهو



لكن المشروع وضع على الرف بعد ان اخفق الاثنان في العثور على منتج له . وفي علم ١٩٨٦ التقي مونتان ب. كلود بيري ، وهو منتج ومخرج نلجح ومصطوط . في نيوسورك وعرض عليه المشروع فتحمس الاخسير له بشندة وكنانت النتيجة ان خرج فلم ( ثلاثة املكن للسلاس والعشرين )

ألى مدينته مارسيليا حيث عباش سنى صباه ليقدم احدث عروضه ومن ثم يغادرها في جولة موسيقية عائية ويدرك هذا الموسيقي مدى تأثيره على معجبيه من خلال الاعداد الكبيرة من المعجبين النين حضروا العبروض وهتفوا له وخلف



اماً الشَّحْصية الثالثة صاحبة الفضل في نجاح العمل فهو المؤلف الموسيقي ، ميثيل لوغران ، وهو صديق شخصي وحميم للمخرج حيث عملا معا ثماني مرات قبل عملهم الإخير هذا ولوغراند مؤلف موسيقي معروف عالميا وحلتز على ثلاث جوائز اكليمية لموسيقي الافلام ( فضيحة توملس كراون ) و ( صيف ٤٢) و( ينتل ).

وأتجه لوغراند هذا العام للاخراج فلخرج فيلمه الرئيسي الاول ( خُمست ايام في حنزيران ) وكنان من بنطولة . اني جيراردو ، و د سابين ازيما ، .



## سين يونغ ريتا هيوارث جديدة ؟

مثارينة فيما التشير من الصحة كان اول من اكتشفها المثل كَيْثُنْ كَوْسَتَنْ ، بِطَالَ فَيْلُم ، لأمغر ، اخْر افلام سين يونغ قبل

يتد المثل والمغنى الفرنسي ، ايف مونتان ، احد عمالقة

السينما العالمية المحبوبين ولد في توسكاني عام ١٩٢١ وقضي

الفتى ايقو وهو اسمه الحقيقي طغولته في مدينة مارسيليا ولما

بلغ الحدية عشرة من عمره انطلق ايقون الى سلحات العمل

و في العلم ١٩٣٨ اي عندما اصبح عمره سبعة عشر عاما

سخل المسرح بساسم ، ايث مونتسان ، ومثل في ( القصر ) في

مارسيليا وبعد انتهاء الحرب العللية الثانية اختير للتمثيل في

السينما فعثل اول اداوره في علم ١٩٤٦ في قيلم ( ابواب

الليل ) الذي شارك في اخراجه ، مارسيل كارن ، و ، جاك

بريفير ،. وكانت حياة ايث مونقان ، حافلة بالإحداث المهمة

والمعيزة وبالدرجة الاولى زواجه من ، سيمون سينوريه ،

علم ١٩٥١ الذي كان عام خير بالنسبة له اذ مثل في هذا العام

في فيام ( ثمن الحوف ) الذي اخرجه كلوزو وكذلك قدم عرضا

والعام ١٩٥٦ شهد جبولة مونتيان الغنائيية في الاتحاد

السوفيتي وانطلق ببعدها بثلاث سنوات عبر الاطلسي ومثل

فيلم ( دعوة للحب ) للمخرج ، جورج كوكور ، وقد اشتركت

معه في التمثيل ، مارلين موترو ، وكذلك مثل فيلم ( الوداع

ثانية ) للمخرج اناتول لينفاك ، عام ١٩٦١ وكان هذا الغيلم

واشتفل عاملا وكان حينها مولعا بالغناء .

ناجحا على مسرح ( دي لتوال )

هُوَ خَاتَمَةُ احْمَالُهُ الْأَمْرِيكِيَّةً فِي تَلْكَ الْفَتْرَةُ .

ان سين يونغ على اية حال واحدة من اجمل عشر سيدات في الولايلت المتعدة ولايزال جمهور السينما الاوربي والامريكي يذكر جدالها الضاج بالميوية وهي شؤدي دورها . عداء الشفرة ، لس مدر سكون ، مع ، هاريسون فورد ،.. هو دورها الكبير الاول في السيقها .

تؤتد يوشغ على اشعية دروس الفن المسرحي التي تلقتها في سنوات شبابها الزوى في لويسفيل والجدير بالذكر انها بعد أذر لئما دراسة الرقص والتمثيل في معهد انتراوشين للفنون في شيكاغي تحولت الى عارضة ازياء.. في هذه الفترة ترك جمالها الطبيشي الاسر ووجيها النوراني الملائم تماما للتصوير اثرا

أنْ يَتَارِضُ عَلَيْهَا فَيِلُمْ • ابناء عمومة •.

عميقا في الولايات المتحدة .

هيوارث ولكن من نوع جديد ..

ستريت ، حيث مثلت دور زوجة مايكل دوغلاس . قبل أن تسند اليها بطولة ، أبناء عمومة ، لجويل شوملخر مع ويليام بيترسن وتيد دانسون وايزابيلا روسيني انتهت من تصوير فيلما الجديد ، الرجل الحَّفاس ، للمحرج تــليم بريتون مع كل من مايكل كيتون وجك نيكسون وجيري هول . الحقيقة ان هناك شيئا من الغموض المبهم يحيط بهذه المثلة فهي تمتك شخصية غير مالوفة بالثرة كما انها نشات في بيت كل مافيه يشجع على العمل الفني ، والدها تلفزيـوني سلبق ووالدتها كلتبة تدعى ، في غيثري ،.... اخيرا نقول بان يبونغ هذه تتمتع بمبوهبة الرسم وتعبير عن احاسيسها بالخطوط في اوقات فرغها النادرة جيدا .. انها في التاسعة والعشرين وتبدو واثقة مطمئتة وهي على اعتلب رحلة عمل طويلة وشاقة وهي بعد كل شيء تتمنع بجمال ينكرنا بريتا

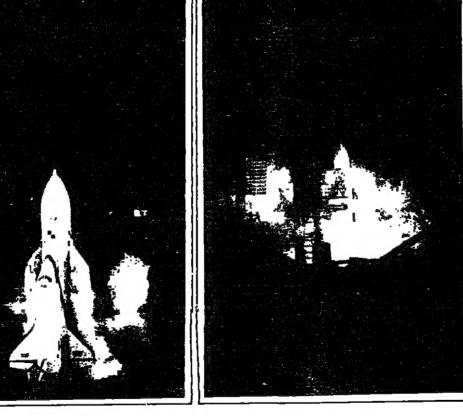
تحولت الى ممثلة من الصف الاول بسرعة شديدة ابتداء

بالفيلم التلفزيوني بوني الكبير ، جان اوستن في منهاتن ،

١٩٨٠ الذي صورت بعد ، عداء الشفرة ، للسينما ثم

وللسينمـا أيضاً ، اطباء شباب عـاشقـون ، و ، دون ، و

ء لامضر ، مع كيفن كـوسترْ وجـين هاكمــان واخيرا ، وول



انجز مكوك الغضاء السوفيتي بوران رحلته الفضائية التجريبية الاولى بنجاح حيث أنطلق الى الفضاء وأثم دورتين حول الارض وهبط مرة ثانية على الارض بنجاح تام وبذا سجل خطوة جديدة ومهمة فيسباق غزو الفضاء طللًا أن بوران رجع ألى الارضّ أوتوملتيكيا ودون مشلكل ووفقا للخطة المرسومة فقد أصبح لدى السوفيت الان مركبة قابلة للاستعمال ثلنية وقادرة على حمل مايقرب من عشرة اشخاص مرة واحدة الى الفضاء اسوة بالامريكان يبلغ طول المكوك (٣٦م) وقطر جسم طاشرته (٢٠رمم) وطوله (١٦ م) عند فتح مكبح الهبوطوله اجنحة ( دلتا ) مداها (٢٤م) ويمكنه حمل طاقم مكون من ٢ الى ٤ رواد فضاء و ٦ ركاب وهو يشبه الى درجــة كبيرة الكـوكات الامريكية كولمبيا ويسكفري واتلانتس وتشطنجر من علمية الطول (٢٦م) مقارنة بـ (٢٤ر١٩م) طول المكوكات الامريكية ومن نلحية ابعاد عنبره ايضا وقطره (١/١٤م)

السوقيتي سيستخدمها على نحو اقل نظاما من الولايات المتحدة بمعدل رحلتين كل عنام لاغراض نقبل المواد وأصلاح الحمولة المتروكة في الفضاء .

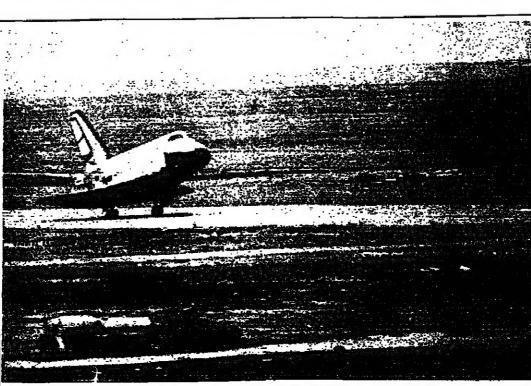
عن سيغما



« بوران » ينجح في السباق



وطوله (١٨/٢م) اعلم مسلحة غرفة الطيار فهي (٧٠٠) مقارنة بـ (٥را ٧م٣) بالنسبة لمكوك ناسا ونفس الشبه موجود بالنسبة للحلجب الصراري والمكوك بوران مضطى بـ (٣٨ الف ) رقاضة مقارضة بـ (٢٤٤٦) في المكوك الامريكي ويبلغ ثقل انطلاقه (١٥٠) طنا كحد اعلى وثقل هيوطه (٨٣) طنا اي انه يمكنه حمل حمولة مقدارها يقرب من (٣٠ طنا) الى المدار ويسرجع حمولة مقدارها (٢٠ طنا) من المواد الى الارض . وبذا سيحصل الاتحاد السوفيتي على عدة مكوكات فضائية (حيث يتم حاليا تركيب مكوك ثان ) لكن الاتحاد



1 10	18	14.	17	11	١.	1	٨	٧	3	•	ŧ	*	*	,	١
	0			-		-	-	-						$\vdash$	4
			-				O				0		0		٣
0	O	O	0	O				O						Ц	ŧ
1	_				0	$\circ$				$\bigcirc$		$\mathbf{O}$	_	<del>  </del>	•
	5	_	<u> </u>		<u></u>	-	0			┝	$\vdash$	-	-	Н	v
+	Υ			-	$\vdash$	-	M	0	$\vdash$	0	0		O	H	٨
	O														•
0	0		(	0		Ŏ			_		0		_		1.
+	-	_	$\nabla$					0	-	-		1	-	$\vdash$	11
+	-		-	9	$\vdash$	1	٢	-		0	$\vdash$	$\vdash$	-	H	11
olo	O	O			O					Ĭ	O				18
3	1	_	1		-										14

### 🗷 عمودي 🖿 ١ ـ رئيس دولة عربي

٢ ـ من الاقارب ـ الة موسيقية

( معکنوسله )ـ. رسنام کاریکناتیر

٣ ـ وجهات نظر ـ ابنياء الاسد ـ

يناقش لاتخاذ قرار ( معكوسة )

£ \_نقيد او نسجل ( معكوسة ) \_

ه ـ حـكم تسميـة قـــيـــة

( معكوسة )\_من القبائل العربية

( معكوسة ) \_ دولة عبريية \_

٧ ـقر ـ اداة تعن ـ من الجواهر ـ

٨ ـ غـــــ مــطهــى ـ مــســـك

( معكوسة ) \_ اقل ( معكومية }\_

٩ - ميناء عاربي مصنال ( معکوسة ) \_ اجنبی \_ مکروه

١٠ ـ شعور ـ نجري ـنحرف عكرر

۱۱ -يشي - اكمال او تمام - ناوي

١٢ - عم - فاقد الابوين - سرعة (معكوسة)

۱۳ ـ عرض (ععکوسیة ) سادیب

عسربسي ولد في بيسروت ١٨٦١ ــ

۱۶ ـ ۲/۱ يقين ـ منبع او صد ( معكوسة ) .. شركة نقط هولندية

۱۰ ـ سهـر ـ عاصمــة اوربيــة

( معکوسة ) \_مدی \_ ۲/۱ بوسف

١٦ ـ كاتب عربي مصاصر ولد في

القناهبرة ١٩٤٤ له ( العبلة والمعلول ) و( العودة )

٦ ـ خليفة اموي ٦٩١ ـ ٢٤٢

بيد لن او بغترن .

خصيب او كثير الثىء

او تلود ( معكوسة )

( معكوسة )

(معكوسة )

عراقي ( معكوسة )

علمل قوة في الرياضيات

١ \_ صحابي وخليقة اموي توي الحكم في سوريـــة ٢٠.عامــا

🗷 افقی 🖪

٢ -ممثل عربي قدير -لظي -اله ٣ ـ مرض معكوسة ـ شاعر عربي وك في القاهرة ( ١٨٦٨ \_ ١٩٣٢

ءُ - دولة اوربية (معكوسة) -مثي ( معكوسة )

٥ - ٢/١ يريد - وجع - غاز لا لون له ولا رائحة يستعمل في الانسارة

٦ – رئيس عـربي راحل ١٩٢٥ \_ ١٩٧٨ ـ ارفع من الجذور ٧ - عاصمة أمريكية \_ عنق ـ ٧ / ٢

٨ - نولة عربية (معكوسة) ٩ \_ممثلة عربية ٢/١ اجمل ! - ايقى - في المطار - ٢ / ٢ ميسر اً ا ـ اداةً نهي ـ مـرض ـ حب ـ

۱۲ - جــاهــل ــ نتبــع ــ تــحشى ( معکوسه ) ۱۱ – اجول –ممثل عربي ١٤ ـ حرف ابجدي \_ القرطاس \_

٥ \ ـ متصوف عربي ولد في بغداد ١٣٦٥ له ( الانسسان الكيامسل في معرفة الأواخر والإوائل ) ١٦ . من الانبياء \_كاتب عربي ولد في مصر ١٩١٩ ـ ١٩٨٧ له (يسر

دست من بطولة الولايات المتصدة

\$1\_ف×ح

10-ف×ح

17\_ف\_م٢

۱۷-و ـق١٠

۱۸\_و \_م۲+

۲۰-ح-و۱

حمف۳

ب×ف

و ـره

ب×ب

ب-ح

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية / صب ( ١٩١ ) زاوية

	•
The Red State It to the second and a second as a second	A.
- 3-3 (E.3 a ) : 2 : 2 : 3 : 4 : 4 : 4 : 4 : 4 : 4 : 4 : 4 : 4	
105411013108 5011	
しょうけんしょう こうじょうきょう	Y C
410010000000	~ 7
1 3 1 50 c 0 6 1 0 7 0 5 1 5 4	
177/20/00/00/00/00/00/00/00/00/00/00/00/00/	1.5
0341 - 50 - 1 - 60 - 60 - 1 - 60	
200500000000000000000000000000000000000	-
	74 -a
1	
. 0001 2010101100100	J 4
. 0000000000000000000000000000000000000	
1400610010014	ه ک
1405512 8104102	_
06 4 50 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	* *
77770007477	
1 c 2 c / 0 2 a 0 0 1 6 5 a / c	1 6
1200	
71700000000001470	0 B
300000000000000000000000000000000000000	L -
700000000000000000000000000000000000000	2 2
	San Sant
١٠٠٥ ور د د د بان و د د	
0/173/6 200 401601	
100100000000000	
-13 -000 1 40 1 63 7 P. c	
10610100000000	4 0
A D C C S C C C C C C C C C C C C C C C C	
5	240

		فيد غرييكو (الابيض)	لهذا العلم بين دا
ٽِـوهِ ڦ×ڦ	۲۱_و_رم۲ ۲۲_ف_ف۳	بنسامبيت الوزيسر	ومكسيم دولوغي المقبول .
محفا و-م بحفت بح×ب محما بحف و-م۷ بحف	٣٣-و × ف ٤٢-و -م٤ ٢٥-و × ب ٢٧-و -ر٢+ ٢٨-و -ر٣ ٢٩-ب -ف ٤	پـو؛ بـرو۳ بـرو۳ بـرو؛ فـح۲ فـدر فـدر	ا-ب-و؛ ۲-پ-فو ؛ ۲-۲-فم ۳ ۴-ب-م؛ ۴-پ-رو؛ ۲-پ×ب ۷-ر×ر
.و ×ر+	۲۱_و×ب	ب-م۲۴	٩_ف_ف؛
	فاستقل الابيض .	ح ــو٢ ـو الوضــع الذي في	۱۰-و-ر۱ ۱- ب - وه (وهـ صورة) .
1	A LA	بم×ب ف_حه ح×ح	۱۱ ۱۲-ب×پ ۱۳-ع-ده





تنفيذا للقرار الصادر من هذه المحكمة

في الاضبارة ٨٦١/ب/١٩٨٧ بتاريخ يُ

١٩/٨/٩/٤ القاشى بازالة شيوع الملك

الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على

الشركاء والعائد الى / خضير محمد مطر ﴿

وسيسل عبدالرحيم عكلة ولاكتساب

الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة

وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه ﴿

الصحف المحلية خلال مدة ثلاثين يوما :

اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من يُ

له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة

خلال مدة النشر مستصحب معيه

التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة

المقدرة البالغة ( \_, ٤١٠٠ ) دينار ان لم

يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية

بعهدة الراغب لاخبر بعد الساعة الثانية

عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية عسره من سرين ورسوم التسجيل على المُشتري . ا القاضي

١- نوع الملك ورقمه ٣٨٧٢/٢ مقاطعة

\$-المُشتملات غرفة واحدة من البلوك

انذار/ بوستاطة كاتب عدل الكرادة الى

المستاجر معاوية خالد حمو

شاغل المكتب المرقم ٢/١/١/٣٠ محلة ﴿

١٠١ زقاق ٢٨ عمارة المعرفة البتاويين

استحق بدل الايجار للمدة من شهر اب

١٩٨٨ الى تشرين الثاني لسنــة ١٩٨٨

والبالغ مجموعها مائتى دينار ولكل شهر زأ

ولدى ذهاب المبلغ القضائي جعيل بدرو

الى عنوانيك اعبلاه لم يجيدك وعنيدا

انتقلت الى جهة مجهولة وعليه اقتضى

تبليفك اعلانا بواسطة احدى الصحف

المحلية للاجباية عليه خبلال المدة

القانونية وبعكسه تعتبر مبلغا قانونا

نوري سلمان

الوكيل العام عن روجته

سهيلة قدوري بموجب

الوكبقة المرقصة ٣١٢٨٧ والمؤرضة إ

١٩٨٨/٨/١٤ والمصدقة في كتاتب عدل إ

اقام المدعى صنكبان محمد لازم الدعوى 🤅

البدائية المرقمة ٩٨٨/٢٥٩٧ ضد

المدعى عليه اصين السجمل المدنى في أ

البصيرة اضافية لوظيفته يبطلب فيها

تبديل اسم ابنته القاضرة وجعلها باسم

(كوثر) بدلا من (حدهن ) واستنبادا أ

لاحكام المادة ( ٢١ ) من قانون الاحوال

المنتية قررنشر الطلب في صحيفة محلية

فمن له حق الاعتراض على هذا التبديل

مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة أيلم.'

من تاريخ النشر وبعكسه سوف يضظر !

اعسلان تبليغ للمدعى عليهم

ونسة فليح حسن وبشير صالح مهدي

وحسن صبالح مهدي وجلوس تناصى

استنادا للدعوى المرقمة ٥٨٧/ب/

٩٨٨ المقامة لدى هذه المحكمة لازالة

شيوع البستان المرقعة ١٤٢ م٥٩ المطلق

الشرق ـ كربلاء وبالنظر لمجهولية محل

اقامتكم فقد تقرر اعالان تبليغكم

بصحيفة محلية واحدة للحضبور

بالرافعة يوم ١٢/١٢ وعند عدم

حصورکم او ارسال وکیـل عنکم سوف

تجرى المرافعة بحقكم غيابا وعلنا وفق

صادق وفطومة على جاسم .

الطلب وفق القانون .

محكمة بداءة كريلاء

الاستفسار من المجاورين تبسين انك يُ

٢٧ الكاطون

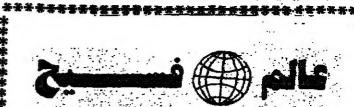
٢\_صنفه ملك صرف

٣-درجة البناء ردي

٥-المسلحة / ٢٦٠ م

خمسون دينار

٦\_الشاغل/ شكرية حمود على



### نسخة نادرة من المصحف الشريف

🗷 الدوحة/واع : كلف مصحف مكتوب بالذهب الخالص ومجلد بجلد التعلم ﴿ النبادر منائمة الف دولار للنسمنية

وذكس السيد الداية رئيس المجمع العلمي العبربي الإسلامي في لنضائ في حوار نشر في الدوحة ان عمليـة اعداد المصحف الذي يَزُنُّ ١٥ كفم استغرقت ٤

واشار الى ان بداية التفكير في طباعة هذا المصحف جاءت بعند العثور عبل

ديلجة فيلمين مصريين ■ القاهرة/واع : تقرر دبلجة فيلمى الارض) ليوسف شاهين و ( المومياء ) لشادي عبد السلام الي للغة الإجنبية لعرضهما في مهرجان ريودي جانيرو الذي سيقام في نهاية الشبهر الحالي .

ويتخصص مهرجان ريودي جانيرو ل عبرض الإفلام التي تعيير عن ميدي تطورفن وصناعة المبينمإ فيدول العالم

سرقة . . أم شراهة ؟! 🗷 ياريس/ا ف ب : هل كان الهدف من ا وراء ذلك السرقة للاتجار او ان الامركان

ِ اعظم واندر مخطوطة قرانيـة للخطاط 🖢

الشهير ( احمد القبره حصاري ) في 🕏

متحف لندن حيث كانت هذه المخطوطة 🕵

واوغنج ان المصحف المؤلف من ١٥.

\* لونا موشاة بالذهب الخالص هي صورة \*

طبـق الاصــل للمخــطوطة الاصــليــة 🏝

للخطاط الشهير احمد القره حصىارى 🏶

وقد طئبت عدة جامعات غربية وكفاقس

واستفرق خطها ٣٥ سنة .

نسخها اواخر العصر العباسي 🚆

غراما من الكركند و ٢٦ كرنونة من الكبد ، سرقت في نهاية الإسبوع الماغي وبلغت

مجرد شراهة في كل الإحوال فان ٧ كيلو 🏂

قيمة السرقة ما يوازي مثة الف فسرتك 💃 فرنسي وتم العثور على الشلجئــة التي 🕵 كلتت تحمل هذه .. الجبال من اللذائـــُدُ هُ

فارغة في منطقة دروم ( فرنسا ).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

انصار منتظري البديل المعين لخميني

وذلك في اطار عمليـة استكمال تـطويق

الوحيد بعد صوت خميني ، بدلا من

تتمة المنشور على ص١

تتمات \* تتمات \* تتمات \* تتمات \* تتماث \* تتمات \* تتمات

تفاقم الصراع

الوقت نفسه تمثل تحنيا لخميني الذي حاول حسم هذا الموضوع بتعيين ستظري خلفا له عام ١٩٨٥ .

وكان رفسنجاني رئيس ما يسمى مجلس الشورى الإيرائي ) قد اتخذ ' مؤشرا سلملة لصراءات استهدفت

لكى تستمر

الإنتفاضية

الدكتور عبد

تتمة المنشور

على ص١

منتظري والحد من صلاحياته وقد فسرت هذه الاجراءات على انها محاولة من رفسنجاني لان يكون البديل

الدولية للصليب الاحمر :

صلحب السيادة

سيادة كورنيلو سوما روكا

حتى تحقيق اهداف شعبنا العبربي القلسيطيني المسروعية وغيير القيابيلة اكدنلك قائدنا المنتصر صدام حسين. المجدد والنصر لشعبنيا العبربي للتصرف ، وهي التي اوضحها قرار الجلس

الوطني الفلسطيني في ١٥ تشرين الثاني الفلسطيني . والخلود لشهيدائيه ، شيهيداء الامية

وعلى طريسق الطفسر فلتنهض استنسا

على الفور ، بدعم العراق ، وتشجيعه بمسؤولياتها القومية في احتضان ودعم

على الرغم من ذلك فان الوضع في لبنان ليس بذلك الوضيع الميثوس منه .

واكد الفائب الرافعي على أن لبنان ، بالرغم من

واضلف ان هذه القوة هي التي تمنع انهياره

منتظري ، في وقت حاول الاشير فيه

لرفسنجاني في أطار الصراع على مراكز النفوذ والسلطة في ايران .

الصحيح للوصول الى فلسطين متحررة كما

الماضي باعلان الدولة الفلسطينية المستقلة نتمة النشور . على ارض فلسطين ، وهو القرار الذي حظي ، العربية .

ودعنا الذائب الرافعي الى إعنادة الاعتبار الى وحدة المؤسسات الشرعيـة ، وقال انــه لايجوز تأخير توحيد المؤسسات وملء الفراغ الرئساس

والنيلبي بدعوى عدم تحقيق الوفاق . وقال ، أن حكومة العماد ميشيسل عون تعبد حكومة دستورية لا ينتقص منها عدم حصول اجماع سيأسى معلن اتجناههنا ننظرا للظروف

الشلاة المعروفة التي يمر بها لبنان ، . واكد أن التمسك بوحدة قمة الهرم من منطلقاتها الدستورية الشرعية هو تمسك بوحدة

امير دولة قطر استقبل واكد حرص البحرين في الارتقاء بالعلاقات القائمة مع العراق الى مستوى متقدم وبما يحقق للامة العربية قوتها

أستقطأب جعيع العضاصر المعارضة

وحضر المقابلة عن الجانب البحريني الشيخ خليفة بن

وكان السيد طه يأسن رمضان عضو مجلس قبادة الثورة الناثب الاول لرئيس الوزراء قد وصل المنامة في وقت سابق

هذا ووصل الدوحة قادما من المنامة امس مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو

وأضاف السيد النائب الاول لرئيس الوزراء انه سيطلع الاشقاء فيدولة قطرعلي أخرتطورات المفاوضات المباشرة بين العراق وايران وموقف العراق الواضيح من اجل تحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة وفي الدوحة استقبل الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امير

نص رسالة اللجنة الدائمة لضحايا الحرب في العراق الى اللجنة

في الشرف ان ابلغكم باننا قد اطلعنا على الرسالة التي وجهها اليكم

وزير خارجية ايران في ( ٢٩ ) تشرين الثاني/نوفمبر/١٩٨٨ بشمأن

تبادل اسرى الحرب المرضى والجرحى .. ومن الواضح لكم أن الرسالة

المذكورة قد تضمنت اكلابب وافتراءات ادعى فيها الوزير الايراني أن

العراق هو الذي خرق اتفاق تبادل اسرى الحرب المرضى والجسرحى

المثبتة اسماؤهم لدى اللجنة الدولية للصليب الاحمر الذي تم التوقيع

عليه في جنيف بناريخ ١٩٨٨/١١/١١ .. وهذا الاسلوب يعكس النهج

الذي يتبعه النظام الايراني في الكذب والمغالطة وتضليل الرأي العام

انكم تعرفون بأن السلطات الإيرانية هي التي خرقت الاتفاق حين

تعمدت اولا تاخير الشروع بعملية التبادل لدة يومين . ثم تقصدت

بعملية احتيل واضحة انقاص الارقام الحقيقية المتفق عليها لكل

وجبة من وجبات الاسرى الجرحي والمرضى الواجب تسليمهم من

ايران بموجب الاتفاق ، وهم بعدد ( ١١٥ ) يوميا الى اقل من النصف

( ٥٢ ) و( ٥١ ) مختلقة ذرائع غير مشروعة اطلاقا تدعى فيها اطلاق

سراح البعض منهم وشفاء البعض الاخردون تقديم الوثائق المثبتة

لتلك الذرائع .. أن أيران قصدت بعملها هذا أن تجعل عملية التبادل

متساوية في الارقام ( ٥٢ مقابل ٤١ ) في حين كان الاتفاق قائما على

اسلس تبادل كسل الاسرى الجسرحي والمرضى دون الاختذ بالاعتبسار

ان السلطات الايرانية كما بينا لم تقدم اية وثائق رسمية مكتوية

تدعم ما قدمته من ذرائع ، كما أن تلك الذرائع لم تؤيد من قبل اللجبة

الدولية للصليب الاحمر ، ولم تتح للجنة مشاهدة الاسرى الذين

رئيس اللجنة الدولية الصليب الاحمر (جنيف)

سلمان أل خليقة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن خليفة ال خليفة وزير الداخلية والشيخ خالد بن عبدات ال خليفة وزير الاسكان وعن الجانب العراقي وكيل وزارة الخارجية وسفير العراق لدى دولة البحرين .

الوطن العربي والعالم

اللجنة الدائمة لضحايا الحرب تناشد المجتمع الدولي

للضغط على ايران للالتزام باتفاقيات جنيف

تدعى ايران اطلاق سراحهم خلافا لاتفاقية جنيف ، لذلك فقد طلبنا من

اللجنة الدولية للصليب الاحمر تزويدنا بالوثائق اللازمة التي تثبت

اطلاق سراح البعض من الاسرى المرضى والجرحي وشفاء البعض

الآخر من الامراض الخطيرة غير القابلة للشفاء المثبتة في الملحق الاول

لاتفاقية جنيف لسنة ( ١٩٤٩ ) المتعلقة بأسرى الحرب ، كما طلبنا

الالتزام بتسليم ايران العدد المتفق عليه من الاسرى العراقيين المرضى

والجرحى طبقا للاتفاق الذي وقع عليه الجانب الإيراني لكي يمكن

للعراق مقابلة ايران بالمثل واعادة العدد الذي يتناسب مع ذلك العدد .

عن غياب اكثر من نصف الاسرى المرضى والجرحي المعادين يسوميا

اتخذت قرارا مضالفا للاتفاق بوقف عملية تبلال الاسرى المرضى

والجرحي بعد ان انكشفت عملية الاحتيال التي قامت بها ، ولهذا فأنها

ان حكومة الجمهورية العراقية في الوقت التي تؤكد فيه مرة اخرى

استعدادها الكامل للالتزام يتنفيذ الاتفاق الخاص بتبادل الاسرى

المرضى والجرحي وفق الاعداد المذكورة فيه فانها تناشد اللجنة

الدولية للصليب الاحمر والامم المتحدة والمجتمع الدوني ممارسة

الضغط على ايران من اجل الالتزام بالاتفاق الذي وقعته في حنيف بهذا

الشأن ، والتوقف عن التعامل مع هذه القضية الإنسانية تعاملا

احتياليا بقصد استخدام الاسرى كورقة سياسية ، والمباشرة فورا

بالتبلال الشامل والكامل لاسرى الحرب جميعا واعلاتهم الى اوطانهم

ووضع حد لمعلناتهم وقلق عوائلهم طبقا لاتفاقية جنيف الشالثة

د . اكرم الوتري

رئيس الجنة الدائمة لضحايا الحرب

بغداد في ١٩٨٨/١٢/٨

رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس

ونقل السيد رمضان خلال المقابلة تحيات السيد الرئيس

صدام حسين الىشقيقه الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني وتأكيد

واستعرض السيد رمضان للشيح خليفة التطورات التى

تشهدها المفاوضات المباشرة بين العراق وايران مؤكدا ان

العراق متمسك بحقوقه الشرعية والطبيعية مشيرا الى ان

المسؤولين الايرانيين يضعون العراقيل امام التوصل لاحلال

السيلام الشامل والدائم من خلال تصيريحات المسؤولين

الإيرانيين المتكررة بالتعبئة والتوجه الى جبهات القشال

واعتلان الرئيس الايراني ايقتاف تبادل الاسترى والمرضى

واكد اصرار العراق على بذل الجهود الجادة لاحلال السلام

وحمل أمير دولة قطر السيد طه ياسين رمضان تحياته

الاخوية للسيد الرئيس القائد صدام حسين وتأكيد حرص

قطر على تقوية وتوسيع العلاقات بين القطرين الشقيقين بما

وتم خلال المقابلة التي حضرها من الجانب القطري الشبيخ

خالد بن حمد أل ثاني وزير الداخلية ومن الجانب العراقي

السيد وكيل وزارة الخارجية والسفير العراقي لدى قطر بحث

الاوضاع العربية الراهنة واهمية توحيث الموقف العبربي

وتكثيف اللقاءات بين الاشقاء العرب للتشاور والتنسيق بما

يحقق للعرب قوتهم ووحدتهم لمواجهة التحديات والمؤامرات

الشهيرة وهارفارد الجامعة الشهيرة في الولايات

المتحدة مناسبة لخلع الجلد الأسيوى على أمل

ان يحل محله الجلد الامريكي والبريطاني

الغربي ... فأنها اكتسبت من الغرب الكثير

واضافته الى تقاليدها . ومن المؤكد أن هذه

الصفات والمواصفات تنطابقت منع الورقية

الرابحة كونها ابنة ذوالفقار على بوتو فكان

كذلك فانه لولا أن راجيف لم يكن من النوع

الذى يملك الهيبة والثقة بالنفس والسمعة

الطيبة والحرص على الاهتمام بمشاكل الناس

وتقدير حساسية منصب والدتسه ـ عندما كان

مايزال إبنا لرئيسة الوزراء ـ وحساسية تراث

جده .. ان راجيف لو لم يكن كذلك لما كان الهنود

قبالوا بلغة المبالك: مباتت اندييرا ، عباش

راجيف . كذلك لما كان الباكستانيون قالوا

وباللغة نفسها وعندما حان الظرف المناسب :

وتكرارا ان بنازير بوتو اشاعت بقورها الذي

افرحنا كعرب شعوراً بالطمانينة كنا نفتقده في

باكستان . وليس هنالك ما يشبع الاطمئنان ،كثر

من الشعور بان الدولة الثي كانت تشوَّش علينا

كعرب باتت معنا او محايدة . وتقول ذلك ، على

ولعل هذا ما يجعل كثيرين في العالم العربي

يشعرون كمالو ان بنازيرهي ابنتهم أو اختهم ،

وانها استحقت عن جدارة ان تحيي نكري والد

الجميع يرتاحون . وهذا ما فعلته بنازيس ..

ولانها اعتمدت القاعدة التي يلخصها الدعاء

السومي ، يا رضي الله ورضي الوالدين ، فسانها

نالت ما تستحقه وما يستحقه الآباء عندما يخلد

الانناء نكراهم العطرة مثل انديرا وراجيف في

وفي هذه الحال فان الحكم يصبح تراثأ وليس

وعندما يكبون الابن على طريق الأب فيان

ناضل وكابد وقاسي واخلص وضحى

الهند وبنازير في بلكستان .

مجرد وراثة .

مات ذو الفقار علي بوتو . عاشت بنازير .

الأقل ، من باب التمني

التكريم الذي جاء بشكل مبايعة لرعامتها .

بحقق المسلحة الشتركة خدمة لامتنا العربية

لشاما ، والدائم وفق قدار مجلس الامن ، قد ١٩٥ م ت

تتمة المنشور على صا

بما يحلق للامة العربية قوتها ووحدتها .

تتحمل كامل المسؤولية عن قرارها المذكور.

الخاصة باسرى الحرب لعام ( ١٩٤٩ ) .

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام.

ان السلطات الايرانية ، ويعد ان طالبنا بتزويدنا بالوثائق الرسمية

مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء الى اخيه أمير قطر الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني . وقال السيد طه يلسين رمضان في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه يحمل رسقة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى احيه أمع دولة قطر تتعلق بالعلاقات التناثية والاوضماع الراهنة في النطقة العربية وسبل تعزين التضامن العربى لواجهة التحديات التي تواجهها الأمة العربية .

دولة قطر وفي وقت لاحق من مساء أمس المبعوث

الشخصي للسيـد الرئيس صدام حسـين السيد طه يــاسين

المؤكد انه لولا وطنية البانديت نهرو واخلاصه

ونضاله لما كان للهند أن تلتف حول أبنته أنديرا

ويحيطها الشعب الهندي بكل الاهتمام

والرعاية ، كما انه لولا اخلاص انديسرا

ووطنيتها وتفانيها لما كان للشعب الهندي أن

يحيط بكل الاهتمام والرعاية ابنها راجيف بعد

ان تم اغتيالها في ظروف مماثلة لاغتيال جون

الضغط لكي تاخذ عطية التقسيم في المؤسسات الدستورية مدياتها النهائية وتأطير هذا التقسيم بصورة قانونية .

وتجعله متهيئة لأن يستعيد عافيته وحيويته كما

واعتبرافه ، واعتبناره خطوة عبلي الطريق ورعلية الانتفاضة العظيمة . .... راق مدة قريبة مجايدة نسبياً ، غير انه اكد قائلًا انه

> واتهم الدكتور الرافعي البليشيات السلحة التي وصفها ب ، قوى الأمر الواقع ، بمعارسة

المجيد الرافعي

حجم الكوارث التي حلت به فانه مايزال قوياً.

بنارير بوتو تحكم باكستان

انطباعات وتمنيات

تتمة المنشور على ص ١

الاولى في بالتستان . وفي البداية تمنينا لها عندما قررت خوض معركة الانتخابات أن تفوز ويكون لها حضور سياسي ملحوظ . وعندما بدأت اخبار يلصتان تتحدث عن انساع شعبية بنازير بوتو انعكس ذلك ارتياحا في نفوسنا . وبعد ما جرت الانتخابات ونالت بنازير بوتو النسبة العالية من الأصوات في الانتخابات وبدأ مرشحو حرب والدها يغورون في الدوائر التي خاضوا المعركة فيها شعرنا بحالة اطمئنان الى انه بات لنا في بالمنتان سند بعد منا امضينا سندوات طويلة قلقين كعرب من ذلك الحكم الذي يريد من العرب خيرهم ومساندتهم والذي يساوم في علاقاته بدل أن يكون صاحب مبدئية ويعتمد التعامل المبني

وصحيح أن مشلكل باكستان اكثر من أن تحصى وان هنسالك إرث تقييلا من المساكيل والقضيانا العالقة يفرض على بشارير أن تعللجها ... إلا أن العبلاقات العبريينة -الباصطنية دقيقة وتحتاج الى التامل فيها قورا وليس تركها الى ما بعد حل الشاكل الداخلية . والذي يساعد بنازير بوتو على إيجاد حلول سريعة للتعقيدات التي تتسم بها علاقات بالمستان بالعرب هو هذا الارتساح العربي

الشَّلْمُلُ لُوجِودُها على راسُ الحُكم في بلادها . وقيل أن تتسلم بتأزير الحكم كانت باكستان الدولة الإسلامية الأولى من دون دور ايجابي ... بل أن الدور الذي كانت تقوم به كان الصلحة الحكم الايواني تسايره في اطماعه وتمده بالكثير

رئيس تحرير مجلة ( التضامن ) -لندن

وحتى في موضوع إيجاد تسوية سلمية للحرب العراقية \_الإيرانية كانت باكستان تتلكا وتضع العراقيل مع انه كان في استطاعتها ان تفعل شيئاً . وفي السنة الاولى للحرب افترضنا ان الوقت لا يكفي او ان الزمن غير مناسب وان تحقيق التسوية يحتاج الى المزيد من النضوج ثم بدأ يتبين لنا ان الحكم الباكستاني ليس فقط لا يسعى من أجل التسوية وانما هو لا يريد

المهم أن ذلك الحكم انتهى . وكانت النهاية اشارة الى أن الذين يتلاعبون بأقدار الأمة يدفعون الثمن غالياً . وحل حكم جديد تقوده سيدة شابة نعلق عليها أمالًا كبيرة . يل أن الأمال المعلقة على بنازير بوتو هي بحجم خيبات الأمل من حكم ضياء الحق .

بها الى الحد الذي تبدو فيه باكستان كما لو انها الدولة العربية الثقثة والعشرون . ولابد أن منازير بوتو الواعية والمثقفة تدرك اهمية هذا الترحيب العربى بها ومن المؤكد انها لن تفرط

وتنوب عنه في تنفيذ بعض المخططات .

للحرب ان تتوقف .

ولقد وصل تعليق الأمال والترحيب العربي

ويبقى ان الأهم من هذا كله ان فور بنازير اكد

مسالة مهمة في العالم الثالث وهي أن جيل الإبناء هو موضع ترحيب الناس وهذا يتوقف على مدى احساس الناس بصدق وطنية الأباء واخلاصهم لبلدهم ونضالهم وتضحياتهم . ومن

كينيدي رئيس الولايات المتحدة قبل ربع قرن . وما يقال عن انديرا غاندي ثم عن راجيف

ابنها وحفيد زعيم الهند الكبير البانديت نهرو ، يقال عن بنازيـر بوتـو التي احاطهـا الشعب الباكستاني بكل الاهتمام والرعاية تقديرا منه لدور والدها ولوطنيته واخلاصه . ومن المؤكد انه لو كان ذو الفقار على يوتو مجرد رجل سياسة فقط لما كان له هذا الوهج حتى بعد موته . إلا انه رجل مياديء وصلحب قضية . والناس تذكر بالخير من كانت عنده هذه المواصفات .

ومن الطبيعي التساؤل : وهل ان الشعب المكستاني اختار بنازير بوتو والتف حولها كبادرة ولاء لوالدها الراحل ، وتعاطفاً من الإكثرية الباكستانية معه ، وتاثراً بالظروف التي احاطت بتصفيته على يدي الجنرال ضياء

والحسواب عن ذلك هسو : من الطبيعي ان يكون التعاطف والولاء نتبجة تأثر بالظروف المشار اليها ، إلا أن ذلك لا يعنى أن بنازير بوتو لم تكايد هي الإخرى بل ناضلت وقاست وعاشت مشاكل شعبها وتأقلمت مع المطاردات المستمرة وذاقت شظف العيش . كما انها لم تخلط بين التميز والامتيازات بمعنى ان من كان متميزاً لا يجب ان يفهم المسالة على انها المبالغة في التمتع بالامتيازات على انواعها او ان تطفى الامتيازات على التمير فيفقد الانسان بذلك توازنه .

والى ذلك ان بنازيس بوتو لم تبتعد عن التقاصيل الحياتية اليومية لابناء شعبها ، ولا التعدت ايضاً عن التقاليد . وبدلًا من أن تكون دراستها في اوكسفورد الجامعة البريطانية

MAN CARE COUNTY OF THE SERVICE STREET, STREET, CHARLES OF THE COUNTY OF THE SERVICE STREET, CHARLES OF THE SERVICE STREET, C ■ اعبلان ﷺ اعبلان ﷺ اعبلان ﷺ اعبلان ﷺ

> مطلوب مهندسين محكمة بداءة يعقوبة

> > بطلوب لشتركة مهندس كهرباء ومهندس تبريد ئو خبرة جبدة للعمل في مجال

الصيانة في بغداد الاتصال: هاتف ۲۵۷۹۲ه

ص.ب: ٧٠٤٤ محكمة بداءة الإعظمية العدد ـ ١٤٨٢ /ب/٨٨ التاريخ ـ ٥/١٢/٨٨٨١

بناء على نكول المزايد الاخير الشريك على حسن خلف عن شراء العقار القطعة المرقمة ٢٦/٦١ مقاطعة ٢٣ سبع ابكار محلة ٣٣٢ زقاق ٣٧ رقم الدار ٥١ حي الربيع المحال بتاريخ ١٦/١٦/ ٨٨ ببدل قدره ــ/ ۲۷۰۰۰ ديتار واستنادا لما جاء بللادة ٩٩ من قانون التنفيذ قرر الاعلان عن بيع العقار مجددا لمذة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه و في الساعة الثانية عشىرة ظهرا . فعبل الراغبين بالشراء مراجعة المحكمية مستصحبين معهم التّأمينات القانونيـة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعة عشر الف دينار بشيك مصحق مع تقديم هويــة

الاحوال المدنية .

الاوصناف يُّ العقبار عبارة عن دار تقع في منطقة سكنية مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي ً ويشتمل على هـول وغـرضة استقبـال 🥻 وطعام ومطبخ ومرافق صحية وحديقة خلفينة في الطابق الارضي وغيرفتين في الطابق العلوي ومبنى بسالطابوق والشيلمان ودرجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل المساجرة بـدريـة اسماعيل مىرهون ببىدل ايجار شهىري ثلاثين دينارا والتي ترغب باشغاله بعد البيع ومسلحته ١٤١/٤٠م

اعتزارَ العراق بالعلاقات الاخوية القائمة ودعمها وتعزيزها أي ملك صرف.

محكمة بداءة كربلاء

المدعي/ حسين دغيم عبـود/ وكيله المحامي محمد رضا مظفر المدعى عليه/ عباس نجم عبود/ كربلاء قرب كراج البارودي

بناء على القرار الصيلار من هنده المحكمة بعدد ۱۹۰۱/ب/۱۹۸۸ وټاريخ القطعية المتضمن ازالة شيوع السيارة الموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية عليه تعلن هـذه المحكمة عن بيـع السيـارة المرقمة 240 كربلاء حمل قلاب من نوع مرسیدس دبیل اکسن ( سکس وییل ) صودیل ۱۹۸۰ مع اطارات احتیاطیـة والمودعة في معرض ضياء لبيع وشراء السيارات الكائن في الحي الصناعي في كرمِلاء وذلك في تمام الساعة الرابعة من عصريوم ١٩٨٨/١٢/٢٨ فعلى الراغيين بسائشراء الحضنور في المكنان والزمنان المعينين مستصحبا معه البدل نقدا وان أجور الدلالية ورسوم القسجيل على

مفقودة من قبل مديرية مرور كربلاء . سيارة مرسيدس حعل قلاب سكس ویل ( دبل اکسن ) رقم ۲۴۵۲ کـربلاء برتقالية اللون/ بالنسبة الى القعارة والبدي اصفر موديل ١٩٨٠ صالحة للاستعمال ويوجد فيها مسجل مع راديو مع اطارات احتياطية قدرت بمبلغ سبعين

المشخري علما بسان سنويسة السيسارة

محكمة بداءة النعمانية العدد ۲۱۱/ب/۹۸۲

الف دينار .

المدعون/ عبدالاله ومحمد رضنا اولاد فاضل عباس الحبوبي المدعى عليها/ فاطمة كاظم قليح

اعبدرت هذه المحصة قرارها ق الدعسوى المرقمة اعبلاه بتسارييخ ٩٨٨/١٠/٢٩ يتمليك المدعين القطعـة ٢/٣٦ مقاطعة ١٩ النعمانية ولمجهولية محل اقاملك تقرر تبليغك اعلاننا بالصحف المطبة ولك حق الاعتبراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه يكتسب القرار الدرجة القطعية

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصلدرة عن جمعية عكاظ باسم عباس موسى عبد فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

### محكمة جنح الرصافة اعسلان رقم ۳۰۶۱ج/۱۹۸۸

الى/المشكو منه الهارب : كريم عبيد موازي لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة سلا ( شرطة الرصافة ) وفق احكام المادة ١/٤٥٩ قانون العقوبات ولهروبك ومجهولية محل اقامتك قررنا تبليفك في الصحف المحلية بغية حضورك امام محكمتنا صباح يوم المرافعية إ الموافق ١٩٨٩/١/١٦ وبعكسه ستجرى محاكمتك غياباً أ وعلنا وفق الإصول .

region consequence of the control of

الصهيونية تطلبرأسها

تحدثت يومنا عن ، الأواني المستطرقية ، التي تحكم

🚰 علاقة اعداء تورد العراق . والامة العربية في فلسطين

يُ ولنسار وغيرها وفي مقدمتها - المثلث المفضوح ل:

وُّ ( طهران ـ تل ابيب ـ دمشق ) . والتي وصلت دروتها ـُ

يُصالحهم . بعد تحرير الفاو ومناطق العبراق الإخرى .

إوبعد از عـرزت القـدرة التعبـويـة . والنفسيـة

والتصنيعية . العسكرية للعراق العظيم ، ووضعته على

فأطريق الاعتماد على العقول المدعنة والارادات الخيرة".

ةُ فامتلك ما امتلك من وسائل حماية للنفس . ودفاع ُعن

﴿ حقوق الامة ودخل عصر الصواريخ . وكان أخرها نجاح

و الصاروخ الفاو ـ ١ ) . ادركت جميع هـ ده

﴾ الاطراف حطا حساباتها . كميا ادركت حجم هريمتها -

وأمقابيل سيطوع شمس انتصبار العبراق . العسكيري

﴿ وَالْحَصَّارِي ۚ وَاتْسَاعَ مَدِياتَ اشْتِعَاعَهُ . وَطَنْيَا وَقُومِينَا ۚ

يَّ إِوَ انسانيا . راحت هذه الرؤوس تعلل علينا ـ كافاع ـ من

﴿ طَهْرَانَ تَارَةً ، وَمَنْ مُمْسَقِ آخْرَى ، وَمَنْ مَلَ آبِيبِ تَالَّتُهُ : ﴿

يَّ بريارات وانصالات ومشاورات وصفقات متنوعة . ودعم

رُهِ المبريائي مباشر ومكشوف . وتخطيط مشترك في لينان .

وُوفلسطين والخليج . وراح هذا المسؤول او ذاك منهم ــ

والمنسف عن حقيقة النيات الشريرة ضد الانسان العربي ـ

أهي الظواهر المترشحة على سطح البصريحات والاحداث

أالعراق كان مصيبا وجميع تحليلانه عن طبيعة

ولما اكتشف الإعداء إن اطالة الحرب لم يكن في

يُّ خلال سنى الحرب الثمان ضد شعب الفراتين .

منطهران

**■ تلقيت دعوة في احد الايام لزيارة اقارب لي في بستانهم** الواسع وكانت فرصه للابتعاد عن ضجيج المدينة ومحاكاة

الطبيعــة والعيش في احضائهـا ... وحدي تجبولت بــين ازهارها ادنــدن .. لاشيء في ذهني غير مــداعبة العصــافير والتمتع بجو سلحر خلاب وفجاة واذبي اواجه حيوانا ذا شعر كثيف .. كشر عن انيابه فلم اصدق عيني انه اسد في البستان .. ترى ماذا سيكون مصيري .. واذا بافعي تعالج الموقف بلدغة سامة ... جعلت الاسد يترنح مغشيا عليه . هاهي الفرصة سانحة امامي للهروب .. الا ان اللبوة

وثبت علي فصرخت من الالم .. عندما سقطت على الارض من سريري الوثير ... ياله من حلم من كابوس مزعج



رياض قاسم

المراجع المراجع

تنبهنا لعزمهم ، تنبهنا لهذا التصميم الذي

رافق اعملان رغبتهم التقدم لنيلها . ادباء كهار

وميدعون معروفون . عقدوا النبة على أن يخلف و ا

بهذه الجائزة العام المقبل او الاعوام المقبلة . فلقد

ملا الاعتزاز انفسهم حين راوا اعتزاز من استحقها

وراوا التقدير الكبير الذي اضغى على الإسمياء

التي حصلت عليها والاحترام الوفيع لمز تقلد

وسامها . لقد كان كل واحد من ادبساء العروبــة

وكنا نعرف نحن الذين نصغي البهم ونتني على

حماستهم از الجائزة ستكون لها هدد الحضلوة

الكبيرة عند الإدباء عموما ونعرف از لاسم فاندنا

صدام حسين ولأسم عراق الابداع دورد المعيزز

لقيمة هذه الجائزة وفخر لمن بالها ومن سينالها

انهم يعرفون ماز هذا وطن تقدير لهم وان الجامزة

هي حافز لمواصلة مسيرة عطاء وهي تتويح

لجهود انها من قاند يقود الابداع فكيف لا يعتز

مبدع باز يحصل على جانزة تمثل قاندا كصدام

رأيت التالق في عيون الذين ينوون از نكون

حصيلة اعمالهم مستحقة لهدد الجانزة . رايتهد

وكانهم يستبقون الإيلم از تمضي سريعا لكي بحل

موعد المشاركة المقبلة والإعلاز عز نتائجها . فهي

جَائِزة ابداعنا منا والينا . لا مقياس للفوز بها : ٢

الابداع وتقديم ما يؤشر اضافة في مجالات الخلق

الأدبى . الابداع وحدد هو الحكد وهو المفسلس

والمقلييس وهو الرضا والقول الفيصل . جانبرة

تعلطي لمن يستحقها ونحز نعسرف از ابتداع

العربية . ساحة هذا الإبداع زاخرة بالإسماء

الحقيقية المتمكنة ويزيد من سعادتنا انسا راينا

تصميما وعرما وقرارا عند الكنيرين منهم ان

منذ الان نبارك الجودة والافضل والقدرة فهي

يكونوا حاملين لجانزة صدام ووسامها

مبارك لمن حصل عليها و سيحصل

وقوية بروح من يملك الساعد الذي يلقيها

صفات من سينالها كل حين

قوية هي المجارة

قوية بسواعد رماتها

المرموقين يعلن عالى الصوت .

- سأتقدم لنبلها

حسين ووطنا كالعراة

منذ عام تنهم والحجارة . سملاح ما اكتشف الاعداء له مردا ولا قدرة مواجهة . تفننوا في محاولة ايقاف عنفوانه وكبح توثيه فما افسادهم ذلك شينيا ولا استبطاعهوا لذلك سيبيلا كيانت الحجارة تنهمر . طوال هذا اليعام تنهمر ولقد جنت ثمار ذلك الخبر كله . لقد ارست قاعدة انطلاق جديدة وايقظت من كانوا في سيات وجذبت انظار العالم نحو يؤرة حق نجح الإعداء سنوات طويلة فؤأن يحجبوها ويخفوا جوانب اشبراقها وكبان

بجا ندلك از فنامت دولة فلسطينسة في مناخ

العراك والتصدي هذا . هذا التصدي بالحجارة

هذا الشكل الجديد المبتكير الذي وجدد ابناء

فلسطين سلاحها فعالا . يثبت كل دوم امكانية مضافة ونجاحا جديدا كانت عدسات الكامييرات لمراسلي تلفزيونات العالم وصحافتها تسجل ذلك مندهشة ماخوذة بقوة هذا الفعل وتاكيد جدواد لقد كان العالم يراقب كل يوم ما يجري . ونحن هنا في العراق هل كثير علينا ان نفاخر باننا كنا الاقرب لتحسس حال اهل الانتفاضة -ليس ذلك بكتبر فلاننا كنا نخوض معركة ضد نظام في مقوماته وتكويت شبيه للكيبان الصهيوني . فاننا ندرك از مواجهية مشتركية لنا ضيد هذين العدوين . واز قود كل مناكانت تعطى دفقا روحيا للأخر . أن أنباء الانتفاضة وبسالة أبنانها كانت تتحد برغم كل المسافات مع بسالة جنود العراق ، وكان كل نصر نحققه يعطى لاخواننا هناك هذا التوهج الذي يملا ارواح المناضلين ق

-لانه الانتساب الصميعي ولاسه الوفاء لروح المكان ورفقة العمر

سبيل الحق لقد كان كل نصر هنا بعثابة اكسر

ادامة لتلك الونبة الفلسطينية الجبارة وكان

النصر الأكبر لعراقنا هو نصر لهم هناك

لانه الحب ولات الإعتزاز بالجريدة ومافيها فانهم بلحون ويجاهرون ، اكتب عنا ، واعدهم بانني سافعل . فليس احب الي من ذلك ، ليس احب ال مز تقدير جهد السه كل يوم وتعب اراه ارهاقا فوق الوجود واراد سعادة تومض حين

- عاست ايدك موضوعك حلو ليس هناك سعادة نفوق سعادتنا حين نسبع ذلك . واذا كانت متطلبات العمل لم تعطنا هذا العام متسعامن المسلحة للكتابة عن بعضنا فاننا نعرف بعضنا جيدا ونعرف جهد كل منا . ونعرف كيف

تكوز جريدة كل صباح نتاج ابدينا وصنع

وهاانا اعيش ذات التجربة ولكز عبىر جولة فمت بها في حديقة الحيوانات في متنزد الزوراء بعد انقطاع عنها طويل . لكن فضو ي قادني البها بعد ان علمت از افعى الكوبرا والنسابون والتماسيح واسدين وغزال الإميالا قد جاءت حديقة الحيوانات من زامبيا موطن الحيوانات

■ قلت للدكتور شانى حمزة مدير الحديقة

هل الكوبرا مخيفة ... الم تلدغ احدا ... كيف تم نقلها الى الحديقة ؟ ماذا تطعمونها ؛ والتماسيح هل هي مرعبة كيف هو شكلها ...اننا نشاهدها ق التلفزيون ولم نرها كحقيقة مائلة اسامنا . ■ قبل جاءت الافاعي في مسدوق خشبي ملفوفة بكيس أحصر وعندصا اخرجها الافريقي

المسؤول عز نقلها لدغت الاانه قاوم سمها وخصوصا انه بتناول جرعات ضد السم وهذه المردّ الــ ( ٩٤ ) التي يلدغ فيها . وهي الآن في قفص رجاجي بسلط عليها ( سلايد ) بقدم لها الطعام المكور من فنران الالينو ( فنراز مختبر ) حيث تلدغه وتلعب معه وتمازحه ثم نبتلعه .. كما يقدم لها الخنزير الغبني والضفادع . سمها قاتل يحدث الوفاة في ( ١٥ ) دقيقة . والكابور الحبة المرقطة السلخ جلدها بير فترة واخرى سعها يميت في ثلاث دقائق . لديها قلبلية ان تمتنع عن الإكل ثلاثة ايام .

شاهدتها وياله من منظر ساهدته اذ انتصبت افعى الكوبرا واخرجت لسانها في تحد كانها تحاول ان تفزعنا وان تغرس نابها في جسمنا كم ارغب في المغادرة . لكن زميل المصور قال لندهب الى التماسيح وعند حوض التماسيح لم تكن وجودة ـ ايز مي ..

فلجانا د. هاني لقد نقلناها الي مكان اخر هيث هربت احداها بعد ان ارتفع منسوب المياد فحادً عن الحد الطبيعي في الحوض ويباله مزيوم مرهق عندما اعدناها الى الحوض الأخر بسلاه

■ ومانوعية هذه التماسيح ٠

انها تصاسيح النيسل سبرعتها في المساء كالصاروخ اسرعما السمك وكدهي منبرة بعد خمس سنوات - واب يستر من اليود الذي تكبر فيه وتستعمل ذيلها القواي ٠ ■ وكيف حال النبور الأربعة التي تجحتد ق توليدها وترميتها ـ وكم بلغت من العمر الان

- اجابني مروضتها مصطفى صديق احمد تقصدين روميو وجوليت وسكر وفلفل . . انهم يبلغون من العصر سبة ونصف وقيد قمت بارضاعهم ( بالمه والحليب ) وحد صغار والان اطعمهم اللحم المنطعيوخ والذي لايقبل عن ٨

حملة اصد لأصل

🗷 و 🤅 نخصر القردة كان بنسار وسعدية بلعبان استماهما مروضينا ( فنجـري بهذا الاسد ) يطعنها الجزر والخس والطماطة وبحركة عفوية ناداها . سعدية فاذا بها تلثفت نحود فضمكنا بينها كان بلبل يلعب في قفص اخر لان

بشار وسعدية كان يضربانه ويسرقان طعامه

زرنا النعامة والغزال والدب الذي هرب بعد ان قلع البساب وامام هلع المروضين وسسرعتهم في اقتناصه ببندقية الصيد عاد الرسكانة . كيانه حقق رغبنه في احداث خوف وارتباك مربيه

هو يحب السنك والعسيل . والتمر والخس واللهائة والصل الشناء اسا خيبول البيوني ( السيسرك ) فني نمارس رساضتها الصساحسة ويلعب معها مروضتها - مررنا بالبـوم والنسر والصقر والطبور والكلاب والنناب والضبع وابز اوى وابز عبرس والثراسب والطاووس والوعل الجبل والعزلاز وكل ماتحويه الحديقة مز احدى عشرة فصيلة من الحيوانات و٣٩ نوعنا و١١٤. حبوانا وطامرا تاتينا كما يقول الدكتور هاني الفيلة والزراهة والحمار الدحشي والصاسوس

ررسا كل الاقضاص وضاهدها الخدمات المت يقدمها مسوولو الحديقية مزالحد غنم وطعاطة وخضراوات وحليب طارج وعسل البعض من الحبوانات سعيد والاخر كبيب حرير

🖪 محد الجادرجي 🖪

🗷 تصوير/ صباح عبدالرحمن 🗷

مجاميع ليس المهم از نكتب مساحة اوسع بل المهم از

نعطي في ضمائرنا مساحة اوسمع لمثابرة لاحقة ولاكتنساف حقول جديدة . المهم ان مفتح عيوننا على سعتها في أن نقدم الشكل الإجمل لهذا الوطن الجميل والحالة الانقى لهذا البلد النقى . وان نختسار الكلميات الاواق والجميل الإنسيد نفعينا والموضوعات الاكتر اهمية وازخري وطننا مكرسا في اقلامنا وطنا شامخا مقتدرا كما هو على الدوام ليس از نكتب عز بعضنا بل المهم از نكتب عما هو امامنا مستقبل وضاء يحتاج الي حهد وعمل والى از تتجه العقول جميعا مز اجل از تكرس طاقباتها لهذا الهدف . وان تكور اقلامنا ابدا ساعية لاز يتحقق ذلك .

لكل الزميلات والزملاء الذين ارادوا از اكت عنهم از اکتب عناوعز جريدننالهم اقول از جهدكم واضح بين وان تقدير ذلك تلمسه كل يوم. اشادة واطراء من قراء وحتى عدد الرضاعل ما نقدم احيانا كفيل بان بجعلنا سعداء في از كلماتنا تقرأ وأن جودة اقل فيها تجعل قارنها غير مرنا لذلك . فذلك يدفعنا الى جودة مضاعفة والى بدل

لزملاننا وزميلاننا عيد سعيد

كل اسبوع تقريبا يقودنا نحو ملمح بغدادي بخذنا عبر ما ينشر في الزميلة ( العراق ) الي مهنة او عادة او منطقة لا يتكلم عنها كمؤرخ او موتق بل كمستذكر ، استرجاعات عيش وتذكير لمز لا يعرف هذه الاشياء تعاونته كامينرة امري سليم على الدوام والتي حافظت على هذه الملامح بنداب مهنى قلما وجند ونفتقدد عنند مصبوري الصحف الإخرين من ابناء جيله نُعود الْ هذه الكشاباتُّ التي يستطرهــا قلم

الرميل طومل العصر صادق الاردي فتعيدنا الي بغداد الاربعينات او ما قبلها بقليل . الى بغداد مقاهبها وشوارعها وباعنها ودكلكينها واحتفالات اعيادها ، مرورا بسيطا معرفا هـذا الذي يتولاه زميلنا الازدي فيعطينا عبر جرعة او كاس مذاقات الزمز الذي يتحدث عنه والذي عاشه حتى ابناء الجيل الذي لحقه نعيد تشكيل شمارع الرشيد وابي سُؤاس ، ونسمع شداءات الباعثة وسُرى سيارات نقل تلك الإسام ونتعرف على ملايس وطرانق سمر واحتفالات رمضانية والعاب احياء شعبية لا يقول الازدى الكتير ولكنه يعطينا الكثير عبر ذلك ، فالكلمة السهلة البسيطة والصبورة السهلة البسيطة فادرتان على الدوام على از تقدما شينا جديدا شبنا نافعا يختزل ازمنة ويتضطى

كل اسبوع يعيد زميلنا الازدي تشكيل مغداد التي عاش فنطل معيه على ميا فيها ونبرى عبرد اشياء يصعب علينا از نوضحها لمز هم اصغر سسا فييسر علينا الاردى ذلك . باسطر قليلة وتعريفات دقيقة وبصور لا تتعدى اصابع اليد . فنرى ونستذكر ونتعلم

## شعرية بالإيكليرية

ضمز تسوجسه دار المسامسوز للتسرجيمية والنشير . لتعسريك القسارىء الاجنبى بسالتقسافة العبراقية الحبديثية . وساهم منجزاتها ومبدعيها أصدرت الدار خلال الشير الماضي نلاث مختارات شعبريسة متبرجمية الى اللغية الإنكليزية . الأولى للشاعر حبيد سعيد . اعدها وقدم لها ماجيد السناسراني وتسرجمهما الدكتبور سلمان الواسطي . واحتـوت على ثلاث عضرة قصيدة كتبت في فترات زمنية مختلفة . والثانية للشاعر

لعبدالجبار صداء اغار وطنية

وعناطفته حديدة الفيعيد نجاء

اغنية ( زعلان الاسمىر سابكان

لعدد من المطوبين

صرحبه ) . کتب اغیانی جنیدد

عن اخر اعصاله السجلة

- اغنية ( تسمحلي ) للصطرب

عبارف محسن والحباز جميال

فناضل واغتيث واعتلامك )

بصوت كريم عباس والحاز كريد

هميم . كنيا سجيل المنظرب عيل

جبودة اغنيتين هميل إ ناسيك إ

و (عليك الناس نسال ) كما

سجلت الفندانية ادبيية اغنية

( سنامحني ) ومز الحباز كبريد

هصيم استهى الملحن طائب

القردغولي من تلحين اغنية

(عاتبتك) للصطرب محدود انور

واغنية (محيرني) من الصان

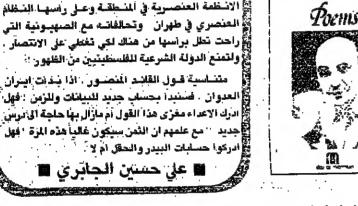
جمال فاضل بصوت المطرب احمد

شعبوبي والمطرب عبارف محسن ؛ لتسجيـل اغنيـة ( صالحني

سادي ديدي . والثالثة للشباعر على جعفر العلاق . اعدهما وقدم لهما صائم الصكر . ترجيهما محمد درويش . احتوت مجموعة التساعر سنامي مهدي عبلي ( ٢٥ ) Poems قصيدة . فيما ضمت مجموعية النساعر العبلاق (١٤) قصيدة وصندر في ننفس الوقيت ( انتولوجيا ) القصمة العراقيمة القصيرة اختارهما الادببان ياسين طه حافظ ولطيعة الدليدي وساهم إ ترجعتهما الى الانكليزية ايضما مجموعة من المترجمين . واحتوت على ( ٤٠ ) قصة لــ ( ٣٧ ) قاصنا



والمناعلان البرنامج الحبى بين الدول العبربية خسمة يُّ لمسالح الامة -وتحت ضغط الحقائق . ورعبا من خركة ﴿ الناريخ ، وهاهم بلوجور بالحرب منرة اخرى . وكان أأدروس الاعوام الثمانية لن تنفع الرؤوس المتحجرة . و و القائد المناصل صدام حسين حينما قال علينا زيادة وما العقلية الايرانية وصولا الى عمقها المظلم وها والزيارات والاتصالات والمشاورات تدل للعالم اجمع ان





■ من العالم ■

ايان وحبيبته بتفقان على الزواج ويصادف از سيدعى رئيس شركة سيترا . اياز ويكلفه بحل مسالة معقدة بنجزها ابان في غضون دقائق . ويعجب ربيس الشركة بذكاء ابان ويقرر از يجري زفاف الاخير في سونت كارلو وان يقضى

اضافة الى جوز غليغود يتقاسم ادوار البطولة في فيلم جيمس سكوت ( الخاسر بحصد كل تيء ) كـل من مـو لي رينغوالد وروبرت لندساي غامبل الفيلم مبنى على رواية غراهام غرين التي تتصدى لموضوعتي الحب والملل







■ ياسين طه حافظ. - حديث عن الشعر ■ اشعة من جوزاء العرب .. كتاب

■ حفل لفرقة بغداد لموسيقي الصالة

■ اصدر الكاتب ايوب عباس كتابا تحت عنواز ( اشعة من جوراء العرب ) تناول فيه موضوعات عدد من القراث العربي وموضوعات المثل الشعبية 🗷 اليوم وغدا وعلى قاعة مركز صدام للغنون تقدم فرقة بغداد لموسيقى الصالة حفلا يوسيقيا يتضمن اعمالا لفنفالدي وتبلمان . بيتنوفن دي بوسي . فرانك برج كما يقدم أغنس بشير مقطوعات من باليه السندياد . الموعد هنو الساعة السابعية والنصف

🕿 فلم اليوم لنادي السينما مو (البحث عن الذهب) سيناريو واخبراج تشارلي تشابلن ، يوعد عرض القلم الساعة الخامسة مسباء على قناعنة الرشبيند والدعبوة لاعضاء النادي فقط

الاستر ) .

غراهام غرين

العروسان شهر العسل على ظهر البلخت الذي يمتلكه . ولكن عندما يصل الخطيبان مونت كارلو يحدث مالم يكن في

نجمة هذا الفيلم مولي رينغوالد تالقت في افلام سابقة مثل ( نادي الإفطار ) ( الشمعات الست عشرة ) ( جميلة بلباستها: الوردي ) . البطل روبرت لندساي تنالق اولا ق المسرحيية الكوسيدية الموسيقية ( انا وفتاتي ) . انتهى مؤخرا من تمثيل فيلم بعنوان ( بيرت راغبي .. انت احمق ) من اخراج كارل.

الجامعة المستنصرية .. الشاعر ياسين طه حافظ ليتحدث امام طلبة القسم عن تجربته الشعرية ويقدم قراءات من شعره وذلك في الساعة الحلاية عشرة

■ ضمن موسمه التقافي يستضيف

قسم اللغة العربية في كلية التربية/

والنصف من صباح هذا البوم . على قاعة الفراهيدي .